Lietotāja rokasgrāmata

SAMSUNG

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

NX300

LAV Šajā lietošanas pamācībā ietverti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, uzmanīgi izlasiet pamācību.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.
- Mac un Apple App Store ir Apple Corporation piederošas reģistrētas preču zīmes.
- Google Play Store ir Google, Inc. piederoša reģistrēta preču zīme.
- Adobe, Adobe logotips, Photoshop un Lightroom ir Adobe Systems Incorporated prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes Amerikas Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs.
- microSD™, microSDHC™, un microSDXC™ ir SD Asociācijas reģistrētas preču zīmes.
- HDMI, HDMI logotips un termins „High Definition Multimedia Interface" (augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes.
- Wi-Fi®, Wi-Fi SERTIFICĒTS logotips, un Wi-Fi logotips ir reģistrētas Wi-Fi Alliance preču zīmes.
- Šajā rokasgrāmatā minētās prečzīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Iesakām lietot kameru tās valsts robežās, kur tā iegādāta.
- Lietojiet šo kameru atbildīgi un pakļaujieties visiem uz tās lietošanu attiecināmajiem likumiem un noteikumiem.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.

PlanetFirst simbolizē Samsung Electronics nodošanos ilgtspējīgai attīstībai un sociālam atbildīgumam, veicot ekoloģiski apzinīgas uzņēmējdarbības un pārvaldības aktivitātes.

Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — gadījumi, kas var radīt savainojumus jums un citiem cilvēkiem

Neizjauciet kameru un nemēģiniet to remontēt.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu vai sabojāt kameru.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiet šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo cilvēku vai dzīvnieku redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Izvairieties no kameras vai lādētāja nosegšanas ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai aizdegšanās.

Pērkona laikā nepieskarieties strāvas padeves vadam un netuvojieties lādētājam.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus, piemēram, akumulatoru un lādētāju, un sazinieties ar Samsung klientu apkalpošanas centru.

Ievērojiet visus noteikumus, kas ierobežo kameras lietošanu noteiktās vietās.

- Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.
- Atrodoties lidmašīnā, izslēdziet kameru. Kamera var radīt lidmašīnas iekārtu darbības traucējumus. Ievērojiet visus lidsabiedrību noteikumus un izslēdziet kameru, kad to pieprasa lidsabiedrības darbinieki.
- Izslēdziet kameru medicīnas iekārtu tuvumā. Kamera var radīt medicīnas iekārtu darbības traucējumus slimnīcās vai citās veselības aprūpes iestādēs. Ievērojiet visus noteikumus, norādītos brīdinājumus un medicīnas darbinieku norādījumus.

Nelietojiet kameru elektrokardiostimulatoru tuvumā.

Atbilstoši ražotāja un izpētes grupas ieteikumiem, saglabājiet distanci starp kameru un visiem elektrokardiostimulatoriem, lai izvairītos no iespējamiem traucējumiem. Ja jums ir jebkāds iemesls aizdomām, ka kamera traucē elektrokardiostimulatora vai citas medicīniskas ierīces darbībai, nekavējoties izslēdziet kameru un sazinieties ar sirds stimulatora vai medicīniskās ierīces ražotāju, lai saņemtu padomu, kā rīkoties šādā situācijā.

Uzmanību! — gadījumi, kas var radīt bojājumus kamerai vai citam aprīkojumam

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.

Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus. Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai traumu gūšanu.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, lādētājus, vadus un piederumus.

- Lietošanai neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Nelietojiet akumulatorus mērķiem, kas atšķiras no ražotāja noteiktajiem.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.

Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, izslēdziet kameru, pirms lādētājs tiek atvienots no elektroenerģijas padeves.

Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.

Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu barošanas vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Neļaujiet maiņstrāvas lādētājam saskarties ar +/- kontaktiem uz akumulatora.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nepieļaujiet kameras nokrišanu un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem.

Pretējā gadījumā var sabojāt ekrānu vai arī ārējās vai iekšējās daļas.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījuma var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai aizdegšanos.

Nenovietojiet kameru magnētiskajos laukos vai to tuvumā.

Tas var izraisīt funkciju traucējumus.

Nelietojiet kameru, ja bojāts tās ekrāns.

Ja ir bojātas daļas no stikla vai akrila, apmeklējiet Samsung servisa centru, lai veiktu kameras remontu.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Mazākais USB kabeļa gals ir jāiesprauž kamerā.

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros.

Tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.

Ja kamera pārkarst, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.

- Ilgstoši lietojot kameru, pārkarst akumulators un paaugstinās kameras iekšējā temperatūra. Ja kamera pārtrauc darbību, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.
- Augsta iekšējā temperatūra var izraisīt trokšņus fotoattēlos. Tas ir normāli un neiespaido kameras vispārējo veiktspēju.

Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.

Kamera raida radiofrekvences (RF) signālus, kas var radīt darbības traucējumus citām neekranētām vai slikti ekranētām elektroniskām ierīcēm, piemēram, elektrokardiostimulatoriem, dzirdes aparātiem, medicīnas iekārtām un citām elektroniskajām ierīcēm mājās vai transportlīdzekļos. Ja jūsu elektroniskajām ierīcēm radušies kādi darbības traucējumi, sazinieties ar to ražotājiem. Lai novērstu nevēlamus traucējumus, lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātas ierīces un piederumus.

Izmantojiet kameru, turot to normālā stāvoklī.

Neaiztieciet kamerā iebūvēto antenu.

Datu pārsūtīšana un atbildība

- Datiem, kas pārsūtīti, izmantojot bezvadu lokālo tīklu, var rasties noplūde, tādēļ nepārsūtiet svarīgus datus publiskās vietās vai atvērtos tīklos.
- Kameras ražotājs nav atbildīgs par jebkādu datu pārsūtīšanu, kas pārkāpj autortiesības, nav saskaņā ar likumiem par preču zīmēm, intelektuālo īpašumu vai pārkāpj sabiedrības tikumības normas.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas. Piemēram, [**Aizvars**] norāda uz aizvara pogu.
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēlņu secība, kādā tās jāizvēlas soļa veikšanai; piemēram: izvēlieties → **Kvalitāte** (apzīmē izvēli un tad **Kvalitāte**).
*	Piezīmes

Norādes par režīmu

Režīms	Norāde
Viedais automātiskais	AUTO
Programma	P
Diafragmas atvēruma prioritāte	A
Uzņēmums ar autonomo tālummaiņu	S
Manuāls	M
Objektīva prioritāte	ⓘ
Viedais	S
Wi-Fi	Wi-Fi

Saturs

Padomi

Fotografēšanās koncepcijas

Pozu uzņemšana 13
- Kameras turēšana 13
- Fotografēšana stāvus 13
- Fotografēšana pie zemes 14
- Displeja lietošana 14
- Zema leņķa uzņēmums 15
- Augsta leņķa uzņēmums 15

Diafragma 16
- Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums 17

Aizvara ātrums 18

ISO jutība 19

Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju 20

Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu 21

Asuma dziļums 22
- Kas kontrolē ārpusfokusa efektus? 22
- Optiskais priekšskatījums 24

Kompozīcija 24
- Trešdaļu likums 24
- Fotoattēli ar diviem objektiem 25

Zibspuldze 26
- Zibspuldzes pavadošais numurs 26
- Fotografēšana ar atstarojumu 27

1.nodaļa

Mana kamera

Darba sākums 29
- Komplektācija 29

Kameras izkārtojums 30
- Pogas DIRECT LINK izmantošana 32

Atmiņas kartes un akumulatora ievietošana 33
- Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana 33
- Atmiņas kartes adaptera izmantošana 33

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 34
- Akumulatora uzlāde 34
- Kameras ieslēgšana 34

Sākotnējās iestatīšanas veikšana 35

Funkciju (iespēju) izvēle 36
- Izvēle ar pogām 36
- Izvēle ar skārienu 36
- Izmantošana MENU 37
  - Piem., fotogrāfijas izmēra izvēle P režīmā 37
- Viedā paneļa izmantošana 38
  - Piem., pielāgojiet ekspozīcijas vērtību P režīmā 38

Displeja ikonas **40**
Uzņemšanas režīmā 40
Fotoattēlu uzņemšana 40
Video ierakstīšana 41
Par līmeņa mēru 41
Atskaņošanas režīmā 42
Fotoattēlu skatīšana 42
Video atskaņošana 42
Attēlojamās informācijas maiņa 43
Objektīvi **44**
Objektīva izkārtojums 44
Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana 45
Objektīva marķējumi 47
Piederumi **48**
Ārējās zibspuldze izkārtojums 48
Ārējās zibspuldzes pievienošana 49
GPS moduļa izkārtojums (papildu) 51
GPS moduļa piestiprināšana 51
Uzņemšanas režīms **53**
AUTO Viedais automātiskais režīms 53
P Programmas režīms 55
Programmas pārslēgšana 56
Minimālais Aizvara Ātrums 56
A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms 57
S Aizvara prioritātes režīms 58
M Manuālais režīms 59
Kadrēšanas režīms 59
Bulb funkcijas izmantošana 60
ⓘ Objektīva prioritātes režīms 60
Izmantošana ⓘ Depth 60
i-Function izmantošana P/A/S/M režīmos 61
Izmantošana ⓘ Zoom 63
S Viedais režīms 64
Vislabākās sejas režīma izmantošana 65
Panorāmisko fotoattēlu uzņemšana 66
Video ierakstīšana 68
3D režīms 69
Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas 71

2.nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Izmērs un izšķirtspēja ... **73**
- Fotogrāfijas izmērs ... 73
- Kvalitāte ... 74

ISO jutība ... **75**

Baltā balanss ... **76**
- Baltā balansa priekšiestatīto iespēju pielāgošana ... 77

Attēla vednis (fotoattēla stili) ... **79**

AF režīms ... **80**
- Atsevišķs AF ... 81
- Pastāvīgs AF ... 81
- Manuālais fokuss ... 82

AF apgabals ... **83**
- Izvēles AF ... 83
- Daudzpunktu AF ... 84
- Sejas noteikšana AF ... 84
- Pašportreta AF ... 85

Skāriena AF ... **86**
- Skāriena AF ... 86
- AF Point ... 86
- Noteikšanas AF ... 86
- Viena pieskāriena uzņēmums ... 87

Fokusa palīdzība ... **88**
- MF asistents ... 88
- Fokusa maksimizācija ... 88

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ... **89**

Dzinis (uzņemšanas metode) ... **90**
- Viens ... 90
- Pastāvīgs ... 90
- Sērijveida uzņemšana ... 91
- Taimeris ... 91
- Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE tveršana) ... 92
- Baltā balansa tveršana (BB tveršana) ... 92
- Attēla vedņa tveršana (P Wiz tveršana) ... 93
- Tveršanas iestatījumi ... 93

Zibspuldze ... **94**
- Sarkano acu efekta mazināšana ... 95
- Zibspuldzes intensitātes pielāgošana ... 95

Mērīšana ... **97**
- Daudzpunktu ... 97
- Punkts ... 98
- Centrsvērts ... 98
- Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana ... 99

Dinamiskais diapazons ... **100**

Viedais filtrs ... **101**

Ekspozīcijas kompensācija ... **102**

Ekspozīcijas bloķēšana ... **103**

Video funkcijas ... **104**
- Filmas izmērs ... 104
- Filmas kvalitāte ... 104
- Multi kustība ... 105
- Efekta spēks ... 105
- Balss ... 106
- Vēja apklusināšana ... 106
- Mikrofona skaļums ... 106

3.nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Failu meklēšana un pārvaldība 108
Fotoattēlu skatīšana 108
Attēlu sīktēlu apskate 108
Failu apskate pēc kategorijas 109
Failu kā mapes skatīšana 109
Failu aizsardzība 110
Visu failu bloķēšana/atbloķēšana 110
Failu dzēšana 111
Atsevišķa faila dzēšana 111
Vairāku failu dzēšana 111
Visu failu dzēšana 112
Fotoattēlu skatīšana 113
Fotoattēla palielināšana 113
Slīdrādes apskate 113
Automātiskā pagriešana 114
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 114
Video atskaņošana 115
Video apgriešana atskaņošanas laikā 115
Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā 116
Fotoattēlu rediģēšana 117
Fotoattēla apgriešana 117
Fotoattēla pagriešana 118
Fotoattēlu izmēru maiņa 118
Fotoattēlu pielāgošana 119
Seju retušēšana 120
Viedā filtra efektu piemērošana 121

4.nodaļa

Bezvadu tīkls

Savienojuma izveidošana ar lokālo bezvadu tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana 123
Savienojuma izveide ar lokālo bezvadu tīklu 123
Tīkla opciju iestatīšana 124
Manuāla IP adreses iestatīšana 124
Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana 125
Tīkla savienojuma veidi 126
Teksta ievade 127
Failu automātiskā saglabāšana viedtālrunī 128
Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz viedtālruni 129
Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai 131
Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot autom. dublēšanu ... 133
Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā 133
Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru 133
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 135
E-pasta iestatījumu maiņa 135
Informācijas saglabāšana 135
E-pasta paroles iestatīšana 136
E-pasta paroles maiņa 137
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 137
Fotoattēlu vai videoklipu koplietošanas vietņu izmantošana 139
Piekļūšana vietnei 139
Fotoattēlu vai videoklipu augšupielāde 140
AllShare Play izmantošana, lai sūtītu failus 141
Fotoattēlu augšupielāde tiešsaistes krātuvē 141
Fotoattēlu vai videoklipu skatīšanās ierīcēs, kas atbalsta AllShare Play 142
Fotoattēlu sūtīšana, izmantojot Wi-Fi Direct 144

5.nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Lietotāja iestatījumi 146
ISO pielāgošana 146
ISO solis 146
Automātiskais ISO diapazons 146
Trokšņa mazinājums 146
Tveršanas iestatījums 147
DMF (tiešais manuālais fokuss) 147
Krāsu attālums 148
Izkropļojumu labošana 149
Pieskāriena darbība 149
iFn pielāgošana 149
Lietotāja displejs 149
Atslēgu kartēšana 150
Režģa līnijas 151
AF indikators 151
Iestatījums 152

6.nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā 158
Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā 158
Failu skatīšana 3D televizorā 159
Failu pārsūtīšana uz datoru 160
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows 160
Kameras kā noņemama diska pievienošana 160
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 161
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac 161
Programmu izmantošana PC datorā 163
Programmu instalēšana no komplektā iekļautā kompaktdiska 163
Pieejamas programmas, izmantojot i-Launcher 163
i-Launcher izmantošana 163
Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Windows 163
Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Mac 164
i-Launcher atvēršana 164
Multivides apskates programmas izmantošana 165
Programmaparatūras lejupielāde 166
PC Auto Backup programmas lejupielāde 166
Adobe Photoshop Lightroom instalēšana 167
Adobe Photoshop Lightroom izmantošana 167

7.nodaļa

Pielikums

Kļūdu paziņojumi 169

Kameras tehniskā apkope 170

Kameras tīrīšana 170
Kameras objektīvs un displejs 170
Attēla sensors 170
Kameras korpuss 170
Kameras lietošana un glabāšana 171
Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas 171
Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs 171
Glabāšana ilgstošā laika periodā 171
Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm 172
Citi brīdinājumi 172
Informācija par atmiņas karti 173
Atbalstītā atmiņas karte 173
Atmiņas kartes ietilpība 174
Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes 176
Informācija par akumulatoru 177
Akumulatoru tehniskie dati 177
Akumulatora darbības laiks 178
Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni 178
Piezīmes par akumulatora lietošanu 178
Piesardzības pasākumi akumulatora lietošanas laikā 179
Piezīmes par akumulatora uzlādi 179
Piezīmes par uzlādi, kad ir pievienots dators 180
Pareizi lietojiet un utilizējiet akumulatorus un lādētājus 180

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 181

Kameras tehniskie dati 184

Terminu skaidrojums 189

Papildpiederumi 195

Alfabētiskais rādītājs 197

Deklarācijas paziņojums oficiālajās valodās 202

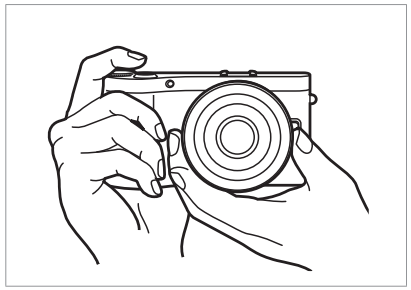
Fotografēšanās koncepcijas

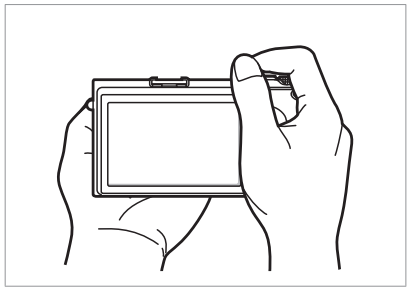
Pozu uzņemšana

Lai uzņemtu labu fotoattēlu, svarīgi ieņemt pareizu pozu, stabilizējot kameru. Pat, ja turat kameru pareizi, nepareiza poza var izraisīt kameras vibrāciju. Stāviet taisni un nekustīgi, lai uzturētu stabilu pamatu kamerai. Uzņemot attēlu ar mazu aizvara ātrumu, aizturiet elpu, lai mazinātu ķermeņa kustības.

Kameras turēšana

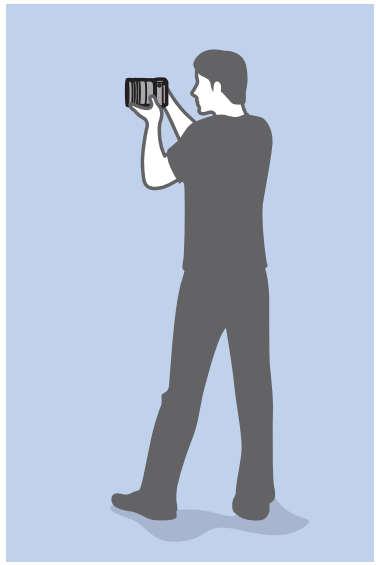
Turiet kameru labajā rokā un novietojiet labo rādītājpirkstu uz aizvara pogas. Novietojiet kreiso roku zem objektīva, lai to atbalstītu.





Fotografēšana stāvus

Izplānojiet uzņēmumu; apstājieties taisni ar kājām plecu platumā un ar elkoņiem pavērstiem uz leju.

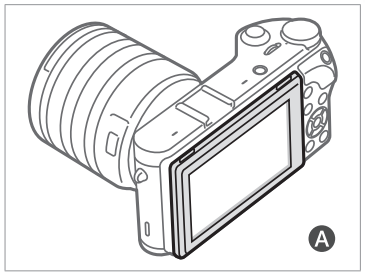


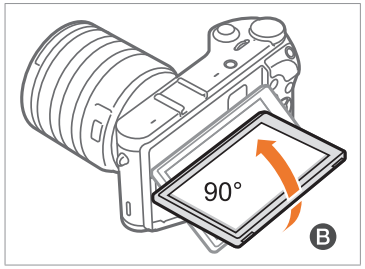
Fotografēšana pie zemes

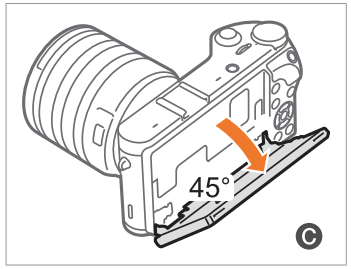
Izplānojiet uzņēmumu, pietupieties ar vienu ceļgalu zemē un ieņemiet taisnu stāju.

Displeja lietošana

Lai uzņemtu fotoattēlos no augšas vai no lejas, sasveriet displeju augšup vai lejup. Displeju var sasvērt uz 90° augšup (Ⓑ) vai uz 45° lejup (Ⓒ).



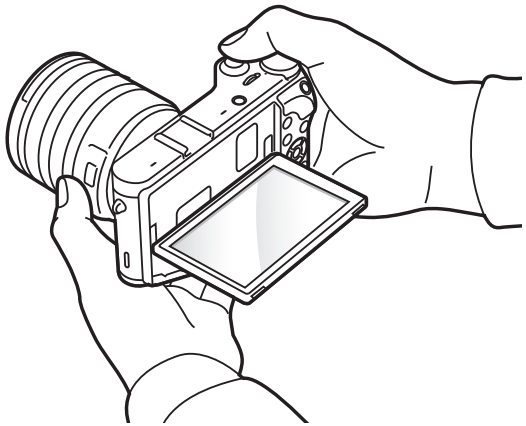




- Kad kamera netiek lietot, displejam ir jābūt aizvērtam (Ⓐ).
- Sasveriet displeju tikai atļautajā leņķī. Pretējā gadījumā var bojāt kameru.

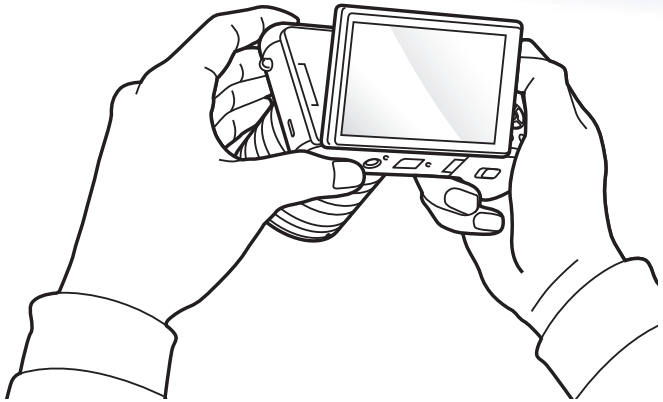
Zema leņķa uzņēmums

Zema leņķa uzņēmums tiek veikts ar kameru, kas novietota zem acu līmeņa un pavērsta augšup uz objektu.



Augsta leņķa uzņēmums

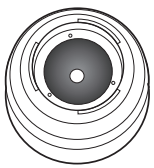
Augsta leņķa uzņēmums tiek veikts ar kameru, kas novietota virs acu līmeņa un pavērsta lejup uz objektu.



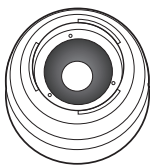
Diafragma

Diafragmas atvērums - caurums, kas kontrolē kamerā nonākošās gaismas daudzumu, ir viens no trim faktoriem, kas nosaka ekspozīciju. Diafragmas korpuss satur plānas metāla plāksnītes, kas atveras un aizveras, lai cauri diafragmai ielaistu gaismu kamerā. Diafragmas atvēruma izmērs ir cieši saistīts ar fotoattēla spilgtumu: jo lielāks diafragmas atvērums, jo spilgtāks fotoattēls; jo mazāks diafragmas atvērums, jo tumšāks fotoattēls.

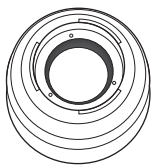
Diafragmas atvēruma izmēri



Minimālais diafragmas atvērums



Vidējais diafragmas atvērums



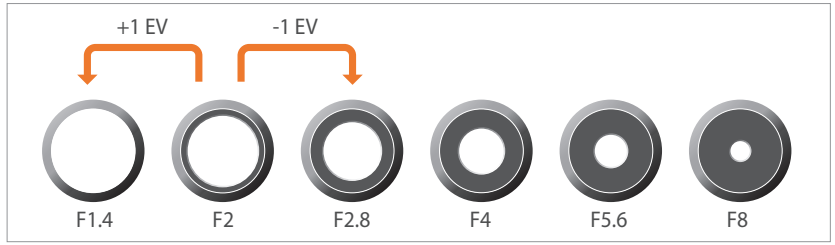
Maksimālais diafragmas atvērums

Tumšāks fotoattēls
(neliels diafragmas atvērums)

Spilgtāks fotoattēls
(plats diafragmas atvērums)

Diafragmas atvēruma izmēru apzīmē vērtība „F skaitlis." F skaitlis apzīmē fokusēšanas attālumu, ko sadala objektīva diametrs. Piemēram, ja objektīva ar 50 mm fokusēšanas attālumu f skaitlis ir F2, diafragmas atvēruma diametrs ir 25 mm. (50 mm/25 mm=F2) Jo mazāks f skaitlis, jo lielāks diafragmas atvēruma izmērs.

Diafragmas atvēruma atvere aprakstīta kā ekspozīcijas vērtība (EV). Palielinoties ekspozīcijas vērtībai (+1 EV), dubultojas gaismas daudzums. Samazinoties ekspozīcijas vērtībai (-1 EV), uz pusi samazinās gaismas daudzums. Varat izmantot ekspozīcijas kompensācijas funkciju, lai precizētu gaismas daudzumu, sadalot ekspozīcijas vērtības 1/2, 1/3, EV utt.



Ekspozīcijas vērtības soļi

Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums

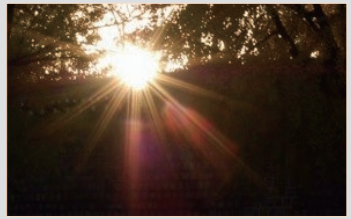
Varat izpludināt vai asināt fotoattēla fonu, kontrolēt diafragmas atvērumu. Tas ir cieši saistīts ar lauka dziļumu (DOF), ko var izteikt kā nelielu vai lielu.

Fotoattēls ar lielu DOF.

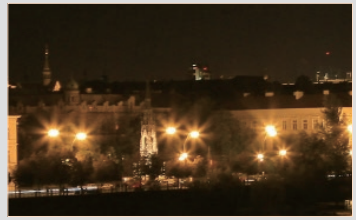
Fotoattēls ar nelielu DOF.

Diafragmas atvēruma korpuss satur vairākas lāpstiņas. Šīs lāpstiņas kustas vienlaicīgi un kontrolē caur diafragmas atvēruma centru ienākošās gaismas daudzumu. Lāpstiņu skaits ietekmē arī gaismas formu, uzņemot nakts sižetus. Ja diafragmas atvērumam ir pāra lāpstiņu skaits, gaisma sadalās vienlīdzīga skaita sadaļās. Ja lāpstiņu skaits ir nepāra, sadaļu skaits ir divreiz lielāks par lāpstiņu skaitu.

Piemēram, diafragmas atvērums ar 8 lāpstiņām iedalās 8 sadaļās, bet diafragmas atvērums ar 7 lāpstiņām - 14 sadaļās.



7 lāpstiņas

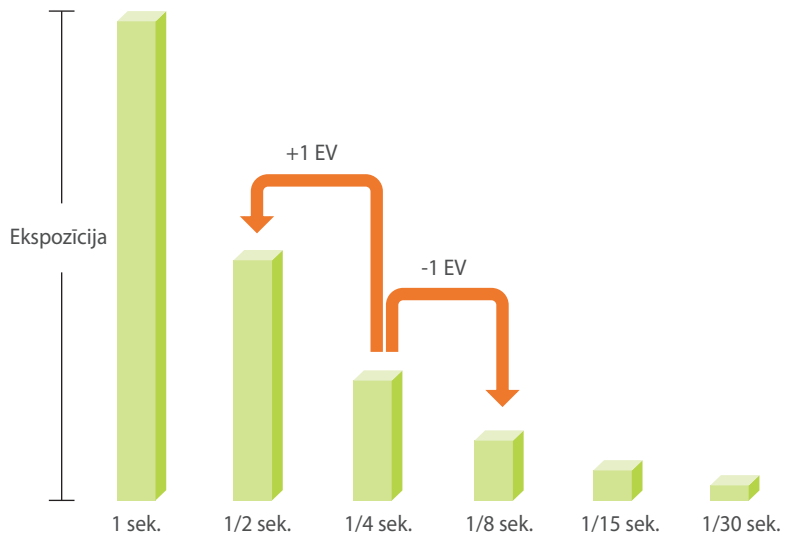


8 lāpstiņas

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla spilgtumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas.

Parasti aizvara ātrumu var pielāgot manuāli. Aizvara ātruma mērījums zināms arī kā „Ekspozīcijas vērtība" (EV), kas apzīmēts ar intervāliem 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1000 s, 1/2000 s un tā tālāk.



Aizvara ātrums

Tāpēc, jo lielāks aizvara ātrums, jo mazāk gaismas tiek ielaists. Attiecīgi, jo mazāks aizvara ātrums, jo vairāk gaismas tiek ielaists.

Kā redzamos tālākajos fotoattēlos, lēns aizvara ātrums ļauj lielākam gaismas daudzumam sasniegt matricu un fotoattēls ir spilgtāks. No otras puses, ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

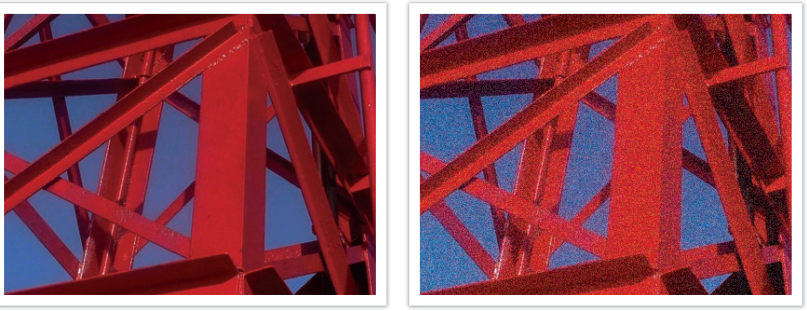
0,8 sek.

0,004 sek.

ISO jutība

Attēla ekspozīcija tiek noteikta pēc kameras jutības. Šī jutība tiek balstīta uz starptautiskajiem filmiņu standartiem, kas pazīstami kā ISO standarti. Digitālajās kameras jutības kategorija apzīmē digitālā mehānisma jutību, kas uzņem attēlu.

ISO jutība dubultojas, kad dubultojas skaitlis. Piemēram, ISO 200 iestatījums var uzņemt attēlus divkāršā ISO 100 iestatījumu ātrumā. Tomēr augstāki ISO iestatījumi var izraisīt „troksni" - nelielus traipus, plankumus un citus fotoattēla fenomenus, kas uzņēmumam piešķir „trokšņainu" vai netīru izskatu. Parasti, lai novērstu troksni fotoattēlos, pieņemts izmantot zemu ISO iestatījumu, ja vien netiek uzņemts tumšā vidē vai naktī.



Izmaiņas kvalitātē un spilgtumā atbilstoši ISO jutībai.

Tā kā zema ISO jutība nozīmē, ka kamera būs mazāk jutīga pret gaismu, lai panāktu optimālu ekspozīciju, nepieciešams vairāk gaismas. Izmantojot zemu ISO jutību, atpletiet diafragmas atvērumu vairāk vai samaziniet aizvara ātrumu, lai kamerā ielaistu vairāk gaismas. Piemēram, saulainā dienā, kad ir daudz gaismas, zemam ISO jūtīgumam nav nepieciešams zems aizvara ātrums. Tomēr, tumšā vietā vai naktī, zems ISO jūtīgums radīs miglainu fotoattēlu. Tādējādi, ir vēlams nedaudz palielināt ISO jūtīgumu.

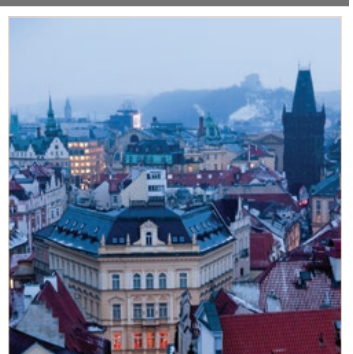
Attēls, kas uzņemts ar trijkāji un augstu ISO jūtīgumu

Miglains fotoattēls ar zemu ISO jutību

Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju

Diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība ir cieši saistīti ar fotografēšanu. Diafragmas atvēruma iestatījums kontrolē atveri, kas nosaka gaismas ielaidi kamerā, kamēr aizvara ātrums nosaka laiku, cik ilgi atļauts ieplūst gaismai. ISO jutība nosaka ātrumu, kādā filmiņa reaģē uz gaismu. Šie trīs aspekti kopā tiek dēvēti par ekspozīcijas trīsstūri.

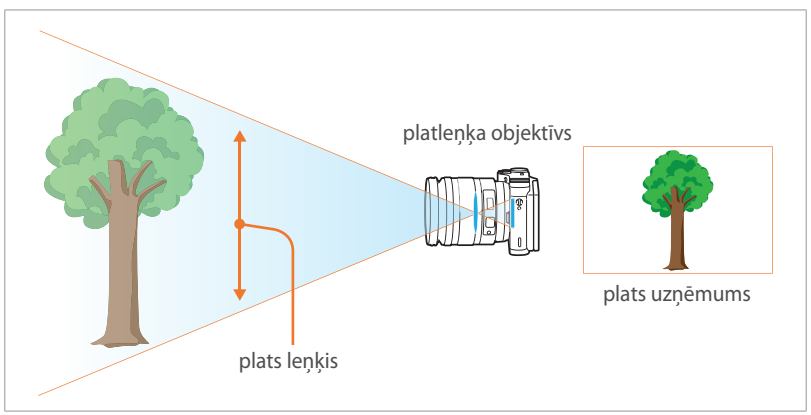
Aizvara ātruma, diafragmas atvēruma vērtības vai ISO jutības maiņu var atcelt, pielāgojot pārējos, lai uzturētu gaismas daudzumu. Taču rezultāti mainās atbilstoši iestatījumiem. Piemēram, aizvara ātrums ir noderīgs, fiksējot kustību, diafragmas atvērums var kontrolēt lauka dziļumu, un ISO jutība var kontrolēt fotoattēla graudainību.

	Iestatījumi	Rezultāti
Diafragmas atvēruma lielums	Plats diafragmas atvērums = vairāk gaismas Šaurs diafragmas atvērums = mazāk gaismas	 Plats = neliels lauka dziļums Šaurs = liels lauka dziļums
Aizvara ātrums	Liels ātrums = mazāk gaismas Neliels ātrums = vairāk gaismas	 Ātrs = mierīgs Lēns = miglains
ISO jutība	Augsta jutība = jutīgāks pret gaismu Zema jutība = mazāk jutīgs pret gaismu	 Augsts = graudaināks Zems = mazāk graudains

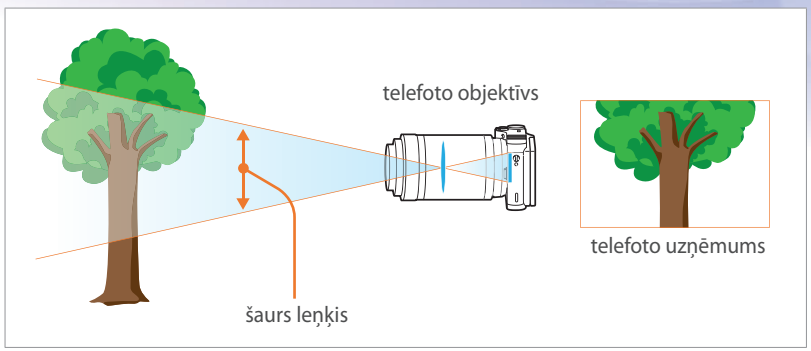
Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu

Fokālais garums, kas tiek mērīts milimetros, ir attālums starp objektīva vidu un tā fokālo punktu. Tas ietekmē uzņemto attēlu leņķi un perspektīvu. Īss fokālais garums nozīmē platu leņķi, kas ļauj uzņemt platu uzņēmumu. Garš fokālais garums nozīmē šauru leņķi, kas ļauj uzņemt telefoto uzņēmumu.

Īss fokālais garums



Garš fokālais garums



Aplūkojiet tālāk redzamos fotoattēlus un salīdziniet izmaiņas.

18 mm leņķis

55 mm leņķis

200 mm leņķis

Parasti objektīvs ar platu leņķi ir piemērotāks ainavu uzņemšanai, un objektīvs ar šauru leņķi ieteicams sporta pasākumu vai portretu uzņemšanai.

Asuma dziļums

Parasti fons ir ārpus fokusa, lai objekts izceltos, portretos un klusās dabas fotoattēlos, kas ir iecienītākie cilvēku vidū. Atkarībā no fokusētajiem apgabaliem fotoattēls var tikt izpludināts vai asināts. Tas ir tā saucamais „zemais DOF" vai „augstais DOF".

Lauka dziļums ir fokusētais apgabals ap objektu. Tāpēc neliels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir šaurs, un liels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir plats.

Fotoattēlu ar nelielu DOF, kas izceļ objektu un pārējos elementus izpludina, var izveidot, izmantojot teleskopa objektīvu vai izvēloties zemu diafragmas atvēruma vērtību. Un otrādi - fotoattēlu ar lielu DOF, kas asi rāda visus fotoattēla elementus, var izveidot, izmantojot platleņķa objektīvu vai izvēloties augstu diafragmas atvēruma vērtību.

Neliels lauka dziļums

Liels lauka dziļums

Kas kontrolē ārpusfokusa efektus?

DOF atkarīgs no diafragmas atvēruma vērtības

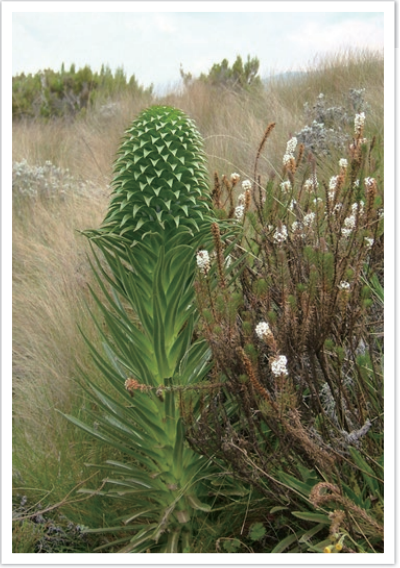
Jo platāks diafragmas atvērums (attiecīgi, jo zemāka diafragmas atvēruma vērtība), jo zemāks ir DOF. Apstākļos, kur pārējās vērtības, tajā skaitā aizvara ātrums un ISO jutība ir vienādas, zema diafragmas atvēruma vērtība veido fotoattēlu ar zemu DOF.

55 mm F5.7

55 mm F22

DOF atkarīgs no fokālā leņķa

Jo garāks fokālais leņķis, jo zemāks DOF. Teleskopa objektīvs, ar lielāku fokālo garumu nekā platleņķa objektīvam ar nelielu fokālo garumu, ir labāks, lai uzņemtu fotoattēlu ar zemu DOF.



Fotoattēls uzņemts ar 18 mm platleņķa objektīvu

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu.

DOF atkarīgs no attāluma starp objektu un kameru

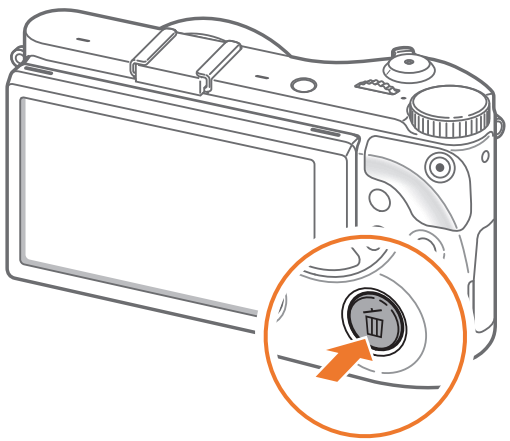
Jo īsāks attālums starp objektu un kameru, jo zemāks ir DOF. Tāpēc, uzņemot fotoattēlu objekta tuvumā, var izraisīt zema DOF fotoattēlu.

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu.

Fotoattēls, kas uzņemts objekta tuvumā.

Optiskais priekšskatījums

Lai pirms fotoattēla uzņemšanas veiktu optisko priekšskatījumu, var nospiest Pielāgoto pogu. Kamera pielāgo diafragmas atvērumu iepriekš noteiktajiem iestatījumiem un rāda rezultātus ekrānā. Iestatiet Pielāgotās pogas funkciju uz **Optiskais priekšskatījums**. (150. lpp.)



Kompozīcija

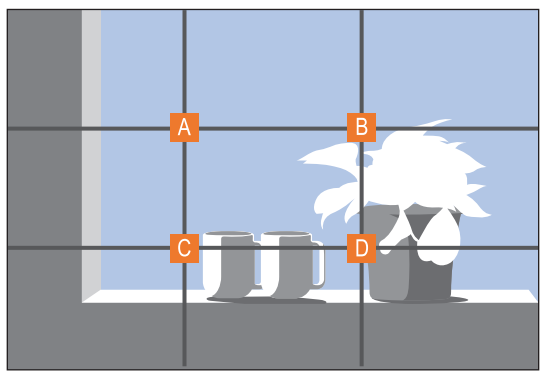
Iemūžināt pasaules skaistumu ar kameru ir aizraujoši. Lai cik skaista būtu pasaule, vāja kompozīcija to nevar iemūžināt.

Attiecībā uz kompozīciju ir ļoti svarīgi noteikt objektu prioritātes.

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

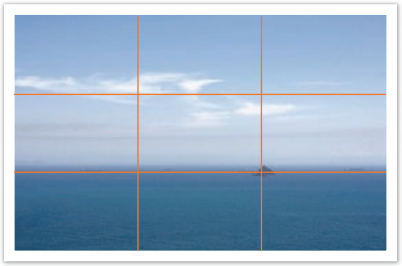
Trešdaļu likums

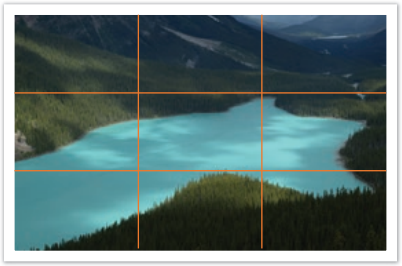
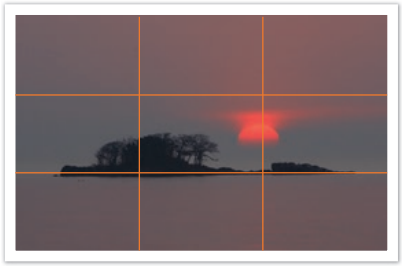
Lai pielietotu trešdaļu likumu, sadaliet attēlu 3x3 vienādu taisnstūru struktūrā.



Lai izveidotu fotoattēlu kompozīciju, kur vislabāk izceļas objekts, objektam noteikti jāatrodas vienā no centrālā taisnstūra stūriem.

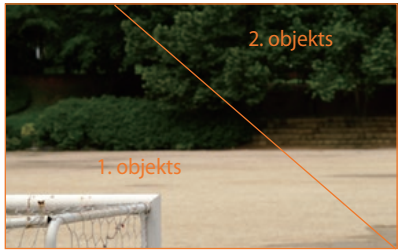
Ievērojot trešdaļu likumu, tiks izveidoti fotoattēli ar stabilu un neatvairāmu kompozīciju. Tālāk redzami daži piemēri.



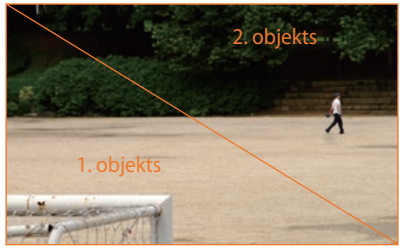



Fotoattēli ar diviem objektiem

Ja jūsu objekts atrodas vienā no fotoattēla stūriem, tas rada nelīdzsvarotu kompozīciju. Varat līdzsvarot fotoattēlu, uzņemot otru objektu pretējā stūrī, lai izlīdzinātu fotoattēla „svaru".

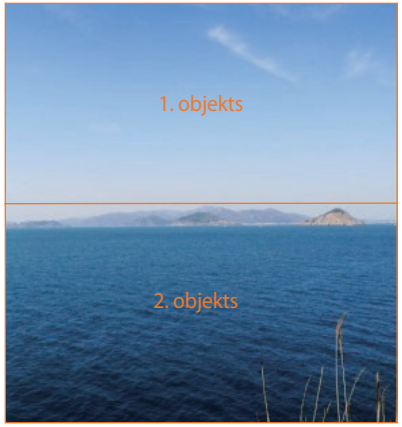


Nestabils

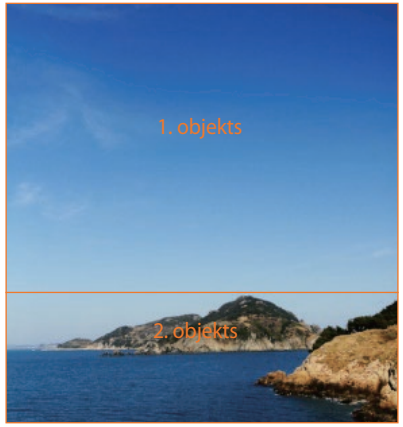


Stabils

Uzņemot ainavu fotoattēlus, centrējoties uz horizontu, tiks radīts nelīdzsvarots efekts. Piešķiriet fotoattēlam vairāk „svara", pavirzot horizontu augšup vai lejup.



Nestabils



Stabils

Zibspuldze

Gaisma ir viens no svarīgākajiem fotografēšanas aspektiem. Taču nav viegli vienmēr un visur panākt pietiekamu gaismas daudzumu. Izmantojot zibspuldzi, var optimāli uzlabot gaismas iestatījumus un izveidot dažādus efektus.

Zibspuldze palīdz izveidot atbilstošu ekspozīciju vāja apgaismojuma apstākļos. Tā ir noderīga arī pārmērīga apgaismojuma situācijās. Piemēram, zibspuldzi var izmantot, kompensējot objekta ēnas ekspozīciju vai skaidri uzņemot gan objektu, gan fonu pretgaismas apstākļos.

Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

Zibspuldzes pavadošais numurs

Zibspuldzes modeļa numurs apzīmē zibspuldzes jaudu, un maksimālais radītās gaismas daudzums tiek apzīmēts ar tā saucamo „pavadošā numura" vērtību. Jo lielāks pavadošā numura skaitlis, jo vairāk gaismas izdala zibspuldze. Pavadošais numurs tiek aprēķināts, reizinot attālumu no zibspuldzes līdz objektam ar diafragmas atvērumu, kad ISO jutība iestatīta uz 100.

Pavadošais numurs = attālums starp zibspuldzi un objektu x diafragmas atvēruma vērtība

Diafragmas atvēruma vērtība = pavadošais numurs/attālums no zibspuldzes līdz objektam

Attālums no zibspuldzes līdz objektam = pavadošais numurs/ diafragmas atvēruma vērtība

Tāpēc, ja zināt zibspuldzes pavadošo numuru, iestatot zibspuldzi manuāli, varat aprēķināt optimālo attālumu no zibspuldzes līdz objektam Piemēram, ja zibspuldzes pavadošais numurs ir GN 20 un tā atrodas 4 metru attālumā no objekta, optimālā diafragmas atvēruma vērtība ir F5.0.

Fotografēšana ar atstarojumu

Fotografēšana ar atstarojumu nozīmē gaismas atstarošanas no griestiem vai sienas metodi, lai tā vienmērīgi apgaismotu objektu. Parasti fotoattēli, kas uzņemti ar zibspuldzi, izskatās nedabiski un met ēnas. Objekti, kas uzņemti ar atstarojumu, nemet ēnas un izskatās līdzeni vienmērīgās gaismas izplatības dēļ.

1. nodaļa

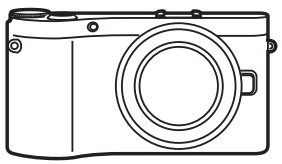
Mana kamera

Uzziniet par kameras izkārtojumu, displeja ikonām, objektīviem, papildpiederumiem un pamata funkcijām.

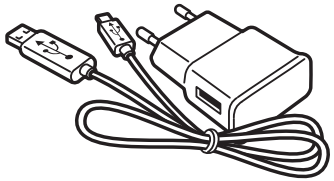
Darba sākums

Komplektācija

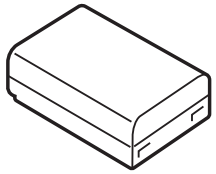
Atzīmējiet produktu rūtiņu par šādiem vienumiem.



Kamera
(tajā skaitā korpusa vāks un pieslēgumvietas vāks)

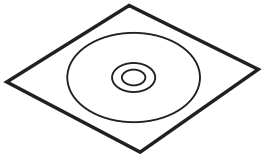


Maiņstrāvas adapteris/USB kabelis

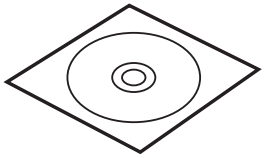


Uzlādējams akumulators

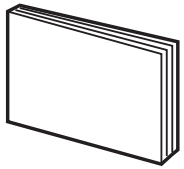
Ārējā zibspuldze



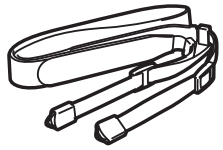
Programmatūras CD-ROM
(ietverta lietotāja rokasgrāmata)



Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM



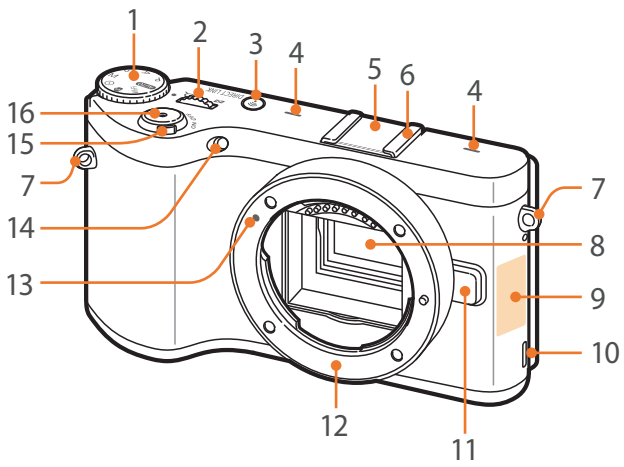
Īsais ceļvedis



Siksniņa

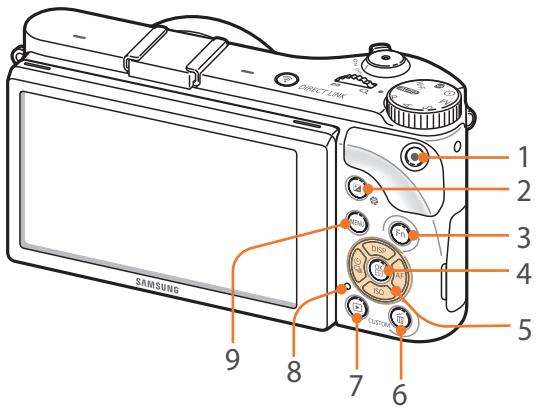
- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Papildpiederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušās neapstiprinātu piederumu izmantošanas rezultātā. Informāciju par teksta ievadi skatiet 195. lpp.

Kameras izkārtojums



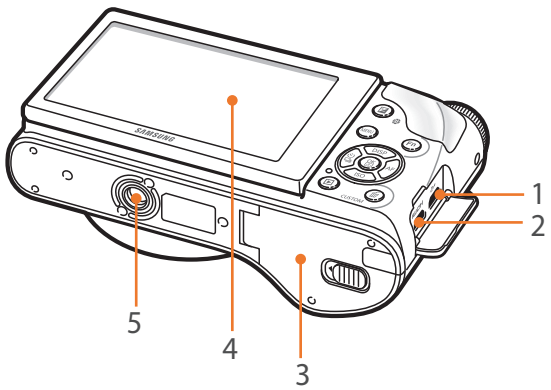
Nr.	Nosaukums
1	**Režīmu pārslēgs** • AUTO: Viedais automātiskais režīms (53. lpp.) • P: Programmas režīms (55. lpp.) • A: Diafragmas atvēruma prioritātes režīms (57. lpp.) • S: Aizvara prioritātes režīms (58. lpp.) • M: Manuālais režīms (59. lpp.) • ⓘ: Objektīva prioritātes režīms (60. lpp.) • S: Viedais režīms (64. lpp.) • Wi-Fi: Wi-Fi (122. lpp.)
2	**Pārslēgripa** • **Izvēlnes ekrānā**: virzieties uz nepieciešamo izvēlnes elementu. • **Viedajā panelī**: pielāgojiet izvēlēto iespēju. • **Uzņemšanas režīmā**: pielāgojiet aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu dažos uzņemšanas režīmos un mainiet fokusa apgabala izmēru. • **Atskaņošanas režīmā**: skatiet sīktēlus, palieliniet vai samaziniet fotoattēlu, vai atveriet vai aizveriet mapi ar secīgiem vai sērijveida uzņēmumiem Atskaņošanas režīmā.
3	**DIRECT LINK poga**: palaidiet priekšiestatīto Wi-Fi funkciju. (32. lpp.)

Nr.	Nosaukums
4	**Mikrofons**
5	**Pieslēgumvietas vāks**
6	**Pieslēgumvieta**
7	**Cilpa kameras siksniņai**
8	**Attēla sensors**
9	**Iekšējā antena/NFC atzīme** * Bezvadu tīkla izmantošanas laikā izvairieties no pieskaršanās iebūvētajai antenai.
10	**Skaļrunis**
11	**Objektīva atvienotājmehānisma poga**
12	**Objektīva montāža**
13	**Objektīva montāžas rādītājs**
14	**AF indikators/taimera spuldze**
15	**Ieslēgšanas slēdzis**
16	**Aizvara poga**

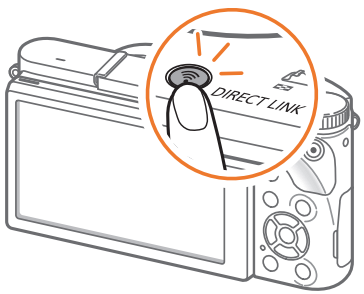


Nr.	Nosaukums
1	**Video ierakstīšanas poga** Sāk videoklipa ierakstīšanu.
2	**EV pielāgojuma poga (102. lpp.)** Nospiediet un turiet pogu un tad ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību. **M** režīmā tiks pielāgota diafragmas atvēruma vērtība.
3	**Fn poga** Piekļūstiet viedajam panelim un precizējiet dažus iestatījumus.
4	**OK poga** • **Izvēlnes ekrānā**: saglabājiet izvēlētās opcijas. • **Uzņemšanas režīmā**: ļaujiet manuāli izvēlēties fokusa apgabalu dažos uzņemšanas režīmos.
5	**Navigācijas poga** • **Uzņemšanas režīmā** - **DISP**: skatiet kameras iestatījumus un nomainiet iespējas. - **ISO**: izvēlieties ISO vērtību. - : izvēlieties diskdziņa opciju. - **AF**: izvēlieties AF režīmu. • **Citās situācijās** Virzieties attiecīgi augšup, lejup, pa kreisi, pa labi.

Nr.	Nosaukums
6	**Dzēšanas/pielāgošanas poga** • **Uzņemšanas režīmā**: veiciet piešķirto funkciju. (150. lpp.) • **Atskaņošanas režīmā**: dzēsiet failus.
7	**Demonstrēšanas poga** Atskaņošanas režīma aktivizēšana.
8	**Statusa indikators** Norādiet kameras statusu. • **Mirgo**: saglabājot fotoattēlu, uzņemot video, sūtot datus uz datoru, pievienojoties WLAN vai sūtot fotoattēlu. • **Deg pastāvīgā režīmā**: kad nenotiek datu pārsūtīšana, kad datu pārsūtīšana uz datoru ir pabeigta vai tiek uzlādēts akumulators.
9	**MENU poga** Piekļuve opcijām vai izvēlnēm.



Nr.	Nosaukums
1	**USB un aizvara atvienotājmehānisma pieslēgvieta** Pievienojiet kameru datoram vai aizvara atvienotājmehānismam. Izmantojiet aizvara atvienotājmehānisma kabeli ar statīvu, lai mazinātu kameras izkustēšanos.
2	**HDMI pieslēgvieta**
3	**Akumulatora nodalījums/atmiņas karte vāks** Ievietojiet atmiņas karti un akumulatoru.
4	**Displejs** • Lai uzņemtu fotoattēlos no augšas vai no lejas, sasveriet displeju augšup vai lejup. (14. lpp.) • Lai izvēlētos izvēlni vai iespēju, pieskarieties ekrānam. (36. lpp.)
5	**Trijkāja pievienošanas vieta**



Pogas DIRECT LINK izmantošana

Varat ērti ieslēgt Wi-Fi funkciju, nospiežot [**DIRECT LINK**].
Lai atgrieztos iepriekšējā režīmā, vēlreiz nospiediet [**DIRECT LINK**].

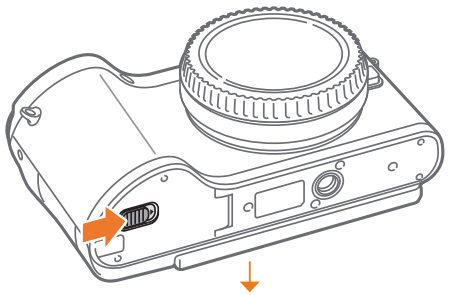
Pogas DIRECT LINK iestatīšana

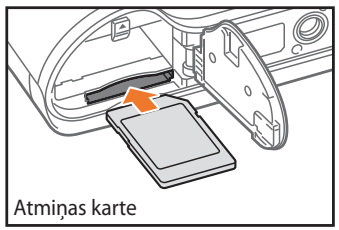
Varat izvēlēties Wi-Fi funkciju, ko palaist, nospiežot [**DIRECT LINK**]. (150. lpp.)

DIRECT LINK iespējas iestatīšana	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙ → **Atslēgu kartēšana** → **DIRECT LINK** → iespēja.

Atmiņas kartes un akumulatora ievietošana

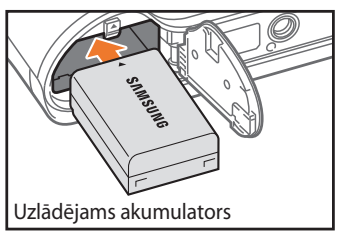
Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.





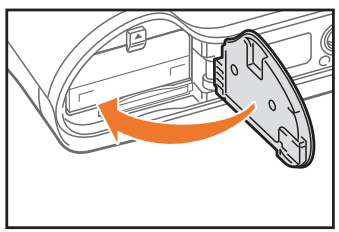
Atmiņas karte

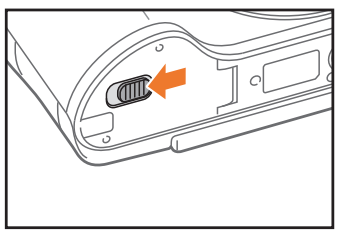
Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti lejup.



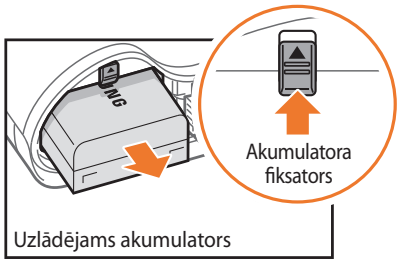
Uzlādējams akumulators

Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts augšup.



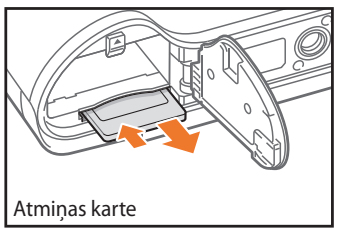


Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



Uzlādējams akumulators

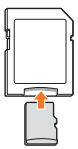
Lai atlaistu akumulatoru, bīdiet fiksatoru uz augšu.



Atmiņas karte

Viegli stumiet karti, līdz tā atvienojas no kameras, un tad izvelciet to no slota.

Atmiņas kartes adaptera izmantošana



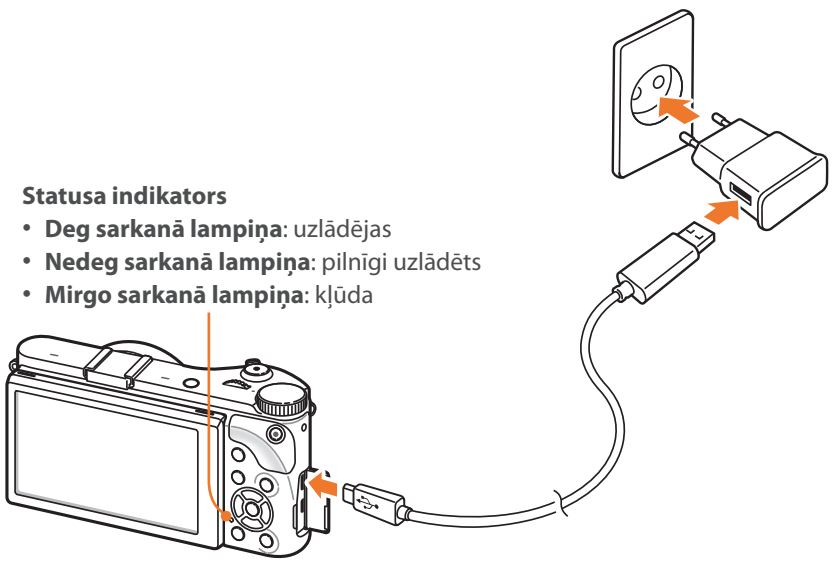
Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Kamēr kameras statusa indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti vai akumulatoru. Citādi var bojāt atmiņas kartē vai kamerā glabājamos datus.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Pirms kameras pirmreizējās lietošanas akumulators ir jāuzlādē. Ieslēdziet USB kabeļa mazo galu kamerā, bet otro USB kabeļa galu maiņstrāvas adapterī.



Statusa indikators

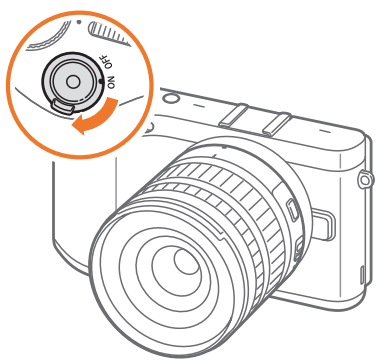
- **Deg sarkanā lampiņa**: uzlādējas
- **Nedeg sarkanā lampiņa**: pilnīgi uzlādēts
- **Mirgo sarkanā lampiņa**: kļūda

- Izmantojiet tikai ierīces komplektā iekļauto maiņstrāvas adapteri un USB kabeli. Ja izmantojat citu maiņstrāvas adapteri, iespējams, ka kameras akumulators neuzlādēsies vai nedarbosies pareizi.
- Varat uzlādēt akumulatoru, izmantojot USB kabeli tikai, kad kamera ir izslēgta.

Kameras ieslēgšana

Iestatiet ieslēgšanas slēdzi pozīcijā **ON**.

- Lai izslēgtu kameru, iestatiet ieslēgšanas slēdzi pozīcijā **OFF**.
- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. (35. lpp.)

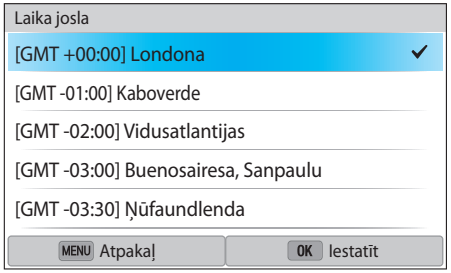


Sākotnējās iestatīšanas veikšana

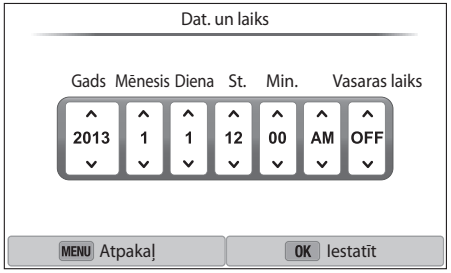
Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. Valoda ir priekšiestatīta atbilstoši valstij vai reģionam, kur tiek pārdota kamera. Varat mainīt valodu, kā vēlaties. Elementu var atlasīt, pieskaroties tam ekrānā.

1 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Laika josla**, un tad nospiediet [AF] vai [OK].

2 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos laika joslu, un tad nospiediet [OK].



3 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Dat. un laiks**, un tad nospiediet [AF] vai [OK].



- Ekrāns var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.

4 Nospiediet [/AF], lai izvēlētos vienumu (Gads/Mēnesis/Diena/St./Min./Vasaras laiks).

5 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos opciju, un tad nospiediet [OK].

6 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Datuma veids**, un tad nospiediet [AF] vai [OK].

7 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos datuma veidu, un tad nospiediet [OK].

8 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Laika tips**, un tad nospiediet [AF] vai [OK].

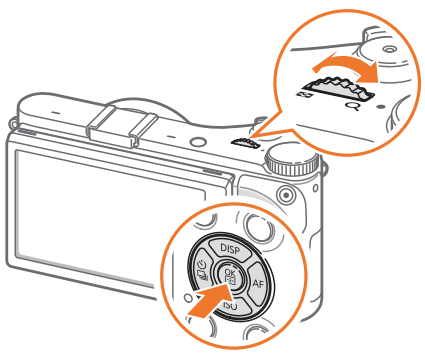
9 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos laika veidu, un tad nospiediet [OK].

10 Nospiediet [MENU], lai pabeigtu sākotnējo iestatīšanu.

Funkciju (iespēju) izvēle

Izvēle ar pogām

Lai pārvietotos, ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [DISP/ISO/⚘/AF], un pēc tam nospiediet [OK], lai izvēlētos iespēju.

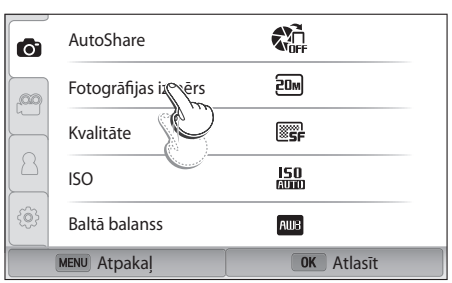


Izvēle ar skārienu

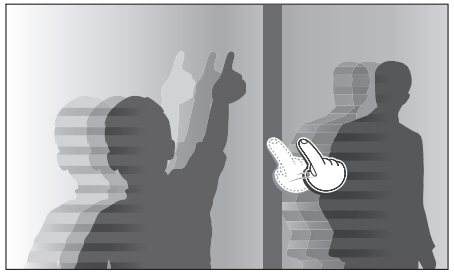
Lai pieskartos ekrānam, neizmantojiet asus priekšmetus, piemēram, pildspalvas vai zīmuļus. Šādi var sabojāt ekrānu.

Pieskaršana: lai izvēlētos izvēlni vai iespēju, pieskarieties ikonai.

Vilkšana: pieskarieties ar pirkstu displeja zonai, un velciet pirkstu, neatlaižot to no displeja.



Traukšana: viegli notrauciet ar pirkstu pa ekrānu.



- Skārienekrāns var neatpazīt ievades, ja vienlaicīgi pieskarsieties vairākiem elementiem.
- Pieskaroties ekrānam vai velkot pa to, var mainīties tā krāsas. Tas neliecina par nepareizu darbību; tā ir raksturīga skārienekrāna īpašība. Lai samazinātu šo krāsas maiņu, pieskaršanos un vilkšanu veiciet viegli, nepielietojot spēku.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja kamera tiks izmantota vidē ar augstu atmosfēras mitruma līmeni.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja ekrāns tiks pārklāts ar aizsargplēvi vai citiem piederumiem.
- Atkarībā no skatīšanas leņķa ekrāns var izskatīties tumšāks. Lai uzlabotu izšķirtspēju, noregulējiet spilgtumu vai mainiet skata leņķi.

Izmantošana MENU

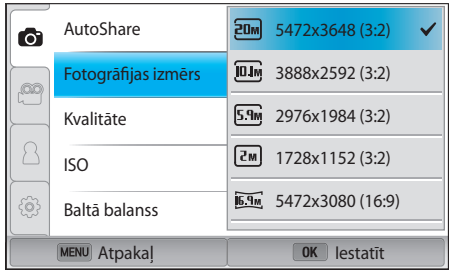
Nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie MENU uz ekrāna, un tad mainiet fotografēšanas opcijas vai iestatījumus.

Piem., fotogrāfijas izmēra izvēle P režīmā

1. Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.
2. Nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie MENU.
3. Nospiediet [] → [DISP/ISO], lai pārvietotos uz , un tad nospiediet [OK].
   - Varat arī pieskarties uz ekrāna.
4. Ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [DISP/ISO], lai pārvietotos uz **Fotogrāfijas izmērs**, un tad nospiediet [OK].
   - Var arī vilkt iespēju sarakstu, un tad pieskarties iespējai.

5 Ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [DISP/ISO], lai pārvietotos uz iespēju, un tad nospiediet [OK].

- Var arī vilkt iespēju sarakstu, un tad pieskarties iespējai.
- Lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē, nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie **Atpakaļ**.



6 Lai pārslēgtos uz uzņemšanas režīmu, nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie **Atpakaļ**.

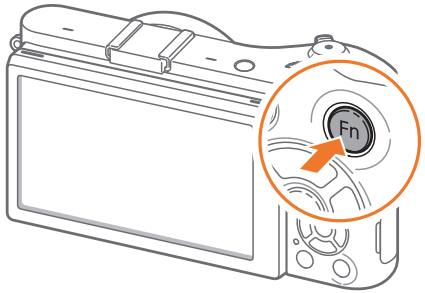
Viedā paneļa izmantošana

Lai piekļūtu dažām funkcijām, piemēram, ekspozīcijai, ISO un baltā balansam, nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie Fn uz ekrāna.

Piem., pielāgojiet ekspozīcijas vērtību P režīmā

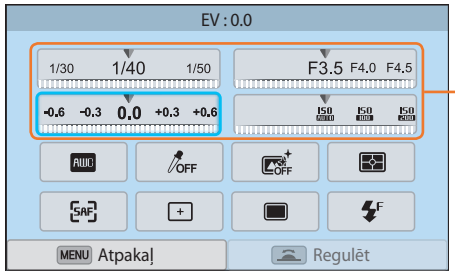
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz P.

2 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie Fn.



3 Nospiediet [DISP/ISO/🖐/AF], lai pārvietotos uz **EV**, un tad nospiediet [OK].

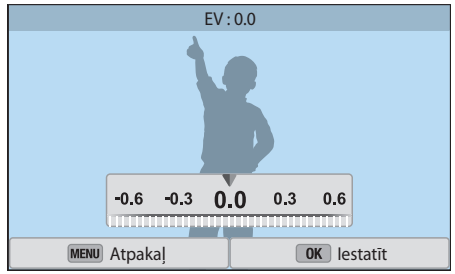
- Iespēju var izvēlēties, vienkārši ritinot pārslēgripu un nespiežot [OK].
- Iespēju var arī izvēlēties, pieskaroties tai.



Dažas iespējas var pielāgot, velkot tās.

4 Ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [🖐/AF], lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību, un tad nospiediet [OK].

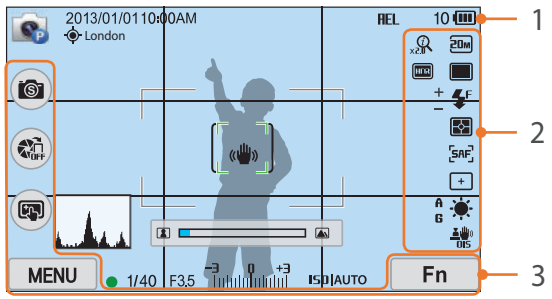
- Varat arī vilkt pārslēgripu ekrānā un tad izvēlēties **Iestatīt**, lai pielāgotu opciju.



Displeja ikonas

Uzņemšanas režīmā

Fotoattēlu uzņemšana



1. Fotografēšanas informācija

Ikona	Apraksts
	Uzņemšanas režīms
2013/01/01	Pašreizējais datums
10:00AM	Pašreizējais laiks
	GPS aktivizēts*
London	Vietas informācija*
	Nav ievietota atmiņas karte**
REL	Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana (103. lpp.)
10	Pieejamais fotoattēlu skaits
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkana): tukšs (uzlādējiet akumulatoru)

Ikona	Apraksts
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Laukuma mērīšanas apgabals
	Kameras vibrācija
	Manuālā fokusa mērogs
	Līmeņa mērinstruments (41. lpp.)
	Histogramma (150. lpp.)
	Fokuss
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
-3 0 +3	Ekspozīcijas pielāgojuma vērtība
ISO AUTO	ISO jutība (75. lpp.)

* Šīs ikonas parādās, piestiprinot papildu GPS moduli.
** Fotoattēlus, kuri tika uzņemti neievietojot atmiņas karti, nevar pārsūtīt uz atmiņas karti vai datoru.

2. Fotografēšanas iespējas

Ikona	Apraksts
20M	Fotogrāfijas izmērs
	Vadības režīms
F	Zibspuldze (94. lpp.)
+ −	Zibspuldzes intensitātes pielāgošana
	Mērīšana (97. lpp.)

Ikona	Apraksts
SAF	AF režīms (80. lpp.)
	Fokusa apgabals
	Sejas noteikšana
	Baltā balanss(76. lpp.)
A B G M	Baltā balansa mikro pielāgošana
OIS	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (89. lpp.)
	ⓘ Zoom ieslēgts
x2.0	ⓘ Zoom koeficients
RAW	RAW fails
HDR	Dinamiskais diapazons (100. lpp.)

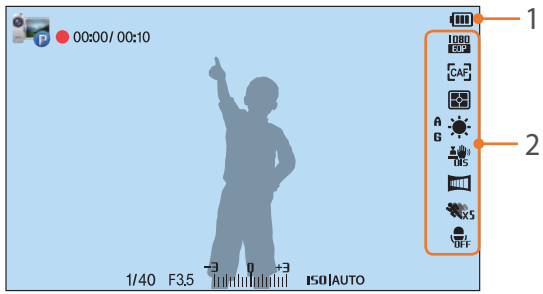
3. Fotografēšanas iespējas (pieskarieties)

Ikona	Apraksts
	Viedā režīma maiņa***
	AutoShare
	Skāriena AF iespējas
MENU	Fotografēšanas iespējas
Fn	Viedais panelis

*** Šī ikona parādās, kad izvēlaties viedo režīmu.

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām opcijām.

Video ierakstīšana



1. Fotografēšanas informācija

Ikona	Apraksts
	Uzņemšanas režīms
00:00/ 00:10	Pašreizējais ieraksta laiks/ pieejamais ieraksta laiks
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkana): tukšs (uzlādējiet akumulatoru)
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
	Ekspozīcijas vērtība
ISO AUTO	ISO jutība (75. lpp.)

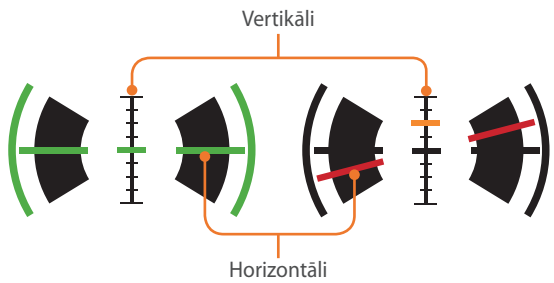
2. Fotografēšanas iespējas

Ikona	Apraksts
1080 60P	Video izmērs
CAF	AF režīms (80. lpp.)
	Mērīšana (97. lpp.)
	Baltā balanss (76. lpp.)
OIS	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (89. lpp.)
A B G M	Baltā balansa mikro pielāgošana
	Efekta spēks (105. lpp.)
X5	Multi kustība (105. lpp.)
OFF	Balss ieraksta izslēgšana (106. lpp.)

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām opcijām.

Par līmeņa mēru

Līmeņa mērs palīdz centrēt kameru ar displeja horizontālajām un vertikālajām līnijām. Ja līmeņa mērs nav līdzens, kalibrējiet to, izmantojot funkciju Horizontālā kalibrēšana. (152. lpp.)

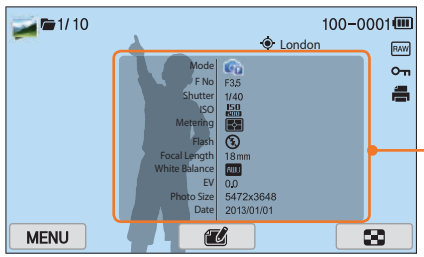


▲ Līdzens ▲ Nelīdzens

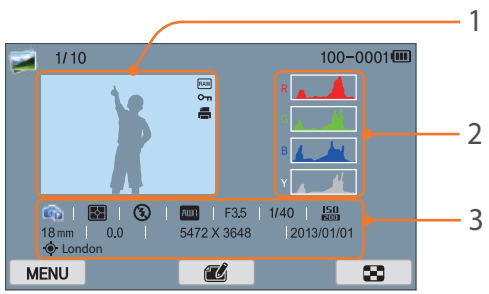
Līmeņrādi nevar izmantot, kad uzņemšanu veic portretorientācijā.

Atskaņošanas režīmā

Fotoattēlu skatīšana



Ikona	Apraksts
	Pastāvīgi uzņemts fails
1/10	Pašreizējais fails/failu kopskaits
100-0001	Mapes numurs - faila numurs
	Fails ar vietas informāciju
London	Vietas informācija
RAW	RAW fails
	Aizsargāts fails
	Drukas informācija pievienota failam (114. lpp.)
	3D fails
MENU	Atskaņošanas/rediģēšanas izvēlne (pieskarieties)
	Fotogrāfiju rediģēšana (pieskarieties)
	Video apgriešana (pieskarieties)
	Attēlu sīktēlu apskate (pieskarieties)

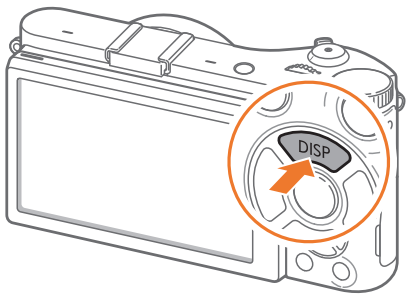


Nr.	Apraksts
1	Uzņemts fotoattēls
2	RGB histogramma (150. lpp.)
3	Uzņemšanas režīms, Mērīšana, Zibspuldze, Baltā balanss, Diafragmas atvēruma lielums, Aizvara ātrums, ISO, Fokusēšanas attālums, Ekspozīcijas vērtību, Fotogrāfijas izmērs, Datums, Vietas informācija

Video atskaņošana

Ikona	Apraksts
	Atskaņošanas ātrums
	Multi kustība
00:30	Pašreizējais atskaņošanas laiks
10:00	Video klipa garums
	Iepriekšējā faila apskate/pāriešana atpakaļ. (Ikreiz, kad pieskaraties pāriešanas atpakaļ ikonai, pāriešanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
	Atskaņošanas pauzēšana vai turpināšana.
	Nākama faila apskate/pāriešana uz priekšu. (Ikreiz, kad pieskaraties pāriešanas uz priekšu ikonai, pāriešanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
	Skaļuma līmeņa regulēšana vai skaņas izslēgšana.

Attēlojamās informācijas maiņa



Lai mainītu displeja tipu, vairākkārt nospiediet [**DISP**].

Režīms	Displeja tips
Fotografēšana	• Pamata uzņemšanas informācija (Uzņemšanas režīms, Aizvara ātrums, Diafragmas atvēruma lielums, Ekspozīcijas vērtība, ISO jutība, utt.) • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas (MENU, Fn, AutoShare, Skāriena AF) + Līmeņa rādītājs • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas + Pašreizējo uzņemšanas iespēju informācija (Fotoattēla izmērs, Diska režīms, Zibspuldze, Mērīšana, AF režīms, utt.) • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas + Pašreizējo uzņemšanas iespēju informācija + Histogramma + Datums un laiks
Atskaņošana	• Pamatinformācija • Visas informācijas par pašreizējo failu attēlošana. • Visas informācijas par pašreizējo failu, tostarp RGB histogrammas, attēlošana.

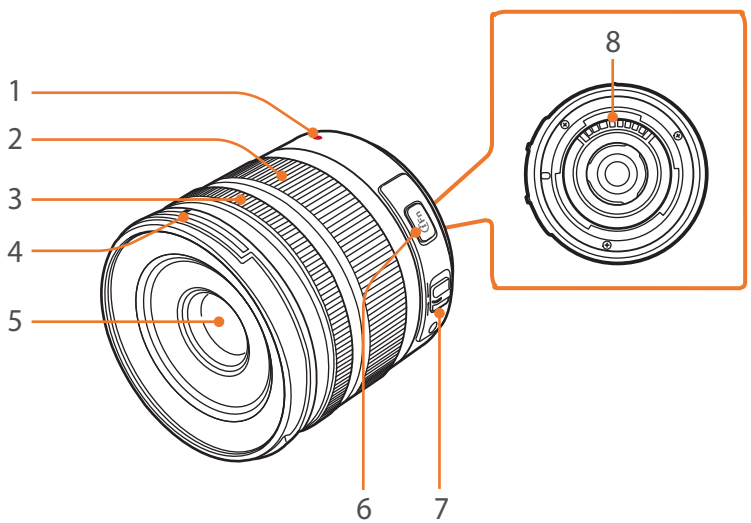
Objektīvi

Varat iegādāties papildu objektīvus, kas paredzēti tieši NX sērijas kamerai.

Uzziniet par katra objektīva funkcijām un izvēlieties vienu, kas atbilst jūsu vajadzībām un preferencēm.

Objektīva izkārtojums

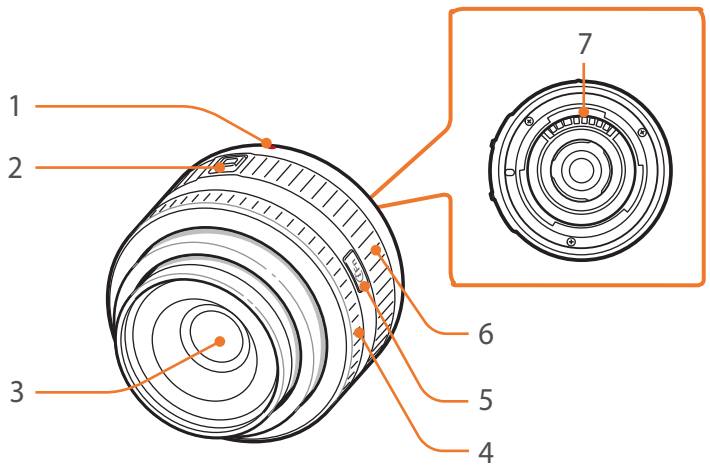
SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas gredzens
3	Fokusa gredzens (88. lpp.)
4	Objektīva pārsega montāžas rādītājs
5	Objektīvs
6	i-Function poga (60. lpp.)
7	AF/MF slēdzis (80. lpp.)
8	Objektīva kontakti

Neizmantojot objektīvu, piestipriniet objektīva vāku un objektīva montāžas vāku, lai aizsargātu objektīvu no putekļiem un skrambām.

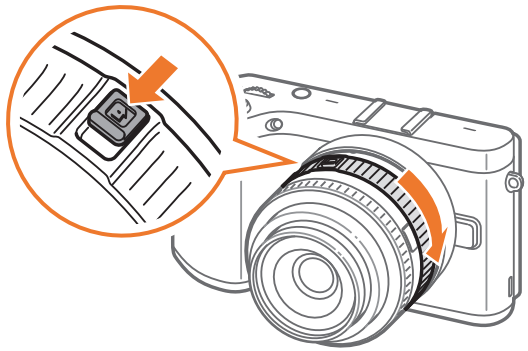
SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektīvs (piemērs)



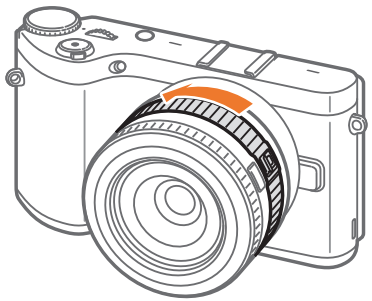
Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas bloķēšanas slēdzis
3	Objektīvs
4	Fokusa gredzens (88. lpp.)
5	i-Function poga (60. lpp.)
6	Tālummaiņas gredzens
7	Objektīva kontakti

Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana

Lai bloķētu objektīvu, pavelciet no kameras korpusa un turiet tālummaiņas bloķēšanas slēdzi un pagrieziet tālummaiņas gredzenu, kā parādīts attēlā.

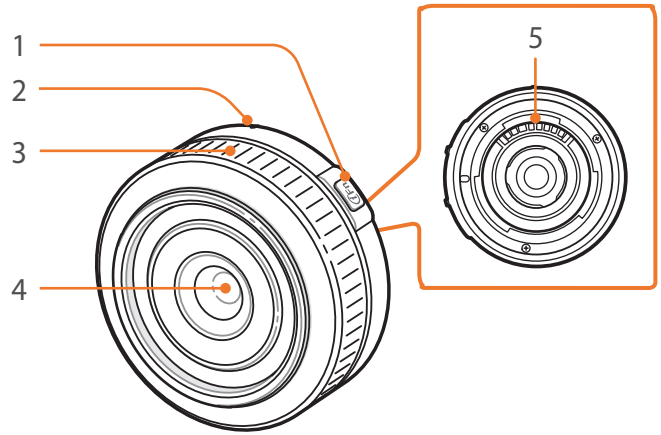


Lai atbloķētu objektīvu, pagrieziet tālummaiņas gredzenu, kā parādīts attēlā, līdz atskan klikšķis.



Kad objektīvs ir bloķēts, nevar uzņemt fotoattēlu.

SAMSUNG 16 mm F2.4 objektīvs (piemērs)

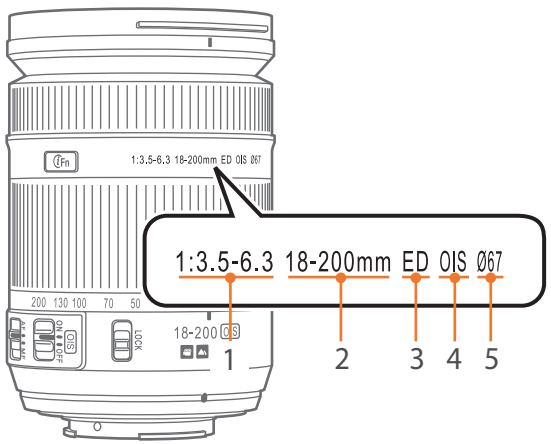


Nr.	Apraksts
1	i-Function poga (60. lpp.)
2	Objektīva montāžas rādītājs
3	Fokusa gredzens (88. lpp.)
4	Objektīvs
5	Objektīva kontakti

Objektīva marķējumi

Uzziniet, ko nozīmē cipari uz objektīva.

SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	**Diafragmas atvēruma lielums** Atbalstīto diafragmas atvēruma vērtību diapazons. Piemēram, 1:3.5–6.3 nozīmē maksimālo diafragmas atvēruma vērtību diapazonu no 3,5 līdz 6,3.
2	**Fokusēšanas attālums** Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Šis skaitlis attēlots diapazonā: objektīva minimālais fokālais garums līdz maksimālais fokālais garums. Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz platākus skata leņķus.
3	**ED** ED apzīmē Arkārtēji zema izklaide. Arkārtēji zemas izklaides stikls efektīvi samazina hromatisko aberāciju (izkropļojumu, kas rodas, objektīvam nefokusējot visas krāsas vienā saplūšanas punktā).
4	**OIS (89. lpp.)** Optiskā attēlu stabilizēšana. Objektīvi ar šo funkciju var noteikt kameras vibrāciju un efektīvi atceļ kustības kameras iekšpusē.
5	**Ø** Objektīva diametrs. Piestiprinot objektīvam filtru, objektīva un filtra diametriem noteikti jābūt vienādiem.

Piederumi

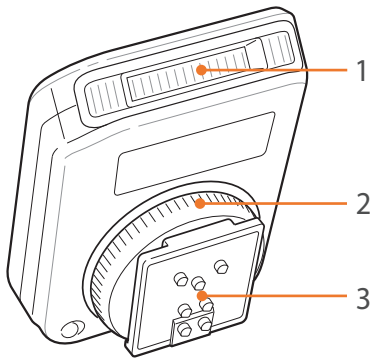
Varat izmantot piederumus, tajā skaitā ārējo zibspuldzi un GPS moduli, kas palīdz labāk un ērtāk uzņemt fotoattēlus.

Atsevišķu informāciju par papildu piederumiem skatiet katra piederuma pamācībā.

- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Samsung apstiprinātos piederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

Ārējās zibspuldze izkārtojums

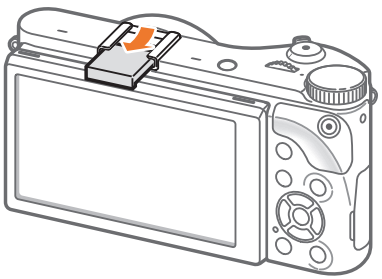
SEF8A (piemērs)



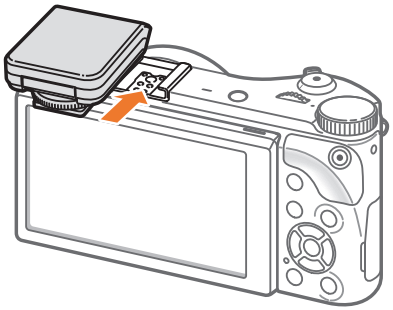
Nr.	Apraksts
1	Spuldze
2	Pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgs
3	Pieslēgumvietas savienojums

Ārējās zibspuldzes pievienošana

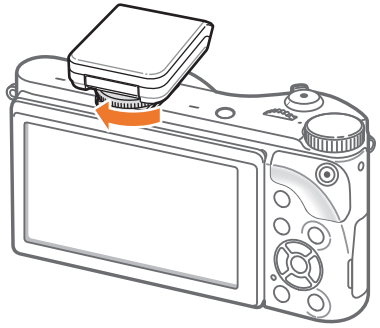
1 Noņemiet pieslēgumvietas vāku no kameras.



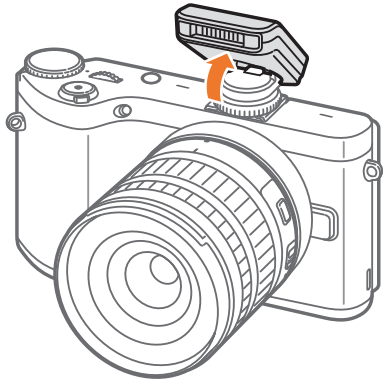
2 Montējiet zibspuldzi, ieslidinot to pieslēgumvietā.



3 Bloķējiet zibspuldzi vietā, pagriežot pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgu pulksteņrādītāja kustības virzienā.



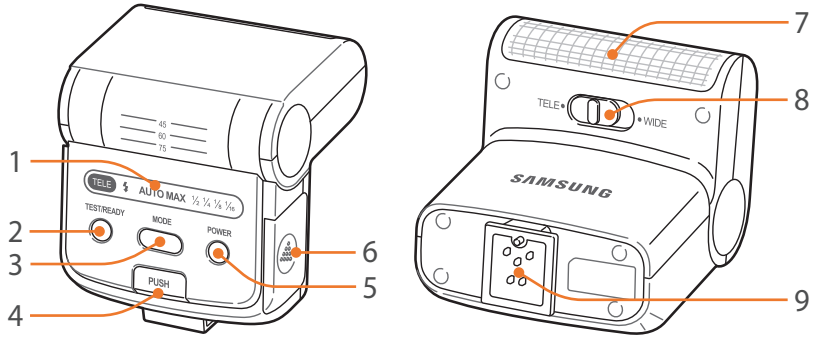
4 Paceliet zibspuldzi, lai to lietotu.



- Varat uzņemt fotoattēlu ar zibspuldzi, kas nav pilnībā uzlādēta, bet ieteicams izmantot pilnībā uzlādētu zibspuldzi.
- Lai uzzinātu par pieejamajām ārējām zibspuldzēm, skatiet papildu piederumu lapu. (195. lpp.)
- Pieejamās opcijas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- SEF8A var nebūt savietojama ar citām NX sērijas kamerām.
- Atsevišķu informāciju par papildu zibspuldzēm skatiet katras zibspuldzes pamācībā.

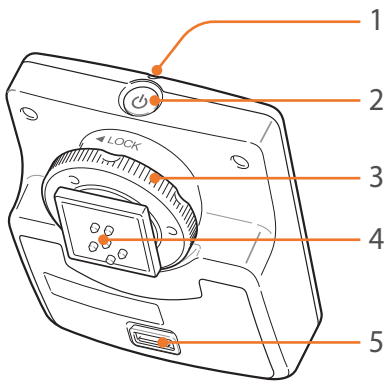
Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

SEF220A (piemērs) (papildu)



Nr.	Apraksts
1	Displeja ikonas
2	Lampiņa READY (Gatavs)/testa lampiņa
3	Poga Režīms
4	Zibspuldzes atvienotājmehānisma poga
5	Ieslēgšanas/izslēgšanas poga
6	Akumulatora vāciņš
7	Spuldze
8	TELE/WIDE režīma slēdzis
9	Pleslēgumvietas savienojums

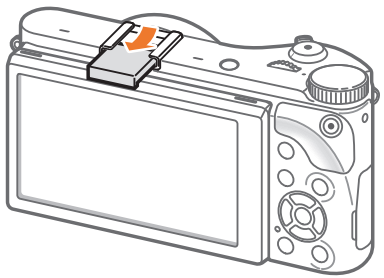
GPS moduļa izkārtojums (papildu)



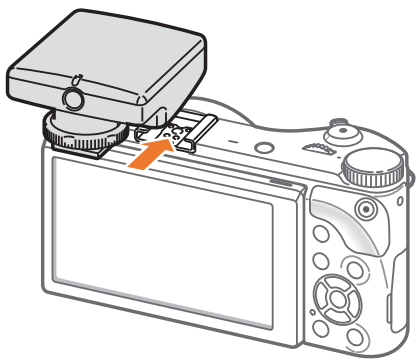
Nr.	Apraksts
1	Statusa indikators
2	Ieslēgšanas/izslēgšanas poga
3	Pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgs
4	Pleslēgumvietas savienojums
5	Akumulatora vāciņš

GPS moduļa piestiprināšana

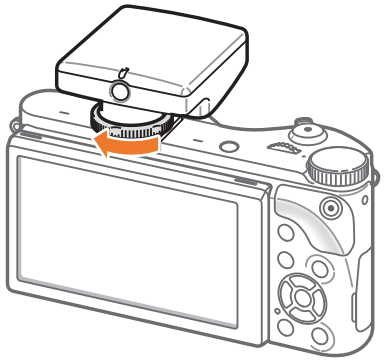
1 Noņemiet pieslēgumvietas vāku no kameras.



2 Montējiet GPS moduli, ieslidinot to pieslēgumvietā.



3 Bloķējiet GPS moduli vietā, pagriežot pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgu uz LOCK pusi.



4 Nospiediet GPS moduļa ieslēgšanas pogu.

Uzņemšanas režīms

Divi vienkārši uzņemšanas režīmi — Viedais automātiskais un Viedais režīms — palīdz uzņemt fotoattēlus ar vairākiem automātiskajiem iestatījumiem. Papildu režīmi ļauj plašāk pielāgot iestatījumus.

Ikona	Apraksts
AUTO	Viedais automātiskais režīms (53. lpp.)
P	Programmas režīms (55. lpp.)
A	Diafragmas atvēruma prioritātes režīms (57. lpp.)
S	Aizvara prioritātes režīms (58. lpp.)
M	Manuālais režīms (59. lpp.)
ⓘ	Objektīva prioritātes režīms (60. lpp.)
S	Viedais režīms (64. lpp.)
Wi-Fi	Wi-Fi funkcijas (122. lpp.)

AUTO Viedais automātiskais režīms

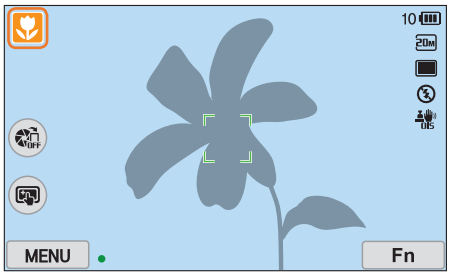
Viedajā automātiskajā režīmā kamera atpazīst apkārtējos apstākļus un automātiski pielāgo faktorus, kas veicina ekspozīciju, tajā skaitā aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, mērīšanu, baltā balansu un ekspozīcijas kompensāciju. Tā kā kamera kontrolē vairumu funkciju, dažas uzņemšanas funkcijas ir ierobežotas. Šis režīms noder ātru momentuzņēmumu veikšanai ar minimālu pielāgošanu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz AUTO.

2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.

3 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Kamera izvēlas sižetu. Ekrānā parādās attiecīgā sižeta ikona.



Atpazīstamie sižeti

Ikona	Apraksts
	Ainavas
	Sižeti ar spilgtiem baltiem foniem
	Ainavas naktī
	Portreti naktī
	Ainavas ar pretgaismu
	Portreti ar pretgaismu
	Portreti
	Objektu tuvplāna fotoattēli
	Teksta tuvplāna fotoattēli
	Saulrieti
	Telpās, tumsā
	Daļēji apgaismots
	Tuvplāns prožektoru gaismā
	Portreti prožektoru gaismā
	Zilās debesis
	Mežaini apvidi parasti sastāv no objektiem zaļā krāsā
	Krāsainu objektu tuvplāna fotoattēli
	Kamera ir novietota stabilā pozīcijā, izmantojot statīvu, un objekts noteiktu laika posmu nekustas. (fotografējot tumsā)
	Aktīvi kustošie objekti
	Uguņošana (izmantojot statīvu)

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Kamera var noteikt dažādus sižetus, pat tādus pašus objektus atkarībā no tādiem ārējiem faktoriem kā kameras vibrācija, apgaismojums un attālums līdz objektam.
- Ja kamera neatpazīst piemērotu sižeta režīmu, tā izmanto viedo automātisko režīma noklusējuma iestatījumus.
- Pat ja tā atklāj seju, atkarībā no objekta pozīcijas un apgaismojuma, kamera var neizvēlēties portreta režīmu.
- Pat ja tiek izmantots statīvs, kamera var nenoteikt statīva režīmu ( ), ja objekts atrodas kustībā.
- Kamera patērē vairāk akumulatora jaudas, ja bieži maina iestatījumus, lai izvēlētos atbilstošos sižetus.

P Programmas režīms

Kamera automātiski pielāgo ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, lai varētu panākt optimālu ekspozīcijas vērtību.

Šis režīms noder, ja vēlaties veikt pastāvīgas ekspozīcijas uzņēmumus ar opciju pielāgot citus iestatījumus.

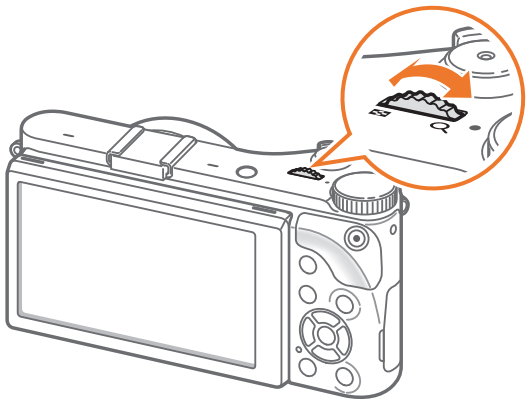
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.

2 Iestatiet vēlamās iespējas.

3 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Programmas pārslēgšana

Funkcija Programmas pārslēgšana ļauj pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, kamēr kamera uztur to pašu ekspozīciju. Ritinot pārslēgripu pa kreisi, samazinās aizvara ātrums un palielinās diafragmas atvēruma vērtība. Ritinot pārslēgripu pa labi, samazinās aizvara ātrums un palielinās diafragmas atvēruma lielums.



Minimālais Aizvara Ātrums

Iestatīt aizvara ātrumu, lai tas nebūtu mazāks par atlasīto ātrumu. Tomēr, ja optimālā ekspozīcijas vērtība nevar tikt iestatīta, jo ISO jutība ir sasniegusi maksimālo ISO vērtību, ko iestatījis Automātiskais ISO diapazons, aizvara ātrums var būt zemāks, nekā atlasītais minimālais aizvara ātrums.

Lai iestatītu minimālo aizvara ātrumu,

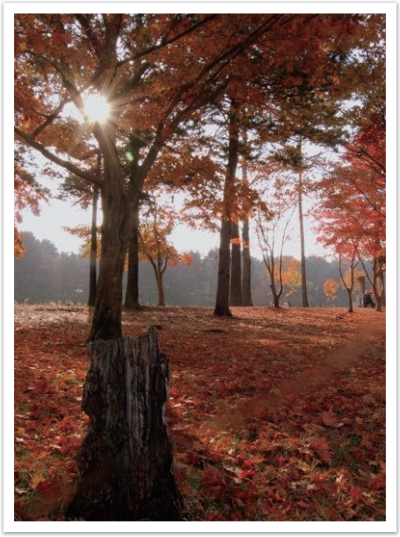
Uzņemšanas režīmā, nospiediet [MENU] → → **Minimālais Aizvara Ātrums** → iespēju.

- Šī funkcija pieejama tikai, kad ISO jutība iestatīta Automātiskā režīmā.
- Šī funkcija pieejama tikai Programma vai Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā.

A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms

Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā kamera automātiski aprēķina aizvara ātrumu atbilstoši izvēlētajai diafragmas atvēruma lielumam.

Varat pielāgot lauka dziļumu (DOF), mainot diafragmas atvēruma lielumu. Šis režīms noder, uzņemot portretus, ziedus, vai ainavas.



Liels lauka dziļums

Neliels lauka dziļums

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A**.

2 Ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu fokusa apgabala izmērus.

- Diafragmas atvēruma lielumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz diafragmas atvēruma lielumu, un tad ritinot pārslēgripu vai velkot ekrānu.

3 Iestatiet vēlamās iespējas.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

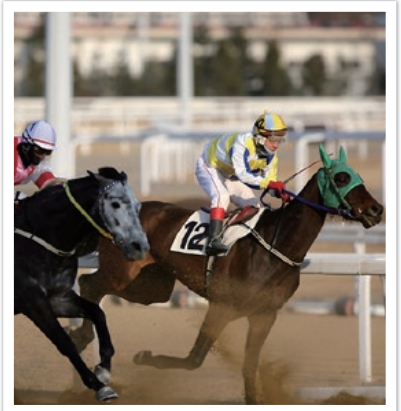
- Zema apgaismojuma iestatījumos jāpalielina ISO jutība, lai nepieļautu fotoattēlu izplūšanu.
- Lai iestatītu minimālo aizvara ātrumu, Uzņemšanas režīmā, nospiediet [**MENU**] → → **Minimālais Aizvara Ātrums** → iespēju.

S Aizvara prioritātes režīms

Aizvara prioritātes režīmā kamera automātiski pielāgo diafragmas atvēruma vērtību atbilstoši izvēlētajam aizvara ātrumam. Šis režīms noder, uzņemot fotoattēlus vai kustīgus objektus vai veidojot fotoattēlā trasēšanas efektus.

Piemēram, iestatiet aizvara ātrumu virs 1/500 sek., lai objekts sastingtu. Lai objekts izskatītos izplūdis, iestatiet aizvara ātrumu zem 1/30 sek.

Mazs aizvara ātrums



Liels aizvara ātrums

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **S**.

2 Ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

- Aizvara ātrumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz aizvara ātrumu, un tad ritinot pārslēgripu vai velkot ekrānu.

3 Iestatiet vēlamās iespējas.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai kompensētu samazināto apgaismojuma daudzumu, ko pieļauj liels aizvara ātrums, atveriet diafragmas atvērumu un ielaidiet vairāk gaismas. Ja fotoattēli joprojām ir pārāk tumši, paaugstiniet ISO vērtību.

M Manuālais režīms

Manuālais režīms ļauj manuāli pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību. Šajā režīmā varat pilnībā kontrolēt fotoattēlu ekspozīciju.

Šis režīms noder kontrolētā uzņemšanas vidē, piemēram, studijā, vai, kad jāprecizē kameras iestatījumi. Manuālais režīms ieteicams arī nakts sižetu vai uguņošanas uzņemšanai.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **M**.

2 Ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

3 Nospiediet un turiet [±], un tad ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu diafragmas atvēruma lielumu.

- Aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu, un tad ritinot pārslēgripu vai velkot ekrānu.

4 Iestatiet vēlamās iespējas.

5 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Kadrēšanas režīms

Pielāgojot diafragmas atvēruma vērtību vai aizvara ātrumu, ekspozīcija mainās atbilstoši iestatījumiem, tādējādi var satumst displejs. Kad ieslēgta šī funkcija, displeja spilgtums ir pastāvīgs neatkarīgi no iestatījumiem, tāpēc var labāk kadrēt uzņēmumu.

Lai izmantotu Kadrēšanas režīms,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**] → 📷 → **Kadrēšanas režīms** → iespēja.

Bulb funkcijas izmantošana

Izmantojiet Bulb funkciju, lai uzņemtu nakts sižetus vai naksnīgas debesis. Kamēr turat nospiestu [**Aizvars**], aizvars ir atvērts, tāpēc var veidot kustīgus gaismas efektus.

Lai izmantotu bulb,	Pilnībā ritinot ripu pa kreisi līdz **Bulb** ⟶ Nospiediet un turiet [**Aizvars**] vēlamo laiku.

- Iestatot augstu ISO vērtību vai atverot aizvaru uz ilgāku laiku, var palielināties attēla troksnis.
- Ar Bulb funkciju nevar izmantot vadības iespējas, zibspuldzi un Viena pieskāriena uzņemšana.
- Bulb funkcija ir pieejama tikai manuālajā režīmā.
- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu un aizvara atlaišanu.
- Jo ilgāk atverat aizvaru, jo ilgāk tiek saglabāts fotoattēls. Kamēr kamera saglabā fotoattēlu, neizslēdziet kameru.
- Ja ilgstoši izmantojat šo funkciju, akumulatoram ir jābūt pilnīgi uzlādētam.

ⓘ Objektīva prioritātes režīms

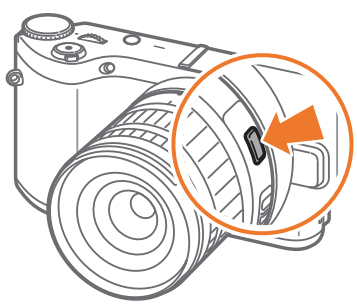
Izmantošana ⓘ Depth

Lai izpludinātu vai asinātu fotoattēla fonu, var pielāgot lauka dziļumu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz ⓘ.

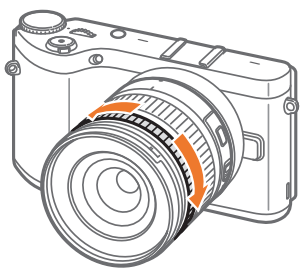
2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos ⓘ **Depth**.

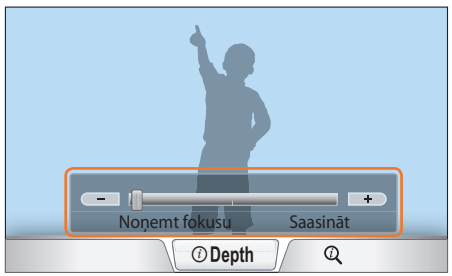
- Varat arī nospiest [**i-Function**], un tad nospiediet [AF] vai velciet ekrānu, lai izvēlētos ⓘ **Depth**.



3 Pielāgojiet fokusa gredzenu, lai izvēlētos vērtību.

- Lai pielāgotu vērtību, varat arī ritināt pārslēgripu.
- Lai pielāgotu vērtību, varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām.





4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Kad paasināt fotoattēlus, diafragmas atvēruma lielums palielinās, bet aizvara ātrums samazinās. Tumšās vietās fotoattēli būs miglaini.
- Šī funkcija nav pieejama, iestatot **3D automātiskais režīms** 3D režīmā.

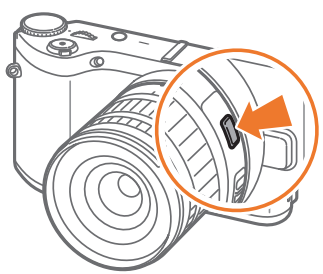
i-Function izmantošana P/A/S/M režīmos

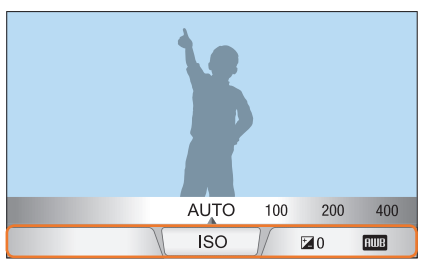
Izmantojot i-Function pogu i-Function objektīvam, varat manuāli izvēlēties un pielāgot objektīva aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, ekspozīcijas vērtību, ISO jutību un baltā balansu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S** vai **M**.

2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos iestatījumu.

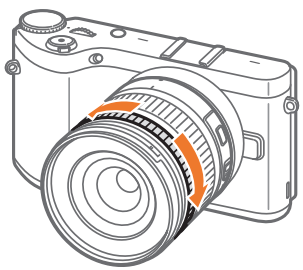
- Varat arī nospiest [**i-Function**], un tad nospiediet [/**AF**] vai velciet ekrānu, lai izvēlētos iestatījumu.

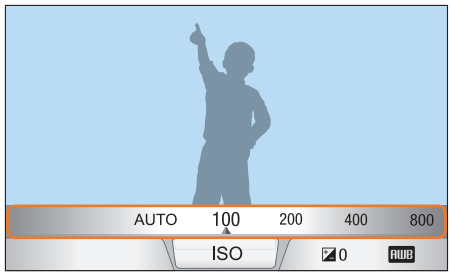




3 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos opciju.

- Lai izvēlētos iespēju, varat arī ritināt pārslēgripu vai vilkt ekrānu.





4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Pieejamās opcijas

Uzņemšanas režīms	P	A	S	M	3D
Diafragma	-	O	-	O	-
Aizvara ātrums	-	-	O	O	-
EV	O	O	O	-	O
ISO	O	O	O	O	-
Baltā balanss	O	O	O	O	O
ⓘ Zoom	O	O	O	O	-

- Lai izvēlētos elementus, kas parādīsies, objektīvā uzņemšanas režīmā nospiežot [**i-Function**], nospiediet [MENU] → → **iFn pielāgošana** → elements.
- Šī funkcija nav pieejama, iestatot **3D automātiskais režīms** 3D režīmā.

Izmantošana ⓘZoom

ⓘZoom jums ļauj pietuvināt priekšmetu, mazāk bojājot fotoattēla kvalitāti nekā ar digitālo tālummaiņu. Taču fotoattēla izšķirtspēja var mainīties, salīdzinot ar to, kāda tā ir, pietuvinot ar objektīva tālummaiņas gredzena pagriešanu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S**, **M**, vai ⓘ.

2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos ⓘZoom.

- Varat arī nospiest [**i-Function**], un tad nospiediet [/**AF**] vai velciet ekrānu, lai izvēlētos ⓘZoom.

3 Pielāgojiet fokusa gredzenu, lai izvēlētos tālummaiņas koeficientu.

- Lai izvēlētos iespēju, varat arī ritināt pārslēgripu vai vilkt ekrānu.
- Ja izmantojat ⓘZoom, fotoattēla izšķirtspēja mainās atbilstoši tālummaiņas koeficientam.

	3:2	16:9	1:1
x1.2	4560X3040 (13.9M)	4560X2568 (11.7M)	3040X3040 (9.2M)
x1.4	3888X2592 (10.1M)	3888X2184 (8.5M)	2592X2592 (6.7M)
x1.7	3264X2176 (7.1M)	3264X1840 (6.0M)	2176X2176 (4.7M)
x2	2736X1824 (5.0M)	2736X1536 (4.2M)	1824X1824 (3.3M)

Šie skaitļi balstās uz katra attēla koeficienta maksimālās izšķirtspējas.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- ⓘZoom nav pieejams, veicot sērijveida uzņemšanu.
- ⓘZoom nav pieejams, uzņemot fotoattēlus RAW faila formātā.
- ⓘZoom ir deaktivēts, ierakstot video, kad nospiesta video ieraksta poga.
- Šī funkcija nav pieejama, iestatot **3D automātiskais režīms** 3D režīmā.

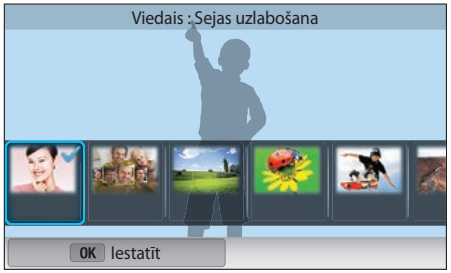
Viedais režīms

Viedais režīmā var uzņemt fotoattēlus, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Izvēlieties sižetu.

- Lai izvēlētos uzņemšanas režīmu, kad režīmu pārslēgs ir iestatīts uz , nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie , un tad izvēlieties un režīmu.



Iespēja	Apraksts
Sejas uzlabošana	Portreta uzņemšana ar iespējām, kas slēpj sejas nepilnības.
Vislabākā seja	Vairāku fotoattēlu uzņemšana un seju aizstāšana, lai izveidotu vislabāko iespējamo attēlu.
Ainava	Klusās dabas un ainavas uzņemšana.
Makro	Mazu vai tuvplāna objektu uzņemšana.
Darbības sastingums	Objektu uzņemšana, kas kustās lielā ātrumā.
Bagātināts tonis	Fotoattēlu uzņemšana ar trīcošām krāsām.
Panorāma	Platu panorāmisku sižetu uzņemšana vienā fotoattēlā.
Ūdenskritums	Sižetu uzņemšana ar ūdenskritumiem.
Siluets	Tumšo formu objektu uzņemšana uz gaiša fona.
Saulriets	Sižetu uzņemšana saulrietā ar dabiski sarkaniem un dzelteniem toņiem.
Nakts	Vairāku fotoattēlu uzņemšana apstākļos ar nepietiekamu apgaismojumu bez zibspuldzes. Kamera tos apvieno, lai izveidotu vienu gaišāku attēlu, kurā ir mazāk miglojuma.
Salūts	Sižetu uzņemšana ar uguņošanu.
Gaismas pēdas	Sižetu uzņemšana ar gaisa pēdām vājā apgaismojumā.
Kreatīva attēla uzņemšana	Fotoattēlu uzņemšana ar automātiski piemērojamiem efektiem.

3 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Vislabākās sejas režīma izmantošana

Vislabākās sejas režīmā varat uzņemt vairākus fotoattēlus un aizstāt sejas, lai izveidotu vislabāko iespējamo attēlu. Izmantojiet šo režīmu, lai, uzņemot grupas attēlus, izvēlētos vislabāko attēlu katrai personai.

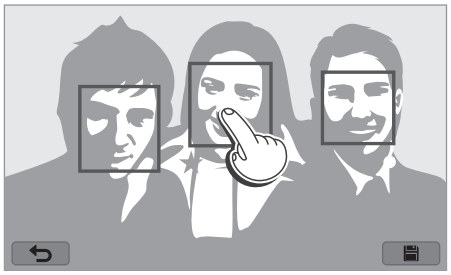
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S, un pēc tam izvēlieties **Vislabākā seja**.

2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

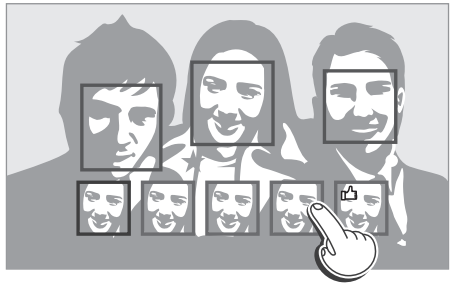
- Kamera tver 5 foto pēc kārtas.
- Pirmais fotoattēls kļūst par fona fotoattēlu.
- Pēc uzņemšanas kamera automātiski nosaka sejas.

4 Pieskarieties sejai, kuru vēlaties aizstāt.



5 Pieskarieties vislabākajai no 5 uzņemtām sejām.

- Lai aizstātu pārējās sejas fotoattēlā, atkārtojiet 4. un 5. darbību.
- Uz attēla, kuru iesaka kamera, parādīsies ikona.



6 Pieskarieties pie, lai saglabātu fotoattēlu.

- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
- Izšķirtspēja ir iestatīta uz 5.9M vai zemāku vērtību.

Panorāmisko fotoattēlu uzņemšana

2D vai 3D panorāmisku fotoattēlu uzņemšana. Uzņemtos 3D panorāmiskos fotoattēlus var skatīt tikai 3D televizorā vai 3D monitorā.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S, un pēc tam izvēlieties **Panorāma**.

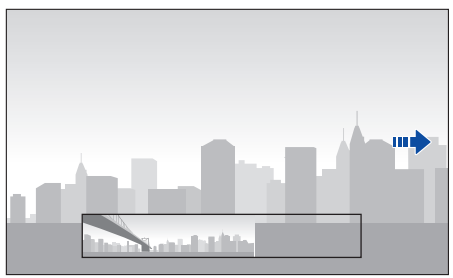
2 Nospiediet [MENU] → → **Panorāma** → **Tiešā panorāma** vai **3D**.

3 Lai atgrieztos uzņemšanas režīmā, nospiediet taustiņu [MENU].

4 Lai sāktu uzņemšanu, nospiediet un turiet [**Aizvars**].

5 Ar nospiestu [**Aizvars**], lēnām pārvietojiet kameru vēlamajā virzienā.

- 3D panorāmas režīmā sižetu var uzņemt tikai horizontālos virzienos.
- Tiek parādīta kustības virziena bultiņa, un viss uzņemamais attēls tiek parādīts priekšskatījuma lodziņā.
- Kad sižeti ir pielāgoti, kamera automātiski uzņem nākamo fotoattēlu.



6 Kad pabeigts, atlaidiet [**Aizvars**].

- Kamera automātiski saglabās uzņēmumus vienā fotoattēlā.
- Ja uzņemšanas laikā atlaidīsiet [**Aizvars**], panorāmiskā uzņemšana tiek pārtraukta un uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti.

- Izšķirtspēja atšķiras atkarībā no uzņemtā panorāmas fotoattēla.
- Panorāmas režīmā nav pieejamas dažas uzņemšanas opcijas.
- Uzņemšanas kompozīcijas vai priekšmeta kustības dēļ kamera var pārtraukt uzņemšanu.
- Panorāmas režīmā apturot kameras virzību, lai uzlabotu foto kvalitāti, kamera var neuztvert visu pēdējo sižetu. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par punktu, kur vēlaties, lai beidzas sižets.
- 3D panorāmas režīmā 3D efekta īpatnību dēļ kamera var neuztvert sižeta sākumu vai beigas. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par sākuma un beigu punktiem, ko vēlaties tvert.
- Ar 3D funkciju uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG (2D) un MPO (3D) failu formātos. Kameras displejā varat skatīt tikai JPEG failus.
- Lai skatītu 3D failus, pievienojiet kameru 3D televizoram vai 3D monitoram, izmantojot papildu HDMI kabeli. Skatīšanas laikā ir jābūt uzvilktām atbilstošām 3D brillēm.
- Uzņemot fotoattēlus 3D Panorāmas režīmā, 3D efekts var būt neizteiktāks nekā ar 3D objektīvu uzņemtais. Lai palielinātu 3D efektu, piestipriniet papildu 3D objektīvu un izmantojiet 3D režīmu. (69. lpp.)

- Lai sasniegtu vislabākos rezultātus, panorāmisko attēlu uzņemšanas laikā izvairieties no šādām darbībām:
  - pārāk ātras vai pārāk lēnas kameras pārvietošanas;
  - pārāk nelielas kameras pārvietošanas, lai uzņemtu nākamo attēlu;
  - kameras pārvietošanas ar neregulāru ātrumu;
  - kameras drebēšanas;
  - fotografēšanas tumšās vietās;
  - tuvumā atrodošo kustīgo objektu uzņemšanas;
  - uzņemšanas apstākļiem, kuros gaismas spilgtums vai krāsa mainās.
- Uzņemtie fotoattēli tiek automātiski saglabāti, un uzņemšana tiek pārtraukta šādos apstākļos:
  - ja fotografēšanas laikā maina fotografēšanas virzienu;
  - ja kustināt kameru pārāk ātri;
  - ja kamera nekustās.

Video ierakstīšana

Uzņemšanas režīmā Full HD video (1920X1080) var ierakstīt, nospiežot ⦿ (Video ierakstīšana). Kamera ļauj uzņemt līdz 29 minūtes un 59 sekundes garus video failus pie 60, 30, 24 vai 15 kadriem sekundē un saglabā failus MP4 (H.264) formātā. 60 kadri sekundē ir pieejami tikai ar 1920X1080 un 1280X720, bet 24 fps ir pieejami tikai ar 1920X810. 15 fps ir pieejami tikai ar dažām viedā filtra iespējām. Skaņa tiek ierakstīta caur kameras mikrofonu.

Ekspozīciju var iestatīt, pielāgojot izvēlētā režīma diafragmas atvēruma lielumu un aizvara ātrumu. Video ieraksta laikā izmantojot objektīvu, kam nav AF/MF slēdža, nospiediet [AF], lai deaktivētu vai aktivizētu AF funkciju. Izmantojot objektīvu, kam ir AF/MF slēdzis, AF funkcija darbojas atbilstoši slēdža iestatījumiem.

Izvēlieties **Efekta spēks**, lai sižets pakāpeniski parādītos vai izzustu. Lai iestatītu ierakstīšanas iespējas, var arī izvēlēties **Voice**, **Vēja apklusināšana** vai citas iespējas. (106. lpp.)

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz AUTO, P, A, S, M, ⓘ vai S.
   - Dažos režīmos šī funkcija var nedarboties.

2 Iestatiet vēlamās iespējas.

3 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu ⦿ (Video ierakstīšana).

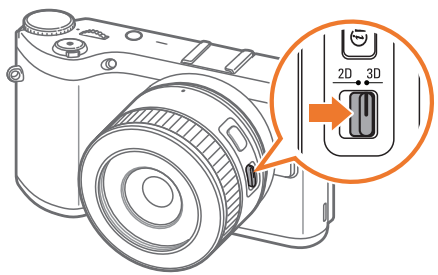
4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu ⦿ (Video ierakstīšana).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir jaunākais video kodēšanas formāts, kas izveidots 2003. gadā sadarbībā ar ISO-IEC un ITU-T. Tā kā šis formāts izmanto augstas kompresijas ātrumu, var saglabāt vairāk datu mazākā atmiņā.
- Ja jums ir attēlu stabilizatora opcija vai, uzņemot video, kamera var ierakstīt attēlu stabilizatora skaņu.
- Tālummaiņas skaņu vai citas objektīva skaņas var ierakstīt, pielāgojot objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video.
- Izmantojot papildu video objektīvu, netiek ierakstīta automātiskā fokusa skaņa.
- Noņemot kameras objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video, ieraksts tiks pārtraukts. Nemainiet objektīvu ieraksta laikā.
- Video ieraksta laikā piestiprinot ārējo mikrofonu, skaņa tiks ierakstīta, izmantojot ārējo mikrofonu. (Tiek paturēti iepriekšējie iestatījumi.) Video ieraksta laikā noņemot ārējo mikrofonu, skaņa netiks ierakstīta. Izslēdziet kameru, pirms piestiprināt vai noņemat ārējo mikrofonu.

- Video ieraksta laikā pēkšņi mainot kameras uzņemšanas leņķi, kamera var neierakstīt attēlus precīzi. Lai mazinātu kameras vibrāciju, lietojiet statīvu.
- Video ierakstīšanas laikā kamera atbalsta tikai Daudzpunktu AF funkciju. Nevar izmantot citas fokusa apgabala iestatījumu funkcijas, piemēram, Sejas noteikšanas AF.
- Ja video faila izmērs pārsniedz 4 GB, kamera automātiski aptur ierakstu pat, ja nav sasniegts maksimālais ieraksta laiks (29 minūtes un 59 sekundes).
- Izmantojot lēni rakstošu atmiņas karti, video ieraksts var tikt pārtraukts, jo karte nevar apstrādāt datus video uzņemšanas ātrumā. Tādā gadījumā nomainiet karti pret ātrāku atmiņas karti vai samaziniet video izmēru (piemēram, 1280X720 to 640X480).
- Formatējot atmiņas karti, vienmēr formatējiet, izmantojot kameru. Formatējot ar citu kameru vai datoru, var pazust kartes faili vai mainīties kartes ietilpība.
- Kad nospiežat video ierakstīšanas pogu, ⓘ Zoom izslēdzas.
- Ierakstot video ar tādu pašu ISO jutību, krāns var būt tumšāks nekā fotoattēlu uzņemšanas laikā. Pielāgojiet ISO jutību.
- Ierakstot video **P**, **A** vai **S** režīmā, ISO tiek automātiski iestatīts uz **Automātisks**.

3D režīms

3D fotoattēlus var video var uzņemt ar papildu 3D objektīvu.



SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D objektīvs (piemērs)

Iestatiet 2D/3D slēdzi objektīvam uz **3D** un tad uzņemiet fotoattēlu vai video 1,5 — 5 m attālumā no objekta.

- 3D režīms vienmēr ir ieslēgts, neatkarīgi no kameras režīmu pārslēga, izņemot **Wi-Fi**.
- Lai izmantotu automātiskā 3D iespējas, kas ļauj kamerai automātiski iestatīt fotografēšanas iespējas atkarībā no fotografēšanas apstākļiem 3D režīmā, nospiediet [**MENU**] → → **3D automātiskais režīms** → **Ieslēgt**.
- Lai mainītu 3D ieraksta opciju, nospiediet [**MENU**] → → **3D REC režīms** → nepieciešamā opcija.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Blakus viena otrai*: Rāda divus attēlus līdzās.
	Kadru aizpildīšana: Rāda attēlus, kas paredzēti kreisajai un labajai acis, secīgi kadros.

- Pieejamās fotografēšanas iespējas atšķiras salīdzinot ar citiem fotografēšanas režīmiem.
- Varat izvēlēties fotogrāfijas izmēru 4.1M (2688X1512) vai 2.1M (1920X1080).
- Video izšķirtspēja ir iestatīta uz 1920X1080.
- 3D režīmā ierakstītie video var būt tumši vai to atskaņošana var būt raustīga.
- Uzņemot zemā temperatūrā, attēlos var izraisīt krāsu kropļojumus un var iztērēt vairāk akumulatora enerģijas.
- Normālā uzņemšana var nebūt iespējama apstākļos, kad apgaismojums ir mazāks nekā 8,5 LV/900 luksi. Lai panāktu labākos rezultātus, uzņemot fotoattēlus vietā ar pietiekamu apgaismojumu.
- Fotografējot objektus, kas satur polarizējošu materiālus, piemēram, displeju, saulesbrilles vai polarizējošu filtru, vai izmantojot polarizējošu materiālu ar objektīvu, attēli var būt tumši vai var netikt pareizi piemērots 3D efekts.
- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
- Uzņemšanas laikā vertikāli pagriežot vai sagāžot kameru, 3D efekts var netikt pareizi piemērots. Uzņemiet attēlus, kamerai esot normālā pozīcijā.
- Ja uzņemat fluorescējošā gaismā vai tverat attēlus, ko rāda prožektori vai televizori, mirgošanas efekta dēļ attēli var izskatīties melni.
- 3D režīmā Palielināt x 8 iespēja, kas atrodas MF asistents, var nebūt pieejama.
- Kameras displejā 3D video redzami tikai 2D formātā.
- Ar 3D funkciju uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG (2D) un MPO (3D) failu formātos. Kameras displejā varat skatīt tikai JPEG failus.
- Lai skatītu 3D failus, pievienojiet kameru 3D televizoram vai 3D monitoram, izmantojot papildu HDMI kabeli. Skatīšanas laikā ir jābūt uzvilktām atbilstošām 3D brillēm.
- Zibspuldzi nevar izmantot 3D režīmā.

Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas

Papildinformāciju par fotografēšanas funkcijām skatiet 2. nodaļā.
Nospiediet katras funkcijas īsceļu.

Funkcija	Pieejams	Saīsne
Fotogrāfijas izmērs (73. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO/3D*	-
Kvalitāte (74. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*	-
ISO (75. lpp.)	P/A/S/M	Fn/ISO
Baltā balanss (76. lpp.)	P/A/S/M	Fn
Attēla vednis (79. lpp.)	P/A/S/M	Fn
Viedais filtrs (101. lpp.)	P/A/S/M	Fn
AF režīms (80. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*/3D*	Fn
AF zona (83. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*	Fn/AF
Skāriena AF (86. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO/3D*	-
MF asistents (88. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S/AUTO/3D*	-
Fokusa maksimizācija (88. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S/AUTO	-
Saistīt AE ar AF punktu (99. lpp.)	P/A/S/M	-
Kadrēšanas režīms (59. lpp.)	P/A/S/M	-
OIS (pretvibrācijas) (89. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO*	-
Dzinis (Pastāvīgs/Sērijveida uzņemšana/Taimeris/ Tveršana) (90. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*/AUTO*/3D*	Fn/
Mērīšana (97. lpp.)	P/A/S/M	Fn
Dinamiskais diapazons (100. lpp.)	P/A/S/M	-
Zibspuldze (94. lpp.)	P*/A*/S*/M*/ⓘ*/S*/AUTO*	Fn
Ekspozīcijas kompensācija (102. lpp.)	P/A/S	Fn/
Ekspozīcijas bloķēšana (103. lpp.)	P/A/S	-

* Šajos režīmos dažas funkcijas ir ierobežotas.

2. nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Uzziniet par funkcijām, ko var iestatīt Uzņemšanas režīmā.
Izmantojot uzņemšanas funkcijas, varat vairāk pielāgot fotoattēlus un videoklipus.

Izmērs un izšķirtspēja

Fotogrāfijas izmērs

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās faila lielums. Izvēlieties zemu izšķirtspēju fotoattēliem, kas tiks attēloti digitālā attēla rāmī, vai augšupielādējiet to tīmeklī.

Lai iestatītu izmēru,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Fotogrāfijas izmērs** ⟶ iespēja.

Ikona	Izmērs	Ieteicams
20M	5472x3648 (3:2)	Druka uz A1 formāta papīra.
10.1M	3888x2592 (3:2)	Druka uz A2 formāta papīra.
5.9M	2976x1984 (3:2)	Druka uz A3 formāta papīra.
2M	1728x1152 (3:2)	Druka uz A5 formāta papīra.
16.9M	5472x3080 (16:9)	Druka uz A1 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
7.8M	3712x2088 (16:9)	Druka uz A3 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
4.9M	2944x1656 (16:9)	Druka uz A4 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
2.1M	1920x1080 (16:9)	Druka uz A5 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
13.3M	3648x3648 (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A1 formāta papīra.
7M	2640x2640 (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A3 formāta papīra.
4M	2000x2000 (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A4 formāta papīra.
1.1M	1024x1024 (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A5 formāta papīra.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Kvalitāte

Kamera saglabā fotoattēlus JPEG vai RAW formātā.

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem fotografēšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām.

RAW failu paplašinājums ir „SRW". Lai pielāgotu un kalibrētu RAW failu ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un krāsas vai tos pārveidotu JPEG vai TIFF formātā, izmantojiet programmu Adobe Photoshop Lightroom, kas ietverta programmatūras DVD-ROM.

Nodrošiniet, lai būtu pietiekami daudz pieejamās atmiņas fotoattēlu saglabāšanai RAW formātā.

Lai iestatītu kvalitāti, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Kvalitāte** → iespēja.

Ikona	Formāts	Apraksts
SF	JPEG	**Ļoti augsta**: • Saspiests, lai maksimāli uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams liela izmēra drukai.
F	JPEG	**Augsta**: • Saspiests, lai uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams normāla izmēra drukai.
N	JPEG	**Normāla**: • Saspiests, lai panāktu normālu kvalitāti. • Ieteicams neliela izmēra drukai vai augšupielādei tīmeklī.
RAW	RAW	**RAW**: • Saglabājiet fotoattēlu, nezaudējot datus. • Ieteicams rediģēšanai pēc uzņemšanas.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + Ļ. Augsta**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (ļoti augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + Augsta**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + Normāla**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (normāla kvalitāte) un RAW formātā.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

ISO jutība

ISO jutības vērtība apzīmē kameras jutību pret gaismu.

Jo lielāka ISO vērtība, jo jutīgāka kamera pret gaismu. Attiecīgi, izvēloties augstāku ISO jutības vērtību, varat uzņemt fotoattēlus blāvās vai tumšās vietās ar lielāku aizvara ātrumu. Tomēr tas var palielināt elektronisko troksni un izraisīt fotoattēla graudainību.

Lai iestatītu ISO jutību, Uzņemšanas režīmā nospiediet [ISO] → opcija.

Piemēri

ISO 100

ISO 400

ISO 800

ISO 3200

- Šo iespēju var iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] → ⚙ → **ISO** → iespēja.
- Palieliniet ISO vērtību vietās, kur aizliegta zibspuldzes izmantošana. Varat uzņemt skaidru fotoattēlu, iestatot augstu ISO vērtību, nenodrošinot vairāk gaismas.
- Izmantojiet funkciju Trokšņa mazināšana, lai mazinātu vizuālo troksni, kas parādās augstas ISO vērtības fotoattēlos. (146. lpp.)
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Baltā balanss

Baltā balanss ir gaismas avots, kas ietekmē fotoattēla krāsas.

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai fotoattēla krāsas būtu reālistiskas, izvēlieties atbilstošus apgaismojuma apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, **Automātisks bb**, **Dienasgaisma**, **Mākoņains**, **Volframs** vai pielāgojiet krāsu temperatūru manuāli.

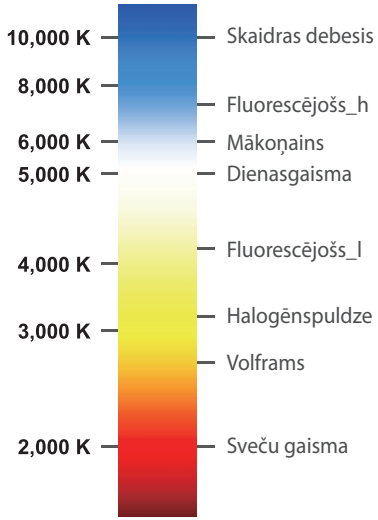
Varat pielāgot priekšiestatīto gaismas avotu krāsas, lai fotoattēla krāsas atbilstu faktiskajam sižetam jauktajos apgaismojuma apstākļos.

Lai iestatītu baltā balansu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **Baltā balanss** ⟶ iespēja.

Ikona	Apraksts
AWB	**Automātisks bb**: izmantojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no apgaismojuma apstākļiem.
☀	**Dienasgaisma**: izvēlieties, uzņemot fotoattēlus ārā vai saulainā dienā. Šī iespēja fotoattēlus pietuvina sižeta dabīgajām krāsām.
☁	**Mākoņains**: izvēlieties āra uzņēmumiem mākoņainā dienā vai ēnā. Fotoattēli, kas uzņemti mākoņainās dienās, mēdz būt zilganāki nekā saulainās dienās uzņemtie. Šī iespēja kompensē šo efektu.

Ikona	Apraksts
W	**Fluorescējošs balts**: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar krāsu temperatūru 4200 K.
N	**Fluorescējošs NW**: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar apmēram 5000 K nokrāsu temperatūru.
D	**Fluorescējoša dienasgaisma**: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar nedaudz zilganu nokrāsu ar apmēram 6500 K nokrāsu temperatūru.
💡	**Volframs**: izvēlieties fotoattēlu uzņemšanai telpās kvēlspuldžu vai halogēnspuldžu izstarotā gaismā. Kvēlspuldžu volframa spuldzēm mēdz būt sarkanīga nokrāsa. Šī iespēja kompensē šo efektu.
⚡	**Zibspuldzes WB**: izvēlieties, izmantojot zibspuldzi.
	Lietotāja iest.: izmantojiet priekšiestatītos iestatījumus. Varat manuāli iestatīt baltā balansu, nospiežot [DISP], un tad uzņemot baltu papīra lapu. Aizpildiet laukumu mērīšanas apli ar papīru un iestatiet baltā balansu.

Ikona	Apraksts
K	**Krāsas temperatūra**: manuāli pielāgojiet gaismas avota krāsas temperatūru. Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina skalas, kas norāda noteikto gaismas avota tipu. Krāsas temperatūrai palielinoties, krāsas sadalījums kļūst vēsāks. Un pretēji — krāsas temperatūrai samazinoties, krāsas sadalījums kļūst siltāks. Nospiediet [DISP], un tad pielāgojiet krāsu temperatūru.



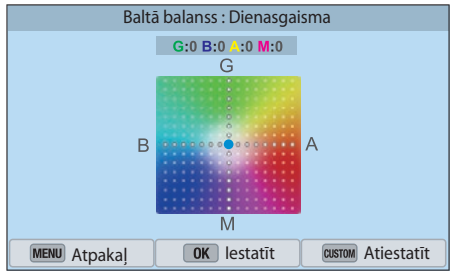
Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Baltā balansa priekšiestatīto iespēju pielāgošana

Varat pielāgot arī priekšiestatītās baltā balansa opcijas.

Lai pielāgotu priekšiestatītās opcijas,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Baltā balanss** ⟶ iespēja ⟶ [DISP] ⟶ ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [DISP/ISO/⏱/AF].



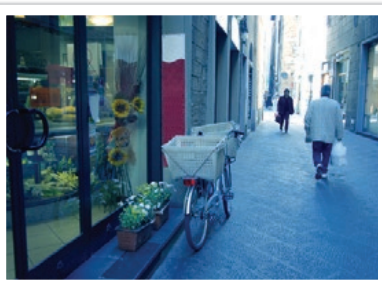
Varat arī pieskarties zonai uz ekrāna.

Piemēri

Automātisks bb

Dienasgaismа

Fluorescējoša dienasgaisma



Volframs

Attēla vednis (fotoattēla stili)

Attēlu vednis ļauj fotoattēlam pielietot dažādus fotoattēla stilus, lai radītu dažādus noformējumus un emocionālu noskaņu. Varat arī izveidot un saglabāt savus fotoattēla stilus, pielāgojot katra stila krāsas, piesātinājumu, asumu un kontrastu.

Nav noteikumu, kas paredzētu, kādos apstākļos piemērots katrs stils. Eksperimentējiet ar dažādiem stiliem un atrodiet savus iestatījumus.

Lai iestatītu fotoattēla stilu, pieskarieties pie,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**] → → **Attēla vednis** → iespēja.

Piemēri

Standarts

Dzīvīgs

Portrets

Ainava

Mežs

Retro

Vēss

Mierīgs

Klasisks

- Varat pielāgot priekšiestatīto stilu iestatījumu vērtību. Izvēlieties opciju Attēla vednis, nospiediet [**DISP**] un tad pielāgojiet krāsas, piesātinājumu, asumu vai kontrastu.
- Lai pielāgotu savu attēlu vedni, izvēlieties 01, 02 vai 03, un tad pielāgojiet krāsas, piesātinājumu, asumu un kontrastu.
- Attēlu vedņa iespējas nevar iestatīt vienlaicīgi ar Viedais filtrs iespējām.

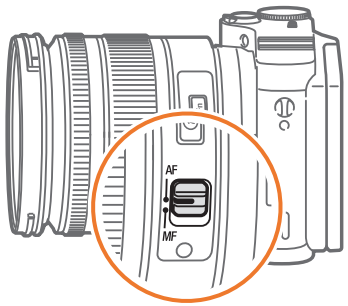
AF režīms

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atbilstoši objektiem.

Varat izvēlēties fokusēšanas režīmu atbilstoši objektam - Atsevišķs automātiskais fokuss, Pastāvīgs automātiskais fokuss un Manuālais fokuss. AF funkcija tiek aktivizēta, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. MF režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens,lai manuāli fokusētu.

Vairumā gadījumu var fokusēt, izvēloties **Viens AF**. Kustīgus objektus vai objektus fonam līdzīgā krāsā ir grūti fokusēt. Tādā gadījumā izvēlieties atbilstošu fokusēšanas režīmu.

Ja objektīvam ir AF/MF slēdzis, slēdzis ir jāiestata atbilstoši izvēlētajam režīmam. Kad izvēlaties Viens AF vai Sekojošais AF, iestatiet slēdzi uz AF. Kad izvēlaties Manuālais fokuss, iestatiet slēdzi uz MF.



Ja objektīvam nav AF/MF slēdža, nospiediet [AF], lai izvēlētos nepieciešamo AF režīmu.

Lai iestatītu automātiskā fokusa režīmu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [AF] ⟶ opcija.

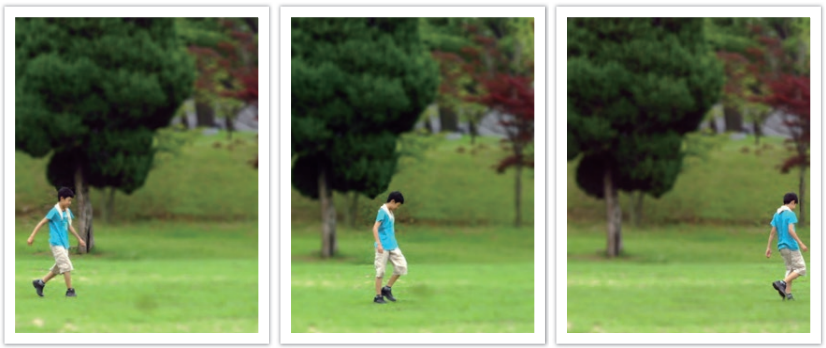
- Šo iespēju var arī iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] ⟶ ⟶ **AF režīms** ⟶ iespēja.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no izmantojamā objektīva.

Atsevišķs AF

Atsevišķs AF piemērots nekustīga objekta uzņemšanai. Daļēji nospiežot [**Aizvars**] fokuss fiksējas fokusa apgabalā. Apgabals iekrāsojas zaļš, kad tiek panākts fokuss.

Pastāvīgs AF

Daļēji nospiežot [**Aizvars**], kamera turpina automātisko fokusēšanu. Kad fokusa apgabals ir fiksēts uz objektu, objekts vienmēr atrodas fokusā, pat kustoties. Šis režīms ieteicams, uzņemot riteņbraucēja, skrienoša suņa vai automobiļu sacīkšu sižetu.



Manuālais fokuss

Varat manuāli fokusēties uz objektu, pagriežot objektīva fokusa gredzenu. Funkcija MF palīdzība ļauj ērti panākt fokusu. Kamēr pagriežat fokusa gredzenu, fokusa apgabals palielinās. Kad izmantojat funkciju Fokusa maksimizācija, jūsu izvēlētā krāsa parādās uz fokusētā objekta. Šis režīms ieteicams fona objekta, kura krāsa līdzīga fonam, nakts sižeta vai uguņošanas uzņemšanai.

Lietojot šo funkciju, var iestatīt Skāriena AF, AF zona un Saistīt AE ar AF punktu iespējas.

AF apgabals

Funkcija AF Area (AF apgabals) maina fokusa apgabala pozīcijas.

Parasti kameras fokusējas uz tuvāko objektu. Kad ir daudz objektu, fokusā var nonākt nevēlami objekti. Lai nepieļautu nevēlamu objektu nonākšanu fokusā, mainiet fokusa apgabalu, lai fokusā būtu nepieciešamais objekts. Varat panākt skaidrāku un asāku fotoattēlu, izvēloties atbilstošu fokusa apgabalu.

Lai iestatītu automātiskā fokusa apgabalu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **AF zona** → iespēja.

- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.
- Kad AF/MF slēdzis ir iestatīts uz MF, AF zonu nevar mainīt no fotografēšanas izvēlnes.
- Kad izmantojat iespēju Sejas noteikšanas AF, kamera automātiski fokusējas uz apgabalu ar baltu rāmi.
- Atkarībā no Attēla vednis iespējām, Sejas noteikšana var nedarboties.
- Kad ir iestatīts manuālais fokuss, Sejas noteikšana var nebūt pieejama.
- Sejas noteikšana var nedarboties, kad:
  - objekts atrodas tālu no kameras
  - ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs
  - objekts neskatās uz kameru
  - objektam ir uzvilktas saulesbrilles vai maska
  - objekta sejas izteiksme krāsi mainās
  - objekts atrodas pretgaismas apstākļos vai apgaismojuma apstākļi ir nestabili

Izvēles AF

Varat iestatīt fokusu nepieciešamajam apgabalam. Pielietojiet ārpusfokusa efektu, lai objekts vairāk izceltos.

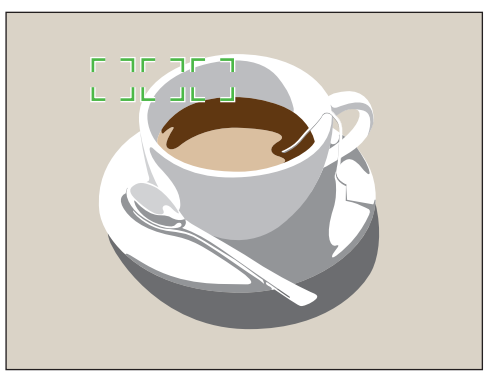
Tālāk redzamajā fotoattēlā tika pārvietots fokuss un mainīts tā izmērs, lai tas piemērotos objekta sejai.

Lai mainītu fokusa apgabala izmēru vai to virzītu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [OK]. Izmantojiet navigācijas pogu, lai virzītu fokusa apgabalu. Ritiniet pārslēgripu, lai mainītu fokusa apgabala izmērus.

Daudzpunktu AF

Kamera attēlo zaļu taisnstūri vietās, kur fokuss iestatīts pareizi. Fotoattēls ir iedalīts divos vai vairākos apgabalos, un kamera veido fokusa punktus katrā apgabalā. Ieteicams ainavu fotoattēliem.

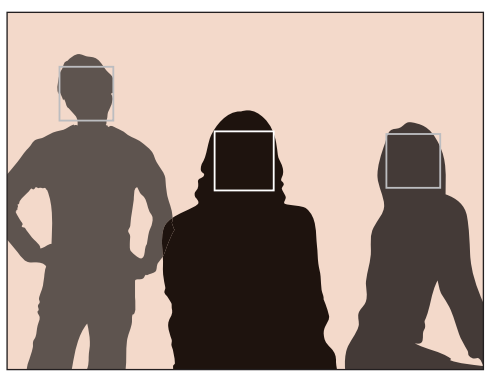
Daļēji nospiežot [**Aizvars**], kamera attēlo fokusa apgabalus, kā redzams tālākajā fotoattēlā.



Sejas noteikšana AF

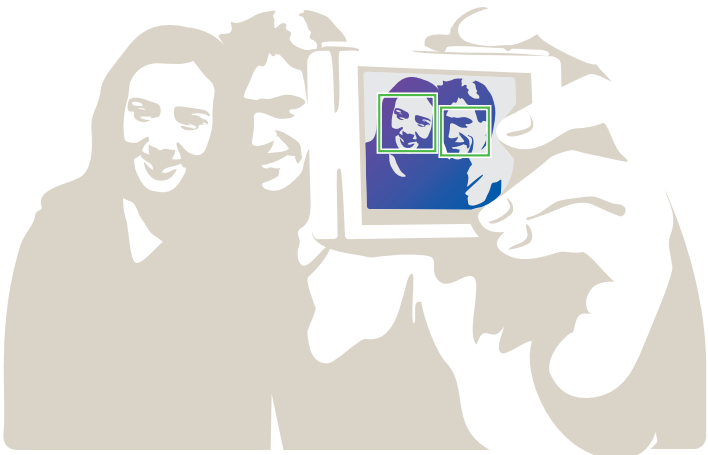
Kamera vispirms fokusējas uz cilvēku sejām. Var noteikt sejas līdz 10 cilvēkiem. Šis iestatījums ieteicams cilvēku grupas uzņemšanai.

Nospiežot [**Aizvars**], kamera fokusējas uz sejām, kas redzamas tālākajā fotoattēlā. Uzņemot cilvēku grupu, kamera attēlo fokusu uz tuvākā cilvēka seju baltā krāsā, un pārējo cilvēku sejas - pelēkā.



Pašportreta AF

Uzņemot pašportretu, var būr grūti pārbaudīt, vai seja atrodas fokusā. Ja ieslēgta šī funkcija, kameras signāls kļūst skaļāks, sejai atrodoties kompozīcijas centrā.



Skāriena AF

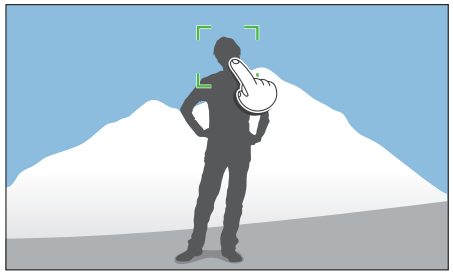
Atlasiet vai fokusējieties uz fokusa apgabalu, pieskaroties tam uz ekrāna. Tāpat arī iestatiet fokusu uz objektu un uzņemiet fotoattēlu, pieskaroties ekrānam.

Skāriena AF iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Skāriena AF** → iespēja.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Skāriena AF

Skāriena AF ļauj atlasīt un fokusēt apgabalu, kam pieskaraties ekrānā.

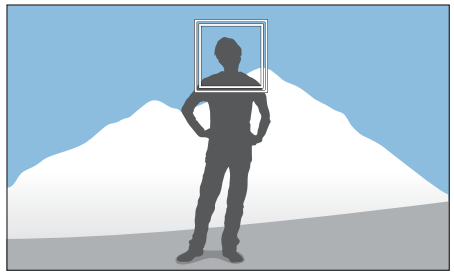


AF Point

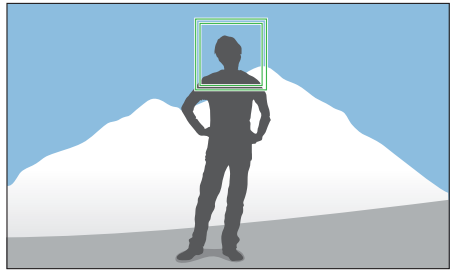
Fokusa attālums atbilst apgabalam, kuram jūs pieskarieties uz ekrāna un fokuss netiks panākts.

Noteikšanas AF

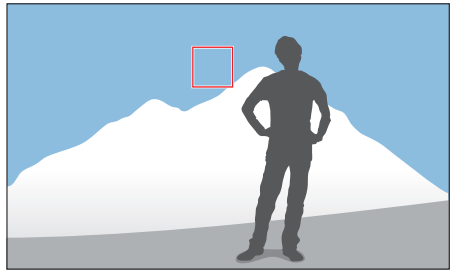
Noteikšanas AF ļauj noteikt un automātiski fokusētu objektu, pat ja objekts kustās vai kad mainât uzņemšanas kompozīciju.



Baltais rāmis: kamera izseko objektu.



Zaļais rāmis: objekts atrodas fokusā, kad līdz pusei nospiežat [**Aizvars**].

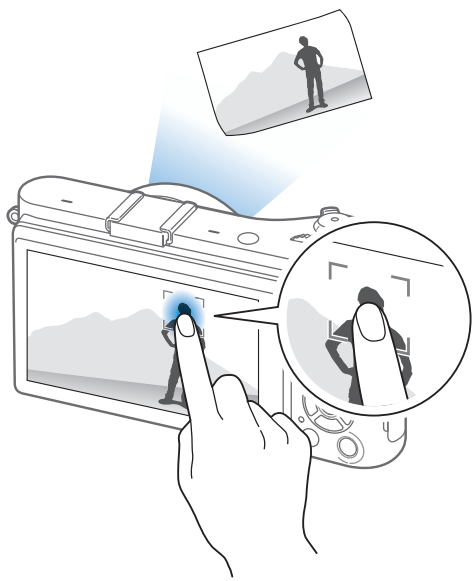


Sarkanais rāmis: kamera nevar fokusēties.

- Neizvēloties fokusa apgabalu, nedarbojas Automātiskā fokusa funkcija.
- Objekta izsekošana var neizdoties, kad:
  - objekts ir pārāk mazs
  - objekts pārāk daudz kustās
  - objekts atrodas pretgaismas apstākļos vai uzņem tumšā vietā
  - krāsas un figūras uz objekta un fonā ir vienādi
  - objekts ietver horizontālās figūras, piemēram, žalūzijas
  - kamera ir pārāk nestabila
- Kad noteikšana neizdodas, funkcija tiks atiestatīta.
- Ja kamera nespēj noteikt objektu, fokusa apgabals tiks atiestatīts.
- Ja kamerai neizdosies iestatīt fokusu, fokusēšanas rāmis mainīsies uz sarkanu rāmi un fokuss tiks atiestatīts.

Viena pieskāriena uzņēmums

Varat uzņemt fotoattēlu, pieskaroties ar pirkstu. Kad pieskaraties objektam, kad kamera skatās uz objektu, kamera automātiski fokusē objektu un uzņem fotoattēlu.



Fokusa palīdzība

Manuālā fokusa režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens, lai fokusētu. Izmantojot funkciju MF asistents vai funkciju Fokusa maksimizācija, varat panākt skaidrākus fotoattēlus. Šī funkcija pieejama tikai objektīvam, kas atbalsta manuālo fokusu.

MF asistents

Manuālā fokusa režīmā varat palielināt sižetu un viegli pielāgot fokusu, pagriežot fokusa gredzenu.

Lai iestatītu manuālā fokusa palīdzību, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **MF asistents** → iespēja.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta	Neizmantojiet funkciju MF asistents.
Palielināt x 5*	Fokusa apgabals tiek palielināts 5 reizes, pagriežot fokusa gredzenu.
Palielināt x 8	Pagriežot fokusa gredzenu, fokusa apgabals tiek palielināts 8 reizes.

Fokusa maksimizācija

Manuālā fokusa režīmā izvēlētā krāsa parādās uz fokusētā objekta, lai jums palīdzētu fokusēt, pagriežot fokusa gredzenu.

Fokusa maksimizācijas iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Fokusa maksimizācija** → opcija.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Līmenis	Iestatiet jutību, lai noteiktu fokusēto objektu. (**Izslēgta**, **Augsts**, **Normāla***, **Zems**)
Krāsa	Iestatiet krāsu, kas parādīsies uz fokusētā objekta. (**Balta***, **Sarkana**, **Zaļa**)

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)

Izmantojiet optisko attēlu stabilizēšanas opciju (OIS), lai mazinātu kameras vibrāciju. OIS var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Kameras vibrācija parasti rodas tumšās vietās vai, uzņemot telpās. Tādos gadījumos kamera izmanto lēnu aizvara ātrumu, lai palielinātu uzņemtās gaismas apjomu, kas var radīt miglainu fotoattēlu. Varat novērst šādu situāciju, izmantojot funkciju OIS.

Ja objektīvam ir OIS slēdzis, lai izmantotu OIS funkciju, slēdzis ir jāiestata **ON** pozīcijā.

Lai iestatītu DPOF opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **OIS (pretvibrācijas)** → opcija.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: OIS funkcija ir izslēgta. (Šī iespēja var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.)
OIS	**Režīms 1***: OIS funkcija tiek pielietota tikai, daļēji vai pilnībā nospiežot [**Aizvars**].
OIS	**Režīms 2**: OIS funkcija ir ieslēgta.

Bez OIS labošanas

Ar OIS labošanu

- OIS var darboties nepareizi, kad:
  - jūs pārvietojat kameru, lai sekotu kustīgam objektam
  - kamera ir pārāk nestabila
  - aizvaram ir zems ātrums (piemēram, kad izvēlaties **Nakts** režīmā)
  - akumulatora uzlādes līmenis ir zems
  - jūs uzņemat tuvplāna uzņēmumu
- Ja izmantojat OIS funkciju ar statīvu, attēli var būt miglaini OIS sensora vibrācijas dēļ. Deaktivizējiet OIS funkciju, kad izmantojat statīvu.
- Ja kamera tika sasista vai nokritusi, displejs var būt miglains. Ja tas notiek, izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.
- Izmantojiet OIS funkciju, tikai kad tas ir nepieciešams, jo šī funkcija patērē pārāk daudz akumulatora jaudas.
- Lai izvēlnē iestatītu OIS iespēju, iestatiet objektīva OIS slēdzi uz **ON**.
- Šī iespēja var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.
- **Izslēgt** var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Dzinis (uzņemšanas metode)

Varat iestatīt tādu uzņemšanas metodi kā Sekojošais, Sērijveida uzņemšana, Taimeris utt.

Izvēlieties **Viens**, lai uzņemtu vienu fotoattēlu vienā reizē. Izvēlieties **Pastāvīgs** vai **Sērijveida uzņemšana**, lai uzņemtu ātri kūstošus objektus. Izvēlieties **AE tveršana**, **BB tveršana** vai **P Wiz tveršana**, lai pielāgotu ekspozīciju, baltā balansu vai pielietotu attēlu vedņa efektus. Varat izvēlēties arī **Taimeris**, lai pats uzņemtu fotoattēlus.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Uzņemšanas režīmā nospiediet [] ⟶ opcija.

- Šo iespēju var iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] ⟶ ⟶ **Dzinis** ⟶ iespēja.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Viens

Uzņemiet vienu fotoattēlu, nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams vispārējiem apstākļiem.

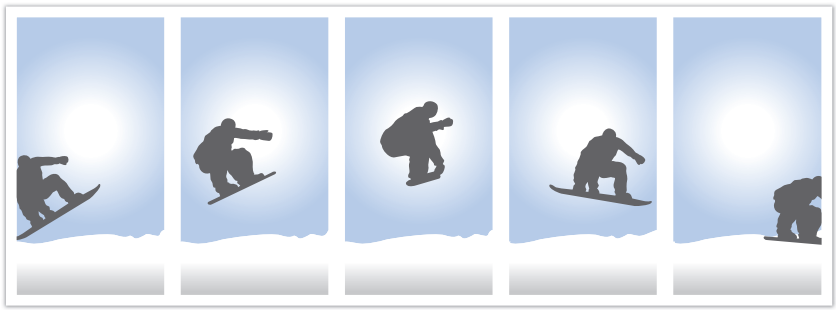
Pastāvīgs

Pastāvīgi uzņemiet fotoattēlus, turot nospiestu [**Aizvars**]. Varat uzņemt līdz 5 fotoattēliem (**Secīgs zems**) vai 8,6 fotoattēliem (**Secīgs augsts**) sekundē.

- Ja ir izvēlēts **Secīgs augsts**, trokšņa samazināšanas funkcija nav pieejama.
- Maksimālais uzņemšanas ātrums ir 8,6 kadri sekundē. Tas samazināsies pēc aptuveni 13 uzņēmumiem JPEG formātā, 5 uzņēmumiem RAW formātā. (balstoties uz UHS-1 SD kartes specifikācijām; var atšķirties atkarībā no atmiņas kartes specifikācijām).

Sērijveida uzņemšana

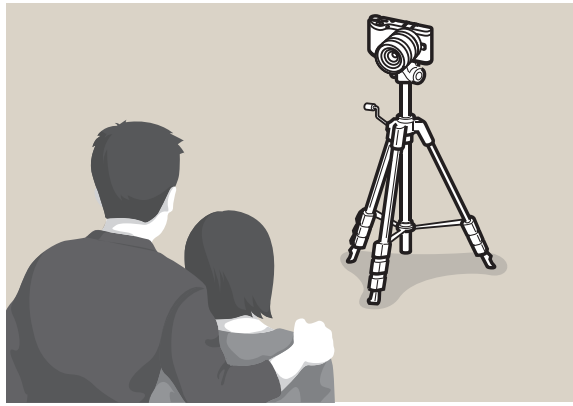
Secīgi uzņemiet līdz 10 uzņēmumiem sekundē (3 sekundes), 15 uzņēmumus sekundē (2 sekundes) vai 30 uzņēmumus sekundē (1 sekunde), vienreiz nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams, uzņemot kustīgu objektu ātru kustību, piemēram, sacīkšu auto.



- Lai iestatītu uzņēmumu skaitu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [⬚] ⟶ **Sērijveida uzņemšana** un tad nospiediet [DISP].
- Fotogrāfijas izmērs ir iestatīts uz 5M.
- Lai saglabātu fotoattēlu, var paiet ilgāks laiks.
- Zibspuldzi nevar izmantot ar šo iespēju.
- Aizvara ātrums var būt ātrāks par 1/30 sekundes.
- Saglabājot, ar šo iespēju uzņemtie fotoattēli var būt nedaudz palielināti.
- ISO iespēju nevar iestatīt augstāku par ISO 3200.
- Šo iespēju nevar izmantot ar RAW failu formātu un tā nav pieejama, kad fotoattēla kvalitāte ir iestatīta uz RAW.

Taimeris

Uzņemiet fotoattēlu ar 2 līdz 30 sekunžu kavēšanos. Kavējumu var pielāgot par 1 sekundes soļiem.



Lai iestatītu kavējumu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [⬚] ⟶ **Taimeris**, un tad nospiediet [DISP].

Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo, par vienu soli tumšāku un par vienu soli gaišāku. Izmantojiet statīvu, lai nepieļautu fotoattēlu miglojumu, kamerai uzņemot trīs secīgus fotoattēlus. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Tveršanas iestatījums**.

Ekspozīcija -2 | Oriģināls | Ekspozīcija +2

Baltā balansa tveršana (BB tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo un vēl divus ar dažādiem baltā balansa iestatījumiem. Oriģinālais fotoattēls tiek uzņemts, nospiežot [**Aizvars**]. Pārējie divi tiek automātiski pielāgoti saskaņā ar iestatīto baltā balansu. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Tveršanas iestatījums**.

WB-2 | Oriģināls | WB+2

Šo iespēju nevar izmantot ar RAW failu formātu un tā nav pieejama, kad fotoattēla kvalitāte ir iestatīta uz RAW.

Attēla vedņa tveršana (P Wiz tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu attēla vedņa iestatījumu. Kamera uzņem fotoattēlu un pielieto trīs attēla vedņa iespējas, ko esat iestatījis uzņemtajam attēlam. Varat pielāgot trīs dažādus iestatījumus izvēlnē **Tveršanas iestatījums**.

Dzīvīgs

Standarts

Retro

Šo iespēju nevar izmantot ar RAW failu formātu un tā nav pieejama, kad fotoattēla kvalitāte ir iestatīta uz RAW.

Tveršanas iestatījumi

Varat iestatīt iespējas AE tveršana, BB tveršana un P Wiz tveršana. (147. lpp.)

Lai iestatītu tveršanas opciju,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Tveršanas iestatījums** ⟶ iespēja.

Zibspuldze

Lai uzņemtu reālistisku objekta fotoattēlu, gaismas apjomam jābūt nemainīgam. Mainoties gaismas avotam, varat izmantot zibspuldzi un piešķirt nemainīgu gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošus iestatījumus saskaņā ar gaismas avotu un objektu.

Lai iestatītu zibspuldzes opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Zibspuldze** → iespēja.

Ikona	Apraksts
	Izslēgt: neizmantojiet zibspuldzi.
SMART	**Viedā zibspuldze**: kamera automātiski pielāgo zibspuldzes spilgtumu atbilstoši apkārtējās vides gaismas daudzumam.
A	**Automātisks**: zibspuldze automātiski ieslēdzas tumšās vietās.
	Automātiskā sarkano acu labošana: zibspuldze ieslēdzas automātiski un samazina sarkano acu efektu.
F	**Aizpildot**: zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu. (Spilgtums tiek pielāgots automātiski.)
	Sarkanā aizpildīšana: zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu, un samazina sarkano acu efektu.

Ikona	Apraksts	
1 2	**1. aizkars**: zibspuldze ieslēdzas uzreiz pēc aizvara atvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu iepriekš skaidrā darbības secībā.	
1 2	**2. aizkars**: zibspuldze ieslēdzas īsi pirms aizvara aizvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu vēlāk skaidrā darbības secībā.	

- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- Ja izvēlēsieties **Izslēgt**, zibspuldze nedarbosies, pat ja ir pievienota ārējā zibspuldze.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

Sarkano acu efekta mazināšana

Ja cilvēka fotografēšanai tumsā tiek izmantota zibspuldze, šī cilvēka acis fotoattēlā var izskatīties sarkanas. Lai mazinātu sarkano acu efektu, izvēlieties **Automātiskā sarkano acu labošana** vai **Sarkanā aizpildīšana**.

Bez sarkano acu mazināšanas

Ar sarkano acu mazināšanu

Ja objekts atrodas pārāk tālu no kameras vai kustas, ieslēdzoties pirmajai zibspuldzei, sarkano acu efekts var netikt mazināts.

Zibspuldzes intensitātes pielāgošana

Kad ir ieslēgta zibspuldze, pielāgojiet zibspuldzes intensitāti uz +/-2 līmeņiem.

Lai iestatītu zibspuldzes metodi,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] ⟶ **Zibspuldze** ⟶ iespēja ⟶ [DISP] ⟶ ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [✋/AF], lai pielāgotu zibspuldzes intensitāti.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu intensitāti.
- Zibspuldzes intensitātes pielāgošana var neizdoties, ja:
  - objekts atrodas par tuvu kamerai
  - ir iestatīts augsts ISO ātrums
  - ekspozīcija ir pārāk liela vai pārāk maza
- Dažos uzņemšanas režīmos šo funkciju nevar izmantot.
- Kamerai piestiprinot intensitāti pielāgojamu ārējo zibspuldzi, tiek pielietoti zibspuldzes intensitātes iestatījumi.
- Ja objekts ir pārāk tuvu, izmantojot zibspuldzi, var tikt bloķēta daļa gaismas, izraisot tumšu fotoattēlu. Nodrošiniet, lai objekts atrastos ieteicamajā diapazonā, kas atkarīgs no objektīva.
- Kad piestiprināts objektīva pārsegs, tas var bloķēt zibspuldzes gaismu. Lai izmantotu zibspuldzi, noņemiet pārsegu.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu.

Kamera izmēra gaismas daudzumu sižetā un daudzos tās režīmos izmanto mērījumu, lai pielāgotu dažādus iestatījumus. Piemēram, ja objekts izskatās tumšāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar pārmērīgu ekspozīciju. Piemēram, ja objekts izskatās gaišāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar nepietiekamu ekspozīciju.

Fotoattēla spilgtumu un vispārējo noskaņu var ietekmēt tas, kā kamera izmēra gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošu iestatījumu uzņemšanas apstākļiem.

Lai iestatītu mērīšanas opciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Mērīšana** → iespēja.

Daudzpunktu

Daudzpunktu režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Ja pietiek vai nepietiek gaismas, kamera pielāgo ekspozīciju, aprēķinot sižeta vidējo vispārējo spilgtumu. Šis režīms piemērots vispārējiem fotoattēliem.

Punkts

Punkta režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Uzņemot fotoattēlu apstākļos, kur aiz objekta ir spēcīga pretgaisma, kamera pielāgo ekspozīciju, lai pareizi uzņemtu objektu. Piemēram, spēcīgas pretgaismas apstākļos izvēloties Multi režīmu, kamera aprēķina, ka vispārējais gaismas daudzums ir pārmērīgs, kas izraisa tumšāku fotoattēlu. Punkta režīms var novērst šādu situāciju, jo tas aprēķina noteiktā apgabala gaismas daudzumu.

Objekts ir spilgtās krāsās, turpretī fons ir tumšs. Punkta režīms ieteicams situācijā, kad pastāv liela atšķirība starp objekta un fona ekspozīciju.

Centrsvērts

Centrsvērtais režīms aprēķina plašāku apgabalu nekā laukuma režīms. Tas aprēķina gaismas daudzumu uzņēmuma centra daļā (60 — 80 %) un pārējā uzņēmumā (20 — 40 %). Tas ieteicams situācijām, kur pastāv neliela atšķirība starp objekta un fona spilgtumu vai kur objekta apgabals ir liels, salīdzinot ar vispārējo fotoattēla kompozīciju.

Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana

Ja ieslēgta šī funkcija, kamera automātiski iestata optimālo ekspozīciju, aprēķinot fokusa apgabala spilgtumu. Šī funkcija pieejama, izvēloties **Punkts** mērīšanu vai **Daudzpunktu** mērīšanu un **Izvēles AF**.

Lai iestatītu šo funkciju,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Saistīt AE ar AF punktu** → iespēja.

Dinamiskais diapazons

Šī funkcija automātiski labo spilgtu detaļu zudumu, kas var gadīties fotoattēla ēnu atšķirību dēļ.

Lai iestatītu Viedais diapazons opcijas,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Dinamiskais diapazons** ⟶ iespēja.

Bez dinamiskā diapazona efekta

Ar dinamiskā diapazona efektu

Ikona	Apraksts
OFF	**Izslēgta** : neizmantojiet dinamisko diapazonu.
	Viedais diapazons+: izlabojiet spilgtuma detaļu pazaudēšanu. Nevar iestatīt ISO 100.
HDR	**HDR**: uzņemiet 2 fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, un pēc tam tos automātiski kombinējiet tos vienā attēlā. • ISO iespēju nevar iestatīt augstāku par ISO 3200. • Dinamiskā diapazona iespējas nevar tikt iestatītas vienlaicīgi ar Attēla vedņa iespējām.

Viedais filtrs

Viedais filtrs ļauj fotoattēliem pielietot īpašus efektus. Varat izvēlēties dažādas filtra opcijas, lai izveidotu īpašus efektus, ko grūti panākt ar parastajiem objektīviem.

Lai iestatītu Viedais filtrs opcijas,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → ⟶ → **Viedais filtrs** → iespēja.

Iespēja	Apraksts
Izslēgta	Nav efekta
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Krāsains zīmulis	Piemērojiet krāsaina zīmuļa gleznojuma efektu.
Akvarelis	Piemērojiet akvareļa gleznojuma efektu.
Zīmējums ar mazgājumu	Lietojiet nodiluma efektu.
Eļļas skice	Piemērojiet eļļas skices efektu.
Tintes skice	Piemērojiet tintes skices efektu.
Akrils	Piemērojiet akrila gleznojuma efektu.

Iespēja	Apraksts
Negatīvs	Piemērojiet filmiņas negatīva efektu.
Sarkans	Samazināt visu krāsu, izņemot sarkanu, piesātinājumu.
Zaļa	Samazināt visu krāsu, izņemot zaļu, piesātinājumu.
Zila	Samazināt visu krāsu, izņemot zilu, piesātinājumu.
Dzeltena	Samazināt visu krāsu, izņemot dzeltenu, piesātinājumu.

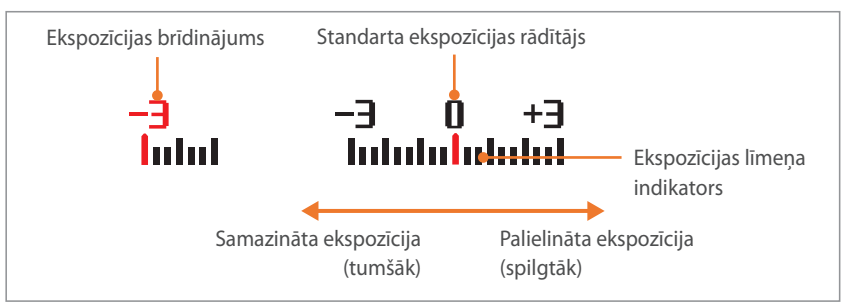
Viedā filtra iespējas nevar iestatīt vienlaicīgi ar Attēlu vedņa iespējām.

Ekspozīcijas kompensācija

Kamera automātiski iestata ekspozīciju, mērot gaismas līmeņus no fotoattēla kompozīcijas un objekta novietojuma. Ja ekspozīcija, ko iestatījusi kamera, ir augstāka vai zemāka par jūsu iecerēto, varat pielāgot ekspozīcijas vērtību manuāli. Ekspozīcijas vērtība ir pielāgojama ±3 soļos. Kamera attēlo ekspozīcijas brīdinājumu sarkanā krāsā katram solim, kas pārsniedz ±3 diapazonu.

Lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību, turot nospiestu [±], ritiniet pārslēgripu. Varat arī pielāgot ekspozīcijas vērtību, nospiežot [Fn] un tad izvēloties **EV**.

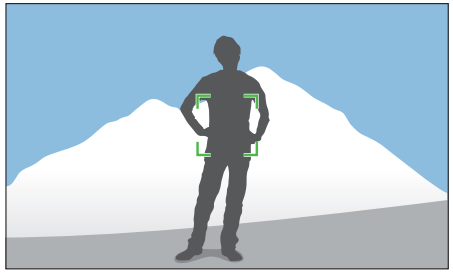
Varat uzzināt ekspozīcijas vērtību pēc ekspozīcijas līmeņa indikatora novietojuma.



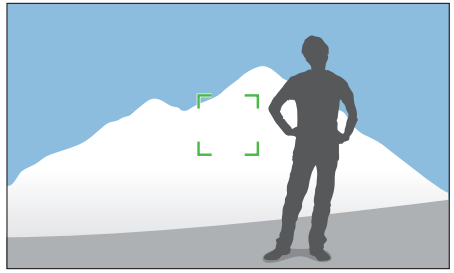
-2 Oriģināls +2

Ekspozīcijas bloķēšana

Kad nevarat piekļūt piemērotajai ekspozīcijai stipra krāsu kontrasta dēļ, bloķējiet ekspozīciju un pēc tam uzņemiet fotoattēlu.



Lai bloķētu ekspozīcijas vērtību, pielāgojiet fotoattēla ekspozīcijas vērtību un pēc tam nospiediet pielāgoto pogu.



Kad ekspozīcija ir bloķēta, pavērsiet objektīvu, kur vēlaties, un nospiediet [**Aizvars**].

- Lai bloķētu pašreizējo ekspozīcijas vērtību, iestatiet pielāgotās pogas funkciju uz **AEL**. (150. lpp.)
- Šī funkcija nav pieejama manuālajā režīmā.

Video funkcijas

Video pieejamās funkcijas paskaidrotas tālāk.

Filmas izmērs

Iestatiet filmas izmēru.

Filmas izmēra iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Video uzņemšanas izšķirtspēja** ⟶ iespēja.

Ikona	Izmērs	Ieteicams
1080 60P	1920X1080 (60 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV. (Var atskaņot tikai Full HDTV televizoros, kas var atskaņot ar ātrumu 60 kadri sekundē)
1080 30P	1920X1080 (30 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV.
1080 15P	1920X1080 (15 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV. (Pieejami tikai ar dažām viedā filtra iespējām.)
810 24P	1920X810 (24 kadri sekundē) (Apm. 2,35:1)	Skatīšanās HDTV.
720 60P	1280X720 (60 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās HDTV.
720 30P	1280X720 (30 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās HDTV.
480 30P	640X480 (30 kadri sekundē) (4:3)	Skatīšanās televizorā.
240 30P	320X240 (30 kadri sekundē) (4:3)	Publicējiet ierakstus vietnē, izmantojot bezvadu tīklu (maksimums 30 sekundes).

Filmas kvalitāte

Iestatiet filmas kvalitāti.

Filmas kvalitātes iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Filmas kvalitāte** ⟶ iespēja.

Ikona	Paplašināšana	Apraksts
N	MP4 (H.264)	**Normāla**: ierakstiet videoklipus normālā kvalitātē.
HQ	MP4 (H.264)	**HQ**: ierakstiet videoklipus augstā kvalitātē.

Multi kustība

Iestatiet video atskaņošanas ātrumu.

Atskaņošanas ātruma iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Multi kustība** ⟶ iespēja.

Ikona	Apraksts
x0.25	**x0.25**: ierakstiet video un atskaņojiet to 1/4 normālā ātrumā. (Pieejams tikai ar 640x480 vai 320x240)
x0.5	**x0.5**: ierakstiet video un atskaņojiet to 1/2 normālā ātrumā. (Pieejams tikai ar 1280x720 (30 kadri sekundē), 640x480, vai 320x240)
x1	**x1**: ierakstiet video un atskaņojiet to normālā ātrumā.
x5	**x5**: ierakstiet video un atskaņojiet to 5X normālā ātrumā.
x10	**x10**: ierakstiet video un atskaņojiet to 10X normālā ātrumā.
x20	**x20**: ierakstiet video un atskaņojiet to 20X normālā ātrumā.

- Izvēloties citu opciju, nevis **x1**, skaņa netiks ierakstīta.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Efekta spēks

Sižetam var likt pakāpeniski parādīties vai pazust, izmantojot kameras efekta spēka funkciju, lai to nevajadzētu darīt datorā. Iestatiet parādīšanas iespēju, lai sākumā sižets pakāpeniski parādās. Iestatiet pazušanas iespēju, lai sižets pakāpeniski pazūd. Izmantojiet funkciju un pievienojiet video dramatiskus efektus.

Lai iestatītu efekta spēka opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Efekta spēks** ⟶ iespēja.

Ikona	Apraksts
OFF	**Izslēgta**: efekta spēka funkcija netiek izmantota.
	Pastiprināt: sižets pakāpeniski parādās.
	Pavājināt: sižets pakāpeniski pazūd.
	Pastiprināt-pavājināt: efekta spēka funkcija tiek pielietota sižeta sākumā un beigās.

Kad izmantojat efekta spēka funkciju, faila saglabāšana var ilgt ilgāk.

Balss

Dažreiz kluss video ir pievilcīgāks nekā video ar skaņu. Lai ierakstītu video bez skaņas, izslēdziet balsi.

Lai iestatītu balss opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 🎥 → **Balss** → iespēja.

Vēja apklusināšana

Kad ierakstāt video trokšņainā vidē, video var ierakstīt nevēlamās skaņas. Video baudīšanai var īpaši traucēt video ierakstītais skaļš vēja troksnis. Izmantojiet funkciju Vēja apklusināšana, lai kopā ar vēja troksni noņemtu arī dažu citu apkārt esošo troksni.

Vēja skaņas samazināšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 🎥 → **Vēja apklusināšana** → iespēja.

Mikrofona skaļums

Iestatiet mikrofona skaļumu atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.

Lai iestatītu mikrofona skaļumu, Uzņemšanas režīmā, nospiediet [MENU] → 🎥 → **Mikrofona skaļums** → iespēju.

3. nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus un videoklipus.
Skatiet 6. nodaļu, lai uzzinātu kā rediģēt failus datorā.

Failu meklēšana un pārvaldība

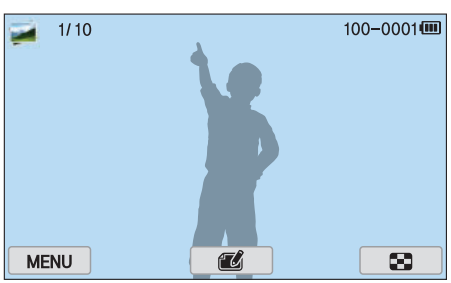
Uzziniet, kā skatīt fotoattēlu un video sīktēlus, un aizsargāt vai dzēst failus.

Ilgāku laiku neveicot nekādas darbības, ekrānā pazūd informācija un ikonas. Iedarbinot kameru, tās parādās.

Fotoattēlu skatīšana

1 Nospiediet [▶].

- Tiks parādīts pēdējais uzņemtais fails.



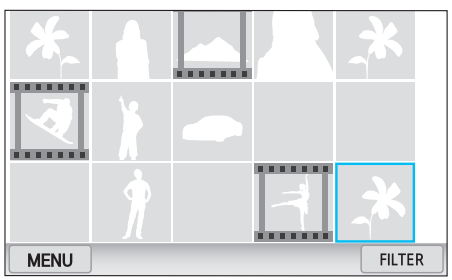
2 Nospiediet [/AF], lai ritinātu failus.

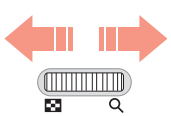
- Varat arī vilkt attēlus pa kreisi vai pa labi, lai pārietu pie cita faila.

Jūs, iespējams, nevarēsiet rediģēt vai atskaņot failus, kuri uzņemti, izmantojot citas kameras, nesavietojamu formātu vai kodeksa dēļ. Lai rediģētu vai atskaņotu šos failus, izmantojiet datoru vai citu ierīci.

Attēlu sīktēlu apskate

Lai meklētu fotoattēlus un videoklipus, kas nepieciešami, pārveidojiet tos sīktēlu skatā. Sīktēlu skatā redzami vairāki attēli vienlaicīgi, lai varētu ērti skatīt elementus, kas jāatrod. Var arī klasificēt un attēlot failus pēc kategorijas, piemēram, datuma vai faila tipa.





Ritiniet pārslēgripu pa kreisi, lai izvēlētos sīktēlu skata režīmu.
(Ritiniet pārslēgripu pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā.)

Failu apskate pēc kategorijas

1 Sīktēlu skatā nospiediet [MENU] → ▶ → **Filtrēt** → kategorija.

- Lai izvēlētos kategoriju, varat arī pieskarties pie **FILTER**.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Visu*	Skatiet failus normāli.
Datums	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Veids	Skatiet failus pēc faila tipa.
Vieta	Skatiet failus pēc vietas, kurā tie tika saglabāti. (Tikai fotoattēliem, kas uzņemti ar papildu GPS moduli, var būt vietas informācija.)

2 Izvēlieties sarakstu, lai to atvērtu.

3 Izvēlieties failu, lai to skatītu.

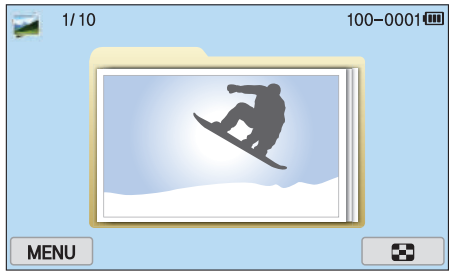
4 Pieskarieties pie ⬛, lai atgrieztos iepriekšējā skatā.

Failu kā mapes skatīšana

Sekojošie un sērijveida uzņēmumi parādās kā mape. Izvēloties mapi, visi fotoattēli tiks atskaņoti automātiski. Dzēšot mapi, tiks dzēsti visi mapē esošie fotoattēli.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [✋/AF] velciet attēlu pa kreisi vai pa labi, lai pārietu uz nepieciešamo mapi.

- Kamera automātiski atskaņos mapes foto.



2 Ritiniet pārslēgripu pa labi, lai atvērtu mapi.

- Lai atvērtu mapi, varat arī pieskarties mapei ekrānā.

3 Nospiediet [✋/AF] vai velciet attēlus pa kreisi vai pa labi, lai pārietu pie cita faila.

4 Ritiniet pārslēgripu pa kreisi, lai atgrieztos Atskaņošanas režīmā.

Failu aizsardzība

Pasargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Aizsargāt** → **Atlasīt**.

2 Nospiediet [✋/AF], lai izvēlētos failu, un tad nospiediet [OK].

3 Nospiediet [Fn].

Aizsargātu failu nevar pagriezt vai izdzēst.

Visu failu bloķēšana/atbloķēšana

Bloķējiet vai atbloķējiet visus failus.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Aizsargāt** → **Visu**.

2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
Bloķēt	Visu failu bloķēšana.
Atbloķēt	Visu failu atbloķēšana.
Atcelt	Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē.

Failu dzēšana

Dzēsiet failus Atskaņošanas režīmā un nodrošiniet atmiņas kartē vairāk vietas. Aizsargātie faili netiek dzēsti.

Atsevišķa faila dzēšana

Var izvēlieties vienu failu un to dzēst.

1. Atskaņošanas režīmā izvēlieties failu un tad nospiediet [🗑].
2. Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Vairāku failu dzēšana

Var izvēlēties vairākus failus un dzēst tos.

1. Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Dzēst** → **Atlasīt**.
   - Alternatīvi, sīktēlu skatā nospiediet [🗑], un tad izvēlieties dzēšamos failus.
2. Atlasiet failus, kurus vēlaties dzēst, nospiežot [✋/AF], un tad nospiediet [OK].
   - Vēlreiz nospiediet [OK], lai atceltu izvēli.
3. Nospiediet [🗑].
4. Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Visu failu dzēšana

Varat vienā reizē dzēst visus atmiņas kartes failus.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**].

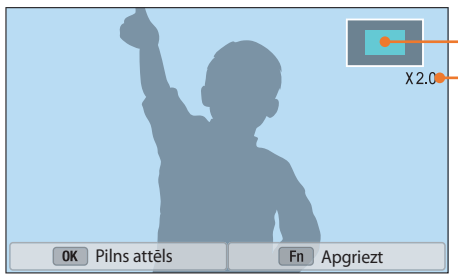
2 Izvēlieties ▶ → **Dzēst** → **Visu**.

3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Fotoattēlu skatīšana

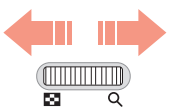
Fotoattēla palielināšana

Varat palielināt fotoattēlus, skatot tos Atskaņošanas režīmā. Varat izmantot funkciju Trim (Apgriezt), lai izvilktu attēla daļu, kas redzama ekrānā, un to saglabātu kā jaunu failu.



Palielināts apgabals

Palielinājums (maksimālais palielinājums var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas)



Ritiniet pārslēgripu pa labi, lai palielinātu fotoattēlu. (Ritiniet pārslēgripu pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu.)

Funkcija	Rīkojieties šādi
Pavirziet palielinoto apgabalu	Nospiediet [DISP/ISO/✋/AF].
Apgrieziet palielināto attēlu	Nospiediet [Fn]. (saglabāts kā jauns fails)
Atgriezieties pie sākotnējā attēla	Nospiediet [OK].

Lai samazinātu vai palielinātu fotoattēlu, jūs varat arī sakļaut vai izplest pirkstus uz ekrāna. Jūs varat arī pieskarties apgabalam divreiz, lai to ātri palielinātu.

Slīdrādes apskate

Varat skatīt fotoattēlus slīdrādē, pielietot slīdrādei dažādus efektus un atskaņot fona mūziku.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties ▶ → **Slīdrādes opcijas**.

3 Izvēlieties slīdrādes efektu opciju.

- Pārejiet uz 4. darbību, lai sāktu slīdrādi bez efektiem.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Atsk. režīms	Iestatiet, vai slīdrāde ir jāatkārto. (**Atsk. vienu***, **Atkārt. atsk.**)
Intervāls	Iestatiet intervālu starp fotoattēliem. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**)
Mūzika	Iestatiet fona audio.
Efekts	• Iestatiet sižeta maiņas efektu starp fotoattēliem. • Izvēlieties **Izslēgta**, lai atceltu efektus.

4 Nospiediet [MENU].

5 Izvēlieties **Sākt slīdrādi**.

6 Skatiet slīdrādi.

- Nospiediet [OK], lai pauzētu.
- Vēlreiz nospiediet [OK], lai turpinātu.
- Nospiediet [MENU], lai apturētu slīdrādi un atgrieztos atskaņošanas režīmā.
- Nospiediet [DISP/ISO], lai pielāgotu skaļuma līmeni.

Automātiskā pagriešana

Kad ieslēgts Auto Rotate (Automātiskā pagriešana), kamera automātiski vertikāli pagriež fotoattēlus, ko esat uzņēmis, lai tie horizontāli iederētos ekrānā.

Lai iestatītu automātiskās pagriešanas opcijas,	Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Automātiskā pagriešana** → iespēja.

Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

DPOF (Digitālās drukas secības formāts) ļauj iestatīt izdrukājamo kopiju skaitu.

Kamera saglabā DPOF informāciju jūsu atmiņas kartes MISC mapē. Ja esat attēliem iestatījis DPOF informāciju, varat nogādāt atmiņas karti digitālās drukas veikalā, lai veiktu izdruku. RAW formāta failu drukas pasūtījumu nevar iestatīt.

Fotoattēlu, kuru izmēri ir platāki par papīru, kreisās un labās malas var būt apgrieztas. Pārliecinieties, ka fotoattēla izmēri ir saderīgi ar izvēlēto papīru.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un tad nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties ▶ → **DPOF**.

3 Lai iestatītu kopiju skaitu, nospiediet [DISP/ISO].

- Lai izvēlētos citu fotoattēlu, nospiediet [/AF].

4 Nospiediet [OK], lai saglabātu.

Video atskaņošana

Atskaņošanas režīmā varat atskaņot video, uzņemt attēlu no video vai apgriezt videoklipu un saglabāt to kā citu failu.

Video apskates vadība

Ikona/Poga	Apraksts
⏮/◀◀/[🌷]	Iepriekšējā faila apskate/pāriešana atpakaļ. (Ikreiz, kad video atskaņošanas laikā pieskaraties šai ikonai vai nospiežat šo pogu, pāriešanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
❚❚/▶/[OK]	Atskaņošanas pauzēšana vai turpināšana.
⏭/▶▶/[AF]	Nākama faila apskate/pāriešana uz priekšu. (Ikreiz, kad video atskaņošanas laikā pieskaraties šai ikonai vai nospiežat šo pogu, pāriešanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
🔊/[DISP/ISO]	Skaļuma līmeņa regulēšana vai skaņas izslēgšana.

Video apgriešana atskaņošanas laikā

1 Atskaņošanas režīmā ritiniet līdz video un tad pieskarieties pie ✂.

2 Lai uzsāktu video atskaņošanu, nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ▶.

3 Nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ❚❚ vietā, kur vēlaties sākt apgriešanu.

4 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Sākuma punkts**.

5 Lai turpinātu video atskaņošanu, nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ▶.

6 Nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ❚❚ vietā, kur vēlaties beigt apgriešanu.

7 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gala punkts**.

8 Lai apgrieztu video, nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Apgriezt**.

- Sižetu var pielāgot, lai apgrieztu, velkot rokturus, kas parādās uz progresa joslas.

9 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

- Nevar apgriezt video, kas ierakstīts 3D režīmā.
- Oriģinālā video garumam ir jābūt vismaz 10 sekundes.
- Kamera saglabās rediģēto video kā jaunu failu un atstās oriģinālu neskartu.

Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā

1 Video skatīšanas laikā nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ❚❚ vietā, kurā vēlaties tvert attēlu.

2 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Tveršana**.

- Nevar uzņemt attēlu, kas ierakstīts 3D režīmā.
- Uzņemtā attēla izšķirtspēja būs tāda pati kā oriģinālā video izšķirtspēja.
- Uzņemtais attēls tiek saglabāts kā jauns fails.

Fotoattēlu rediģēšana

Rediģētie fotoattēli tiek saglabāti kā jauni faili ar citiem failu nosaukumiem. Dažos režīmos uzņemtos fotoattēlus nevar rediģēt ar funkciju Attēla rediģēšana.

Attēlu rediģēšana,	Atskaņošanas režīmā ritiniet līdz fotoattēlam un tad pieskarieties pie → iespēja.

- Attēlus atskaņošanas režīmā var arī rediģēt, izvēloties fotoattēlu un tad nospiežot [Fn] vai [MENU] → **Attēla rediģēšana**.
- Daži attēli var nebūt rediģējami ar funkciju Attēla rediģēšana. Šajā gadījumā izmantojiet ierīces komplektā iekļauto rediģēšanas programmatūru.
- Kamera saglabās rediģētos fotoattēlus kā jaunus failus.
- Rediģējot fotoattēlus, kamera automātiski samazina to izšķirtspēju. Manuāli pagriezto fotoattēlu vai fotoattēlu, kuru izmērs tika manuāli mainīts, izšķirtspēja netiek automātiski samazināta.
- Skatot failus kā mapi, rediģēt fotoattēlus nav iespējams. Lai rediģētu fotogrāfiju, atveriet mapi un izvēlieties fotogrāfiju, kuru vēlaties rediģēt.

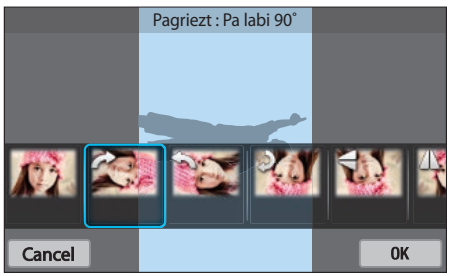
Fotoattēla apgriešana

1. Pieskarieties pie → .
2. Velciet lodziņa stūrus, lai pielāgotu apgabala izmēru.
3. Velciet lodziņu, lai mainītu apgabala atrašanās vietu.
4. Pieskarieties pie **OK**.
5. Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Fotoattēla pagriešana

1 Pieskarieties pie → .

2 Pieskarieties iespējai.



3 Pieskarieties pie **OK**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

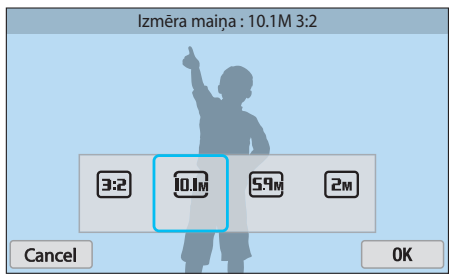
- Atskaņošanas režīmā fotogrāfiju var pagriezt, nospiežot [MENU], un tad izvēloties ▶ → **Pagriezt** → vēlamā iespēja.
- Kamera pārrakstīs oriģinālo failu.

Fotoattēlu izmēru maiņa

Mainiet fotoattēla izmēru un saglabājiet to ka jauno failu.

1 Pieskarieties pie → .

2 Pieskarieties iespējai.



3 Pieskarieties pie **OK**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Pieejamās izmēru maiņas iespējas atšķiras atkarībā no fotoattēla oriģinālā izmēra.

Fotoattēlu pielāgošana

Uzņemtos fotoattēlus var labot, pielāgojot spilgtumu, kontrastu vai piesātinājumu.

1 Pieskarieties pie .

2 Pieskarieties pielāgojošai iespējai.

Ikona	Apraksts
	Oriģināls (atgriezieties pie sākotnējā attēla)
	Automātiskā pielāgošana
	Spilgtums
	Kontrasts
	Piesātinājums
	RGB krāsu modeļa pielāgošana
	Krāsas temperatūra
	Ekspozīcija
	Nokrāsa

3 Nospiediet [/AF], lai pielāgotu iespēju.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu iespēju.
- Ja izvēlējāties , veiciet 4. darbību.

4 Pieskarieties pie **OK**.

5 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Seju retušēšana

1 Pieskarieties pie → .

2 Nospiediet [/AF], lai pielāgotu iespēju.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu iespēju.
- Skaitlim palielinoties, ādas tonis kļūst spilgtāks un mierīgāks.

3 Pieskarieties pie **OK**.

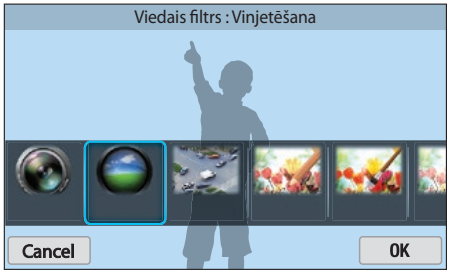
- Lai atceltu korekciju, pieskarieties pie .

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Viedā filtra efektu piemērošana

Piemērojiet saviem fotoattēliem īpašus efektus.

1 Pieskarieties pie un tad pieskarieties pie iespējas.



Iespēja	Apraksts
Oriģināls	Nav efekta
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift“ (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Krāsains zīmulis	Piemērojiet krāsaina zīmuļa gleznojuma efektu.
Akvarelis	Piemērojiet akvareļa gleznojuma efektu.
Zīmējums ar mazgājumu	Lietojiet nodiluma efektu.
Eļļas skice	Piemērojiet eļļas skices efektu.
Tintes skice	Piemērojiet tintes skices efektu.
Akrils	Piemērojiet akrila gleznojuma efektu.
Negatīvs	Piemērojiet filmiņas negatīva efektu.
Sarkans	Samazināt visu krāsu, izņemot sarkanu, piesātinājumu.
Zaļa	Samazināt visu krāsu, izņemot zaļu, piesātinājumu.
Zila	Samazināt visu krāsu, izņemot zilu, piesātinājumu.
Dzeltena	Samazināt visu krāsu, izņemot dzeltenu, piesātinājumu.

2 Pieskarieties pie **OK**.

3 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

4. nodaļa

Bezvadu tīkls

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar bezvadu lokālajiem tīkliem (WLAN) un lietot funkcijas.

Savienojuma izveidošana ar lokālo bezvadu tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar piekļuves punktu (AP), kad esat lokālā bezvadu tīkla darbības diapazonā. Varat arī konfigurēt tīkla iestatījumus.

Savienojuma izveide ar lokālo bezvadu tīklu

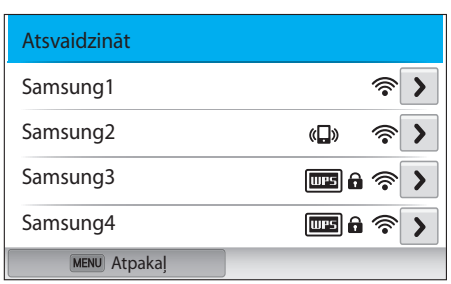
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties , , , vai .

3 Nospiediet [MENU], un tad izvēlieties **Wi-Fi iestatījums**.

- Dažos režīmos sekojiet ekrāna instrukcijām līdz parādās Wi-Fi iestatījums ekrāns.
- Kamera automātiski meklē pieejamas AP ierīces.

4 Izvēlieties AP.



- Lai atsvaidzinātu pieejamos AP, izvēlieties **Atsvaidzināt**.
- Izvēlieties **Pievienot bezvadu tīklu**, lai manuāli pievienotu AP. Lai manuāli pievienotu AP, jūsu AP nosaukumam jābūt angliski.

Ikona/Iespēja	Apraksts
	Ekspromts AP
	Drošs AP
WPS	WPS AP
	Signāla stiprums
›	Nospiediet [AF] vai pieskarieties, lai atvērtu tīkla iestatījumu iespējas.

- Ja tiek izvēlēts aizsargāts AP, tiek parādīts uznirstošais logs. Ievadiet nepieciešamās paroles, lai izveidotu savienojumu ar lokālo bezvadu tīklu. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (127. lpp.)
- Kad parādās pieteikšanās lapa, sk. „Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana“. (125. lpp.)
- Ja atlasīsit nedrošu AP, kamera izveidos savienojumu ar WLAN.
- Ja izvēlēsities AP, kas atbalsta WPS profilu, izvēlieties › → **WPS PIN savienojums** un AP ierīcē ievadiet PIN kodu. Savienojumu ar AP ierīci, kas atbalsta WPS profilu, var izveidot arī kamerā izvēloties › → **WPS pogas savienojums** un pēc tam nospiežot pogu **WPS** uz AP ierīces.
- Vienu AP var ietvert sarakstā divreiz ar dažādu frekvenci, jo kamera atbalsta duālās frekvenču joslas funkciju.

Tīkla opciju iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet [AF] vai pieskarieties pie ›.

2 Izvēlieties katru iespēju un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
Tīkla parole	Ievadiet tīkla paroli.
IP iestatījums	Automātiski vai manuāli iestatiet IP adresi.

Manuāla IP adreses iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet [AF] vai pieskarieties pie ›.

2 Izvēlieties **IP iestatījums** → **Manuāli**.

3 Izvēlieties katru iespēju un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
IP	Ievadiet statisko IP adresi.
Apakštīkla maska	Ievadiet apakštīkla masku.
Vārteja	Ievadiet vārteju.
DNS serveris	Ievadiet DNS adresi.

Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana

Varat ievadīt savu pieteikšanās informāciju pieteikšanās pārlūkprogrammā, kad pieslēdzaties dažiem AP, koplietojat vietas vai mākoņa serveri.

Ikona	Apraksts
⮌	Aizvērt pieteikšanās pārlūkprogrammu.
◀	Pāriet uz iepriekšējo lapu.
▶	Pāriet uz nākamo lapu.
✕	Apturēt lapas ielādi.
⟳	Pārlādēt lapu.

- Atkarībā no lapas, kam esat pieslēdzies, var nebūt iespējams izvēlēties dažus elementus. Tas nenorāda uz funkciju traucējumiem.
- Pēc pieteikšanās noteiktās lapās pieteikšanās pārlūks var neaizvērties automātiski. Šādā gadījumā aizveriet pieteikšanās pārlūku, pieskaroties ⮌, un pēc tam turpiniet vajadzīgo darbību.
- Pieteikšanās lapas ielāde var būt ilgāka atkarībā no lapas lieluma un tīkla ātruma. Šādā gadījumā nogaidiet, līdz tiks parādīts pieteikšanās informācijas ievades logs.

Tīkla savienojuma veidi

- Lai izmantotu Wi-Fi funkciju, jāievieto atmiņas karte.
- Tīkla savienojuma kvalitāti noteiks AP.
- Jo lielāks ir attālums starp kameru un AP, jo ilgāks laiks būs nepieciešams savienojuma izveidošanai ar tīklu.
- Ja tuvumā esoša ierīce izmanto tādas pat frekvences radio signālus, kā jūsu kamera, tā var traucēt savienojumam.
- Ja AP nosaukums nav angļu valodā, kamera var neatpazīt ierīci vai nosaukums var parādīties nepareizi.
- Lai uzzinātu tīkla iestatījumus un paroli, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Ja WLAN pieprasa pakalpojumu sniedzēja autentifikāciju, ir iespējams, ka nevarēsit ar to izveidot savienojumu. Lai izveidotu savienojumu ar WLAN, sazinieties ar savu tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Atkarībā no šifrēšanas tipa, rakstzīmju skaits parolē var atšķirties.
- Bezvadu lokālā tīkla savienojuma izveide var būt neiespējama visās atrašanās vietās.
- Kamera var atainot AP sarakstos parādītu WLAN iespējotu printeri. Caur printeri nevar izveidot savienojumu ar tīklu.
- Kameru nevar vienlaicīgi pievienot tīklam un televizoram.
- Savienojuma izveide ar tīklu var radīt papildu izmaksas. Tās var mainīties atkarībā no jūsu līguma nosacījumiem.
- Ja nevarat pieslēgties lokālajam bezvadu tīklam, mēģiniet citu AP no pieejama AP saraksta.
- Pieteikšanās lapa var parādīties, kad izvēlaties brīvus WLAN, kurus piedāvā daži tīkla pakalpojumu sniedzēji. Ievadiet savu ID un paroli, lai izveidotu savienojumu ar lokālo bezvadu tīklu. Lai saņemtu informāciju par reģistrāciju un pakalpojumiem, sazinieties ar tīkla pakalpojumu sniedzējiem.
- Esiet piesardzīgi, kad ievadāt AP savienojumam personīgo informāciju. Neievadiet kamerā maksājuma vai kredītkaršu informāciju. Ražotājs neuzņemas atbildību par ar šādas informācijas ievadīšanu saistītām problēmām.
- Pieejamie tīkla savienojumi katrā valstī var būt atšķirīgi.
- Jūsu kameras WLAN funkcijai ir jāatbilst jūsu reģiona radio pārraidīšanas likumiem. Lai nodrošinātu atbilstību, lietojiet bezvadu lokālā tīkla funkciju tikai valstī, kur kamera iegādāta.
- Tīkla iestatījumu pielāgošanas process var mainīties atkarībā no tīkla nosacījumiem.
- Nemēģiniet piekļūt tīklam, ko neesat pilnvarots lietot.
- Pirms veidot savienojumus ar tīkliem, pārliecinieties, vai akumulators ir pilnībā uzlādēts.
- Failus, kas uzņemti dažos režīmos, nevar augšupielādēt vai nosūtīt.
- Ierīce var neatbalstīt failus, ko sūtāt uz citu ierīci. Tādā gadījumā, lai atskaņotu failus, izmantojiet datoru.

Teksta ievade

Uzziniet, kā ievadīt tekstu. Tabulas ikonas ļauj kustināt kursoru, mainīt gadījumu utt. Pieskarieties taustiņam, lai to ievadītu.

Ikona	Apraksts
◀ ▶	Pārvietojiet kursoru.
↩	Pārtrauciet ievadīt tekstu un atgriezieties iepriekšējā lapā.
⬆	Mainiet gadījumu.
?123	Pārslēdzieties starp Simbolu/numuru režīmu un normālu režīmu.
🌐	Mainiet ievades valodu.
␣	Ievadiet atstarpi.
↵	Saglabājiet parādīto tekstu.
⌫	Dzēsiet pēdējo burtu.

- Dažos režīmos varat ievadīt tekstu tikai ar angļu valodas burtiem, neatkarīgi no tā, kāda valoda ir iestatīta.
- Iespējams ievadīt līdz 64 rakstzīmēm.
- Ekrāns var atšķirties atkarībā no ievades režīma.
- Pieskarieties un turiet taustiņu, lai ievadītu rakstzīmi taustiņa augšējā labajā stūrī.

Failu automātiskā saglabāšana viedtālrunī

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta AutoShare funkciju bezvadu lokālajā tīklā (WLAN). Kad uzņemat fotoattēlu ar kameru, fotoattēls tiek automātiski saglabāts viedtālrunī.

- AutoShare funkciju atbalsta Galaxy sērijas tālruņi vai Galaxy Tab modeļi ar Android 2.3 OS vai jaunāku versiju, vai iOS ierīces ar iOS 6.0 vai jaunāku versiju. Pirms šīs funkcijas izmantošanas pārbaudiet ierīces programmaparatūru un atjauniniet, ja nepieciešams.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Lai instalētu un palaistu Samsung SMART CAMERA App viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet NFC funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Šo funkciju atbalsta viedtālruņi ar operētājsistēmu Android OS 2.3 vai jaunāku versiju. Šī funkcija nav pieejama iOS ierīcēs.
- Lai izmantotu šo funkciju, jāievieto atmiņas karte.
- Ja iestatīsiet šo funkciju, iestatījums saglabājas, pat ja maināt uzņemšanas režīmu.
- Šī funkcija var nebūt atbalstīta dažos režīmos vai var nebūt pieejama ar dažām fotografēšanas iespējām.

1 Kamerā uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Kamerā izvēlieties → **AutoShare** → **Ieslēgts**.

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Nākamais**.

3 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 6. darbību.

4 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

5 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.
- Kameras ekrānā parādīsies ikona, kas rāda savienojuma statusu ().

6 Uzņemiet fotoattēlu ar kameru.

- Uzņemtais fotoattēls tiek saglabāts kamerā un tad tiek nosūtīts uz viedtālruni.
- Ja ierakstījāt video, tas tiek saglabāts tikai kamerā.

Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz viedtālruni

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta MobileLink funkciju bezvadu lokālajā tīklā (WLAN). Jūs ērti varat nosūtīt fotoattēlus un videoklipus savu uz viedtālruni.

- MobileLink funkciju atbalsta Galaxy sērijas tālruņi vai Galaxy Tab modeļi ar Android 2.3 OS vai jaunāku versiju, vai iOS ierīces ar iOS 6.0 vai jaunāku versiju. Pirms šīs funkcijas izmantošanas pārbaudiet ierīces programmaparatūru un atjauniniet, ja nepieciešams.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Lai instalētu un palaistu Samsung SMART CAMERA App viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet NFC funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Šo funkciju atbalsta viedtālruņi ar operētājsistēmu Android OS 2.3 vai jaunāku versiju. Šī funkcija nav pieejama iOS ierīcēs.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Ja izvēlēsieties failus viedtālrunī, varat skatīt līdz 1000 neseniem failiem un sūtīt līdz 150 failiem vienlaicīgi. Ja atlasīsiet failus kamerā, varat skatīt failus, kuri tika izvēlēti no kameras. Nosūtamo failu maksimālais skaits, ko var nosūtīt, atšķiras atkarībā no viedtālruņa vietas krātuvē.
- Kad sūtat Full HD video, izmantojot funkciju MobileLink, dažās ierīcēs var nebūt iespējams atskaņot failus.
- Izmantojot šo funkciju iOS ierīcē, ierīcei var pazust Wi-Fi savienojums.
- Failus ar formātu RAW sūtīt nevar.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties uz kameras esošo .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Nākamais**.

3 Izvēlieties uz kameras esošo nosūtīšanas iespēju.

- Ja atlasīsiet **Atlasiet failus viedtālrunī**, varat izmantot savu viedtālruni, lai skatītu un koplietotu kamerā glabājamos failus.
- Ja atlasīsiet **Atlasiet failus kamerā**, varat atlasīt failus, kurus sūtīsiet no kameras.

4 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 7. darbību.

5 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

6 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.

7 Viedtālrunī vai kamerā izvēlieties failus, ko pārsūtīt no kameras.

8 Viedtālrunī pieskarieties kopēšanas pogai vai kamerā izvēlieties **Sūtīt**.

- Kamera nosūtīs failus.

Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta funkciju Remote Viewfinder bezvadu lokālajā tīklā (WLAN). Izmantojiet viedtālruni tālvadības aizvara atlaišanai ar funkciju Remote Viewfinder. Uzņemtais fotoattēls tiks parādīts viedtālrunī.

- Remote Viewfinder funkciju atbalsta Galaxy sērijas tālruņi vai Galaxy Tab modeļi ar Android 2.3 OS vai jaunāku versiju, vai iOS ierīces ar iOS 6.0 vai jaunāku versiju. Pirms šīs funkcijas izmantošanas pārbaudiet ierīces programmaparatūru un atjauniniet, ja nepieciešams.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Lai instalētu un palaistu Samsung SMART CAMERA App viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet NFC funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Šo funkciju atbalsta viedtālruņi ar operētājsistēmu Android OS 2.3 vai jaunāku versiju. Šī funkcija nav pieejama iOS ierīcēs.
- Šī funkcija nav pieejama 3D režīmā.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties uz kameras esošo .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Nākamais**.

3 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei. (30. lpp.) Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 6. darbību.

4 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

5 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.

6 Viedtālrunī iestatiet šādas fotografēšanas iespējas.

Ikona	Apraksts
	Zibspuldzes iespēja
	Taimera iespēja
	Fotogrāfijas izmērs
	Vietas saglabāšana

- Izmantojot šo funkciju, nav pieejamas dažas kameras pogas.
- Izmantojot šo funkciju, tālrunī nedarbosies aizvara poga un tālummaiņas poga.
- Remote Viewfinder režīms atbalsta tikai fotoattēlus ar izmēru 20.0M un 2.1M.

7 Lai iestatītu fokusu, viedtālrunī pieskarieties un turiet .

- Fokuss tagad ir automātiski iestatīts uz **Daudzpunktu AF**.

8 Lai uzņemtu fotoattēlu, atlaidiet .

- Viedtālrunī saglabāto fotoattēlu lielums tiks mainīts uz 1616X1080, ja uzņemšana notiek ar izšķirtspēju 20.0M, un uz 1920X1080, ja uzņemšana notiek ar izšķirtspēju 2.1M.

- Lietojot šo funkciju, ideālais attālums starp kameru un viedo tālruni ir atkarīgs no apkārtnes.
- Lai varētu izmantot šo funkciju, viedtālrunim jāatrodas 7 m rādiusā no kameras.
- Pēc atlaišanas viedtālrunī paies mazliet laika, līdz tiks uzņemts attēls.
- Funkcija Remote Viewfinder tiks deaktivizēta, ja:
  - tālrunī tiek saņemts ienākošs zvans
  - kamera vai viedtālrunis tiek izslēgts
  - atmiņa būs pilna
  - ierīcei pārtrūkst savienojums ar WLAN
  - Wi-Fi savienojums ir vājš vai nestabils
  - neveicat darbības aptuveni 5 minūtes, bet savienojums ir izveidots

Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot autom. dublēšanu

Ar kameru uzņemtos fotoattēlus un video klipus uz datoru var nosūtīt bezvadu tīklā.

Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā

1 Instalējiet i-Launcher datorā. (163. lpp.)

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

3 Kad parādās programmas Autom. dubl. ikona, noklikšķiniet uz tās.

- Programma Autom. dubl. ir instalēta datorā un informācija par datoru tiks saglabāta kamerā. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus, lai pabeigtu instalēšanu.
- Informāciju par datoru var arī saglabāt kamerā, izveidojot savienojumu ar datoru, un kamerā — izmantojot Wi-Fi.

4 Atvienojiet USB kabeli.

Pirms programmas instalēšanas nodrošiniet, lai dators būtu pieslēgts tīklam. Ja interneta savienojums nav pieejams, programma ir jāinstalē no komplektā iekļautā kompaktdiska.

Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Nākamais**.
- Lai izmantotu automātiskās dublēšanas funkciju, ir jākonfigurē dublēšanas datora informācija. Papildu informāciju skatiet „Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā”. (133. lpp.) Ja datorā ir instalēta programma Autom. dubl., informāciju par datoru var saglabāt, izmantojot USB kabeli vai Wi-Fi savienojumu.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

3 Izvēlieties datoru dublēšanai.

- Ja pirms tam netika veikta dublēšana, turpiniet ar 4. darbību.

4 Izvēlieties **OK**.

- Lai atceltu nosūtīšanu, izvēlieties **Atcelt**.
- Dublēšanai nevar atlasīt atsevišķus failus. Šī funkcija dublē tikai jaunos kameras failus.
- Dublēšanas progress tiks parādīts datora monitorā.
- Kad pārsūtīšana ir beigusies, kamera automātiski izslēgsies pēc aptuveni 30 sekundēm. Izvēlieties **Atcelt**, lai atgrieztos uz iepriekšējo ekrānu un neļautu kamerai automātiski izslēgties.
- Lai dators pēc pārsūtīšanas beigām automātiski izslēgtos, izvēlieties **Pēc dublēšanas beidzēt datoru**.
- Lai manītu datoru dublēšanai, izvēlieties .

- Pievienojot kameru WLAN tīklā, atlasiet ar datoru savienoto AP.
- Kamera meklēs pieejamos piekļuves punktus arī tad, ja savienojums ar doto piekļuves punktu jau ir bijis izveidots.
- Ja failu sūtīšanas laikā izslēgsit kameru vai izņemsit akumulatoru, failu pārsūtīšana tiks pārtraukta.
- Kad izmantojat šo funkciju, kamerai ir izslēgta aizvara kontrole.
- Failu nosūtīšanai vienlaicīgi pie datora var pievienot tikai vienu kameru.
- Dublēšana var tikt atcelta tīkla apstākļu dēļ.
- Fotoattēlus un video iespējams pārsūtīt uz datoru tikai vienu reizi. Failus nav iespējams pārsūtīt atkārtoti pat, ja jūs pieslēdzat savu kameru citam datoram.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Jums ir jāizslēdz Windows Firewall un jebkurus citus ugunsmūrus pirms šīs funkcijas izmantošanas.
- Var sūtīt līdz pat 1000 jaunākajiem failiem.
- Datora programmatūrā servera nosaukums jāievada latīņu alfabēta burtiem, un tas var saturēt ne vairāk kā 48 rakstzīmes.
- Kad uzreiz tiek izveidoti vairāki failu tipi, ar šo funkciju uz datoru tiek nosūtīti tikai attēlu faili (JPG).

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Varat veikt izmaiņas e-pasta izvēlnē un nosūtīt kamerā saglabātos fotoattēlus vai video pa e-pastu.

E-pasta iestatījumu maiņa

E-pasta izvēlnē var mainīt informācijas glabāšanas iestatījumus. Varat arī iestatīt vai mainīt e-pasta paroli. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade". (127. lpp.)

Informācijas saglabāšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

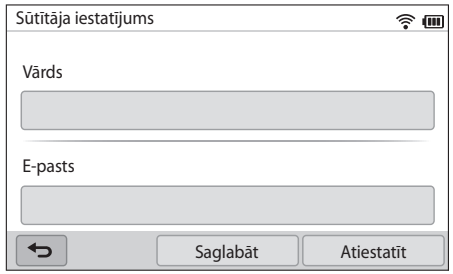
2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Sūtītāja iestatījums**.

5 Izvēlieties lodziņu **Vārds**, ievadiet savu vārdu un pēc tam pieskarieties pie ↵.



6 Izvēlieties lodziņu **E-pasts**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties pie ↵.

7 Izvēlieties **Saglabāt**, lai saglabātu izmaiņas.

- Lai dzēstu savu informāciju, izvēlieties **Atiestatīt**.

E-pasta paroles iestatīšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Paroles iestatīšana** → **Ieslēgts**.

- Lai deaktivētu paroli, izvēlieties **Izslēgta**.

5 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **OK**.

6 Ievadiet četru ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **OK**.

Ja esat aizmirsis paroli, varat to atiestatīt, paroles iestatīšanas ekrānā izvēloties **RESET**. Atiestatot informāciju, tiks dzēsta iepriekš saglabātā lietotāja iestatījumu informācija, e-pasta adrese un nesen nosūtīto e-pasta vēstuļu saraksts.

E-pasta paroles maiņa

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Paroles nomaiņa**.

5 Ievadiet savu pašreizējo četru ciparu paroli.

6 Ievadiet jaunu četru ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet jauno paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **OK**.

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Kamerā saglabātos fotoattēlus vai video var nosūtīt kā e-pasta pielikumus. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade". (127. lpp.)

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

3 Izvēlieties lodziņu **Sūtītājs**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties pie ↵.

- Ja informācija ir iepriekš saglabāta, tā tiks ievietota automātiski. (135. lpp.)
- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo sūtītāju saraksta, izvēlieties ▼ → adrese.

4 Izvēlieties lodziņu **Adresāts**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties pie ↵.

- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo saņēmēju saraksta, izvēlieties ▼ → adrese.
- Lai pievienotu papildu adresātus, izvēlieties +. Var izvēlēties līdz pat 30 adresātiem.
- Izvēlieties ✕, lai dzēstu adresi no saraksta.

5 Izvēlieties **Nākamais**.

6 Atlasiet failus nosūtīšanai.

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 7 MB vai mazākam.

7 Izvēlieties **Nākamais**.

8 Izvēlieties komentāra lodziņu, ievadiet savu komentāru un pēc tam pieskarieties pie ↵.

9 Izvēlieties **Sūtīt**.

- Kamera nosūtīs e-pastu.

- Pat ja fotoattēls bija veiksmīgi nosūtīts, kļūdas adresāta e-pasta kontā var novest pie tā noraidīšanas vai atzīšanas par mēstuli.
- E-pasta ziņojumu var nebūt iespējams nosūtīt, ja nav pieejams savienojums ar tīklu vai e-pasta konta iestatījumi nav pareizi.
- Nevar sūtīt e-pastu, ja faila izmērs pārsniedz ierobežojumu. Maksimālā fotoattēla izšķirtspēja, ko varat sūtīt, 2M, un garākais video, ko varat augšupielādēt, ir video ieraksts, izmantojot 240 SDP. Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja tiks automātiski mainīta uz zemāku.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat nosūtīt e-pasta ziņojumu, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- E-pastu varat nosūtīt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU] un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** ⟶ **E-pasts**.

Fotoattēlu vai videoklipu koplietošanas vietņu izmantošana

Augšupielādējiet fotoattēlus vai video klipus failu koplietošanas vietnēs. Kamerā tiks parādītas pieejamās tīmekļa vietnes. Lai augšupielādētu failus dažās tīmekļa vietnēs, pirms kameras savienošanas apmeklējiet tīmekļa vietni un reģistrējieties.

Piekļūšana vietnei

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Izvēlieties vietni.

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams izveidot kontu, izvēlieties **OK**.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu , tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)

4 Lai pieteiktos, ievadiet savu ID un paroli.

- Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade". (127. lpp.)
- Ja ir izveidots savienojums ar SkyDrive, sk. „Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana". (125. lpp.)
- Lai izvēlētos ID no saraksta, izvēlieties ▼ → ID.
- Ja esat vietnē pieteicies iepriekš, ir iespējams pieteikties automātiski.

Lai izmantotu šo funkciju, jums failu koplietošanas vietnē ir jābūt esošam kontam.

Fotoattēlu vai videoklipu augšupielāde

1 Atveriet tīmekļa vietni, izmantojot savu kameru.

2 Atlasiet failus augšupielādēšanai.

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 10 MB vai mazākam. (Dažādās tīmekļa vietnēs failu kopējais lielums vai skaits var būt atšķirīgs.)

3 Izvēlieties **Augšupielādēt**.

- Dažās tīmekļa vietnēs ir iespējams ievadīt komentārus, atlasot komentāra lodziņu. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade". (127. lpp.)

- Augšupielādes mapi pakalpojumam Facebook var iestatīt, nospiežot [MENU], un tad izvēloties **Augšupielādes mape (Facebook)** vietnes saraksta ekrānā.
- Nevar augšupielādēt failus, ja faila izmērs pārsniedz ierobežojumu. Maksimālā fotoattēla izšķirtspēja, ko varat augšupielādēt, 2M, un garākais video, ko varat augšupielādēt, ir video ieraksts, izmantojot 240 30F. Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja tiks automātiski mainīta uz zemāku. (Dažādās tīmekļa vietnēs fotoattēlu maksimālā izšķirtspēja var būt atšķirīga.)
- Fotoattēlu un videoklipu augšupielādes veids var atšķirties atkarībā no izvēlētās vietnes.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat piekļūt vietnei, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Augšupielādētie fotoattēli vai videoklipi var tikt automātiski nosaukti pēc to tveršanas datuma.
- Interneta pieslēguma ātrums var ietekmēt to, cik ātri augšupielādējas fotoattēli vai atveras tīmekļa vietnes.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Atskaņošanas režīmā varat augšupielādēt arī fotoattēlus un video failu koplietošanas vietnēs, nospiežot [MENU] un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** ⟶ nepieciešamā tīmekļa vietne.
- Dažās tīmekļa vietnēs nevar augšupielādēt video.
- Kad augšupielādējat video pakalpojumā SkyDrive, to izmērs tiks mainīts uz 2M, bet proporcijas saglabāsies.

AllShare Play izmantošana, lai sūtītu failus

Failus no kameras var augšupielādēt AllShare Play tiešsaistes krātuvē vai skatīt failus AllShare Play ierīcē, kas pieslēgta tam pašam AP.

Fotoattēlu augšupielāde tiešsaistes krātuvē

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlēties → **Tīmekļa krātuve**.

- Ja parādās vednes ziņojums, izvēlieties **OK**.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)
- Lai mainītu augšupielādēto fotoattēlu izmērus, nospiediet [MENU], un tad izvēlieties **Augšupielādējamā attēla izmērs**.
- Ja esat reģistrēts vairāk kā vienā tīmekļa krātuvē, varat izvēlēties no saraksta, nospiežot [MENU] un tad izvēloties **Mainīt tīmekļa krātuvi**.

3 Ievadiet savu ID un paroli un pēc tam izvēlieties **Pieteikties** → **OK**.

- Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade". (127. lpp.)
- Lai izvēlētos ID no saraksta, izvēlieties ▼ → ID.
- Ja esat vietnē pieteicies iepriekš, ir iespējams pieteikties automātiski.

Lai izmantotu šo funkciju, jāizveido AllShare Play konts un konts ar piesaistītu tiešsaistes krātuves pakalpojumu, izmantojot datoru. Kad pabeigta kontu izveide, pievienojiet tiešsaistes krātuves kontu AllShare Play.

4 Atlasiet augšupielādējamos fotoattēlus un tad atlasiet **Augšupielādēt**.

- Ja esat reģistrēts vairāk kā vienā tīmekļa krātuvē, vispirms izvēlieties tīmekļa krātuvi.
- AllShare Play tiešsaistes krātuvē nevar augšupielādēt video failus.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Var augšupielādēt līdz pat 20 failiem.
- Fotoattēlus varat augšupielādēt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU] un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** ⟶ **AllShare Play**.

Fotoattēlu vai videoklipu skatīšanās ierīcēs, kas atbalsta AllShare Play

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties → **Tuvumā esošās ierīces**.

- Ja parādās vednes ziņojums, izvēlieties **Jā**.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (123. lpp.)
- Izveidot savienojumu var atļaut tikai izvēlētām ierīcēm vai visām ierīcēm, nospiežot [**MENU**] un tad uz ekrāna izvēloties **DLNA piekļuves kontrole**.
- Tiek izveidots koplietojamo failu saraksts. Uzgaidiet, līdz citas ierīces atradīs jūsu kameru.

3 Pievienojiet AllShare Play ierīci tīklam, un tad ieslēdziet funkciju AllShare Play.

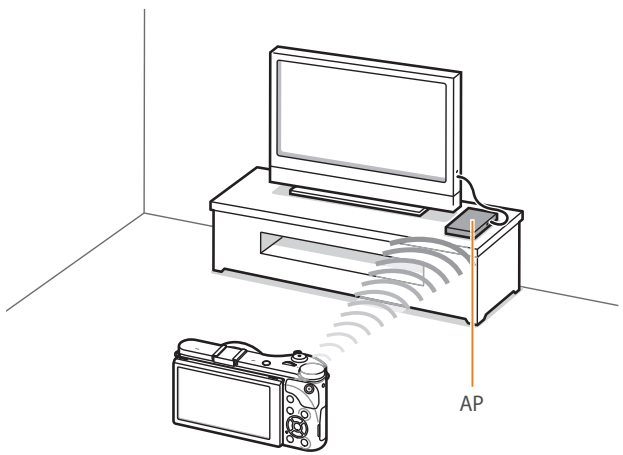
- Papildu informāciju skatiet ierīces lietošanas rokasgrāmatā.

4 Kamerā ļaujiet AllShare Play ierīcei izveidot savienojumu ar kameru.

5 AllShare Play ierīcē izvēlieties kameru, kuru pieslēgsiet.

6 AllShare Play ierīcē pārlūkojiet koplietojamos fotoattēlus vai video.

- Informāciju par kameras meklēšanu un fotoattēlu un videofailu pārlūkošanu, izmantojot AllShare Play ierīces, skatiet ierīces lietošanas rokasgrāmatā.
- Video var netikt atainoti kvalitatīvā veidā atkarībā no AllShare Play ierīces veida vai tīkla apstākļiem. Vienmērīgai atskaņošanai izmantojiet 5Ghz duālās frekvenču joslas AP ierīci.



▲ Kamera ir savienota ar televizoru, kas atbalsta AllShare Play, izmantojot WLAN.

- Var koplietot līdz pat 1000 jaunākajiem failiem.
- Ar AllShare Play ierīci būs iespējams apskatīt tikai fotoattēlus vai videofailus, kas uzņemti ar jūsu kameru.
- Bezvadu savienojuma diapazons starp jūsu kameru un AllShare Play ierīci var mainīties atkarībā no AP specifikācijām.
- Ja kamera ir savienota ar divām AllShare Play ierīcēm, atskaņošana var būt lēnāka.
- Koplietotie fotoattēli vai videoklipi būs oriģinālajā izmērā.
- Šo funkciju var lietot tikai ar ierīcēm, kas atbalsta AllShare Play.
- Koplietotie fotoattēli un videofaili netiks saglabāti AllShare Play ierīcē, taču tos iespējams saglabāt kamerā atbilstoši ierīces specifikācijām.
- Laiks, kas vajadzīgs, lai pārsūtītu fotoattēlus un videofailus uz AllShare Play ierīci, atkarīgs no tīkla savienojuma, koplietojamo failu skaita un šo failu izmēra.
- Ja, skatot fotoattēlus vai videofailus AllShare Play ierīcē, nepareizi izslēdzat kameru (piemēram, izņemot akumulatoru), ierīce tik un tā atpazīs kameru kā pieslēgtu.
- Fotoattēlu un videoklipu secība kamerā var atšķirties no to secības AllShare Play ierīcē.
- Fotoattēlu un videoklipu ielādei un sākotnējai iestatīšanai vajadzīgais laiks ir atkarīgs no fotoattēlu un videoklipu skaita, ko vēlaties koplietot.
- Ja skatot AllShare Play ierīcē fotoattēlus un videofailus vienlaikus lietojat ierīces tālvadības pulti vai veicat papildu darbības ar ierīci, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Ja, skatoties failus AllShare Play ierīcē, tos kamerā pārkārtojat vai šķirojat, jums būs vēlreiz jāiestata sākotnējie iestatījumi, lai atjauninātu failu sarakstu ierīcē.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Mēs iesakām izmantot tīkla kabeli, lai pieslēgtu AllShare Play ierīci savam AP. Tas minimizēs video „raustīšanos", kas varētu rasties, straumējot saturu.
- Lai skatītu failus AllShare Play ierīce, izmantojot funkciju **Tuvumā esošās ierīces**, iespējojiet multiraides režīmu savā AP.
- 1920X1080 (60 fps) var atskaņot tikai Full HDTV televizoros, kas var atskaņot ar ātrumu 60 kadri sekundē.
- 3D failus varat skatīt tikai 3D saderīgos televizoros vai monitoros.

Fotoattēlu sūtīšana, izmantojot Wi-Fi Direct

Ja kamera tiek savienota ar ierīci, kas atbalsta Wi-Fi Direct funkciju, izmantojot lokālo bezvadu tīklu, jūs varat pārsūtīt fotoattēlus uz ierīci. Dažas ierīces var neatbalstīt šo funkciju.

1 Aktivizējiet ierīces Wi-Fi Direct opciju.

2 Kameras atskaņošanas režīmā ritiniet līdz fotoattēlam.

3 Nospiediet [MENU] un tad izvēlieties **Koplietot (Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.

- Viena attēla skatā varat sūtīt tikai vienu fotoattēlu vienlaicīgi.
- Sīktēlu skatā varat atlasīt vairākus fotoattēlus. Kad esat pabeidzis fotoattēlu atlasi, izvēlieties **Augšupielādēt**.

4 Kameras Wi-Fi Direct ierīču sarakstā izvēlieties ierīci.

- Ierīces Wi-Fi Direct opcijai noteikti jābūt ieslēgtai.
- Varat izvēlēties kameru no Wi-Fi Direct ierīču saraksta.

5 Pārejot pie ierīces, ļaujiet kamerai izveidot savienojumu ar ierīci.

- Fotoattēls tiks pārsūtīts uz ierīci.

- Var sūtīt līdz pat 20 failiem vienlaicīgi.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena fotoattēla.
- Ja nevarat izveidot savienojumu ar Wi-Fi Direct ierīci, atjauniniet ierīci ar jaunāko programmaparatūru. Dažas ierīces var neatbalstīt šo funkciju.

5. nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par lietotāja iestatījumiem un vispārējo iestatījumu izvēlni.
Varat pielāgot iestatījumus, lai tie labāk atbilstu jūsu vajadzībām un preferencēm.

Lietotāja iestatījumi

Ar šiem iestatījumiem varat iestatīt lietotāja vidi.

Lai iestatītu lietotāja opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → iespēja.

Pieejamie elementi un to secība var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

ISO pielāgošana

ISO solis

Varat iestatīt USO jutības izmēru ar 1/3. vai 1. soli.

Automātiskais ISO diapazons

Varat iestatīt maksimālo ISO vērtību, ar kuru tiek izvēlēts katrs EV solis, iestatot ISO **Automātisks**.

* Noklusējums

Iespēja	Vērtība
1/3 solis	ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200*
1 solis	ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200*

Trokšņa mazinājums

Izmantojiet trokšņa mazinājumu, lai mazinātu fotoattēlu vizuālo troksni.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Augsts ISO NR	Šī funkcija samazina troksni, kas var rasties, iestatot augstu ISO jutību. (**Izslēgta**, **Augsts**, **Normāla***, **Zems**)
Ilgstošs NR	Šī funkcija samazina troksni, iestatot kameru ilgstošai ekspozīcijai. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***)

Tveršanas iestatījums

Varat iestatīt iespējas AE tveršana, BB tveršana un P Wiz tveršana.

Iespēja	Apraksts
AE tveršanas iestatījums	Iestatiet ekspozīcijas intervālu. (**-/+0.3 EV***, **-/+0.7 EV**, **-/+1 EV**, **-/+1.3 EV**, **-/+1.7 EV**, **-/+2 EV**, **-/+2.3 EV**, **-/+2.7 EV**, **-/+3 EV**)
WB tveršanas iestatījums	Pielāgojiet 3 tverto fotoattēlu baltā balansa intervāla diapazonu. (**AB-/+3***, **AB-/+2**, **AB-/+1**, **MG-/+3**, **MG-/+2**, **MG-/+1**) Piemēram, AB-/+3 pielāgo dzintara vērtību plus vai mīnus trīs soļi. MG-/+3 pielāgo fuksīna vērtību tādā pašā apjomā.
P Wiz tveršanas iestatījums	Izvēlieties 3 attēla vedņa iestatījumus, ko kamera izmanto, lai uzņemtu 3 tvertos fotoattēlus.

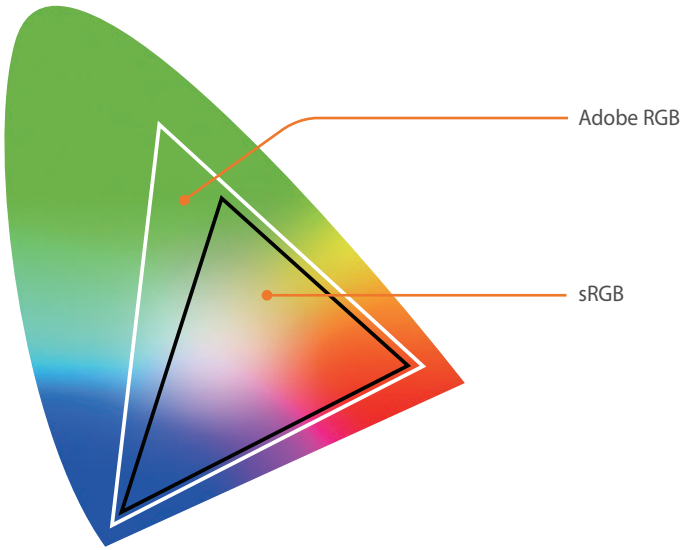
DMF (tiešais manuālais fokuss)

Varat pielāgot fokusu manuāli, pagriežot fokusa gredzenu, kad panākts fokuss, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Krāsu attālums

Krāsu attāluma iespēja ļauj izvēlēties krāsu attēlošanas metodi. Tādām digitālajām ierīcēm kā digitālās kameras, monitori un printeri ir savas metodes krāsu attēlošanai, ko sauc par krāsu attālumiem.

Iespēja	Apraksts
sRGB	sRGB (standarta RGB) ir starptautiskā specifikācija krāsu attāluma noteikšanai, no izveidojusi IEC (Starptautiskā elektrotehniskā komisija). To plaši pielieto, izveidojot krāsas datoru monitoriem, kā arī standarta krāsu attālums Exif. sRGB ir ieteicams parastajiem attēliem un attēliem, kurus vēlaties publicēt internetā.
Adobe RGB	Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā. Ievērojiet, ka atsevišķas programmas ir vispārēji saderīgas ar krāsu attālumu ierobežotu skaitu.



Kad krāsu attālums ir iestatīts uz Adobe RGB, fotoattēli tiks saglabāti kā „_SAMXXXX.JPG“.

Izkropļojumu labošana

Varat labot objektīva izkropļojumu, kas var rasties objektīva dēļ.
Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Pieskāriena darbība

Iestatiet, lai iespējotu pieskāriena vadību Uzņemšanas režīmā.

Iespēja	Apraksts
Ieslēgt	Lietot pieskāriena darbības Uzņemšanas režīmā.
Izslēgta	Nelietot pieskāriena darbības Uzņemšanas režīmā. (Jūs varat lietot pieskāriena darbības citās situācijās.)

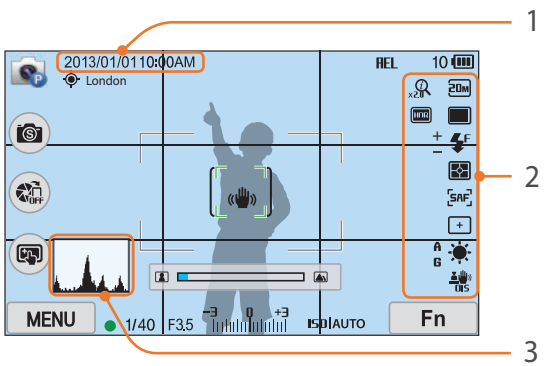
iFn pielāgošana

Varat izvēlēties iespējas, ko var pielāgot, i-Function objektīvā nospiežot [**i-Function**].

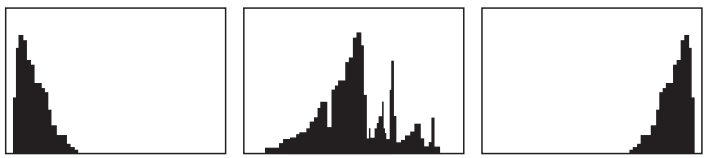
Iespēja	Apraksts
Diafragma	Iestatiet diafragmas atvēruma vērtības pielāgošanu.
Aizvara ātrums	Iestatiet aizvara ātruma pielāgošanu.
EV	Iestatiet ekspozīcijas vērtības pielāgošanu.
ISO	Iestatiet ISO jutības pielāgošanu.
Baltā balanss	Iestatiet baltā balansa pielāgošanu.
ⓘ Zoom	Iestatiet tālummaiņas koeficienta pielāgošanu.

Lietotāja displejs

Varat displejā pievienot vai noņemt uzņemšanas informāciju.



Nr.	Apraksts
1	**Dat. un laiks** Iestatiet datuma un laika attēlojumu.
2	**Ikonas** Iestatiet ikonu attēlojumu uzņemšanas režīmā pa labi.

Nr.	Apraksts
3	**Histogramma** Iestatiet histogrammas displejā ieslēgšanu vai izslēgšanu. **Par histogrammu** Histogramma ir diagramma, kurā redzama spilgtuma izplatība fotoattēlā. Histogrammas nobīde pa kreisi norāda uz tumšu fotoattēlu. Histogrammas nobīde pa labi norāda uz spilgtu fotoattēlu. Diagrammas augstums saistīts ar krāsu informāciju. Jo augstāka diagramma, jo izplatītāka konkrētā krāsa.  Nepietiekama ekspozīcija Līdzsvarota ekspozīcija Pārmērīga ekspozīcija

Atslēgu kartēšana

Pielāgotajai pogai vai DIRECT LINK pogai piešķirto funkciju var mainīt.

* Noklusējums

Poga	Funkcija
Pielāgota	Iestatiet Pielāgotās pogas funkciju. • **Optiskais priekšskatījums***: izpildīt lauka dziļuma priekšskatījuma funkciju aktuālajam diafragmas atvēruma lielumam. (24. lpp.) • **WB ar vienu pieskārienu** (baltā balanss): izpildīt baltā balansa pielāgošanas funkciju. • **Viena pieskāriena RAW+**: saglabāt failu RAW+JPEG formātā. Lai saglabātu failu JPEG formātā, vēlreiz nospiediet pogu. • **Atiestatīt**: atiestatīt dažus iestatījumus. • **AEL**: izpildīt automātiskās ekspozīcijas bloķēšanas funkciju. • **AEL apturēšana**: pēc fotografēšanas izpildīt automātiskās ekspozīcijas bloķēšanas funkciju.
DIRECT LINK	Iestatiet DIRECT LINK pogas funkciju. (**AutoShare***, **MobileLink**, **Remote Viewfinder**, **Autom. dubl.**, **E-pasts**, **SNS & Cloud**, **AllShare Play**)

Režģa līnijas

Izvēlieties vedni, kas palīdzēs izveidot sižetu.
(**Izslēgta***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Krusts**, **Diagonāle**)

AF indikators

Uzņemot tumšā vietā, ieslēdziet AF indikātoru, lai uzlabotu automātisko fokusu. Automātiskā fokusa labāk funkcionē tumšās vietās, kad ieslēgts AF indikators.

Iestatījums

Uzziniet, kā konfigurēt kameras iestatījumus.

Iestatījumu iespēju iestatīšana, Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙ → iespēja.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaņa	• **Sistēmas skaļums**: iestatiet skaļumu vai pilnībā izslēdziet visu skaņu. (**Izslēgta**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**) Pat ja sistēmas skaļums ir izslēgts, atskaņojot video vai slīdrādi, no kameras atskan skaņa. • **Af skaņa**: iestatiet skaņu, ko kamera izdod, līdz pusei nospiežot un atlaižot aizvara pogu. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Pogas skaņa**: iestatiet skaņu, ko kamera izdod, spiežot pogas vai pieskaroties ekrānam. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***)
Ātrais skats	Iestatiet ātrā skata laika ilgumu — laiku, cik ilgi kamera rāda fotoattēlu uzreiz pēc tā uzņemšanas. (**Izslēgta**, **1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **Apturēt**)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Displeja pielāgošana	Pielāgojiet displeja spilgtumu, automātiskā spilgtuma iestatījumu, displeja krāsas vai līmeņa mēru. • **Displ. spil.**: varat manuāli pielāgot displeja spilgtumu. • **Automātiskais spilgtums**: ieslēdziet vai izslēdziet automātisko spilgtumu. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Displeja krāsa**: varat manuāli pielāgot displeja krāsas. • **Horizontālā kalibrācija**: līmeņa mēra kalibrēšana. Ja līmeņa mērs nav līdzens, novietojiet kameru uz līdzenas virsmas un ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus. • Atskaņošanas režīmā nevar piekļūt opcijai **Horizontālā kalibrācija**. • Līmeņrādi nevar kalibrēt portretorientācijā.
Automātiskā displeja izslēgšana	Iestatiet displeja laiku. Displejs izslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**Izslēgta**, **30 sek.***, **1 min.**, **3 min.**, **5 min.**, **10 min.**)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Enerģijas taupīšana	Iestatiet enerģijas atslēgšanas laiku. Kamera atslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**30 sek.**, **1 min.***, **3 min.**, **5 min.**, **10 min.**, **30 min.**) • Kamera saglabā enerģijas atslēgšanas laika iestatījumu arī, nomainot akumulatoru. • Enerģijas taupīšana var nedarboties, ja, atskaņojot slīdrādi vai filmu, kamera ir pievienota datoram vai televizoram.
Palīdzības ceļveža displejs	• **Režīmu Palīdzības Gids**: iestatiet, lai parādītu palīdzības tekstu par izvēlēto režīmu mainot uzņemšanas režīmus. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Funkciju Palīdzības Gids**: iestatiet displeja palīdzības tekstu par izvēlnēm un funkcijām. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) Nospiediet [🗑], lai paslēptu palīdzības tekstu.
Language	Iestatiet valodu, ko kamera rādīs displejā.
Dat. un laiks	Iestatiet datumu, laiku, datuma formātu, laika joslu un, vai uz fotoattēliem iespiest datumu. (**Laika josla**, **Dat. un laiks**, **Datuma veids**, **Laika tips**, **Ieraksts**) • Datums parādās fotoattēla labajā apakšējā pusē. • Izdrukājot fotoattēlu, daži printeri var neizdrukāt datumu pareizi.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Video izeja	Savienojot kameru ar ārēju video ierīci, piemēram, monitoru vai HDTV, iestatiet video signāla izvadi, kas atbilst jūsu valstij. • **NTSC**: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika utt. • **PAL** (atbalsta tikai PAL B, D, G, H, vai I): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Francija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija utt.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Pievienojot kameru HDTV, kas atbalsta Anynet+ (HDMI-CEC), varat kontrolēt kameras atskaņošanas funkciju ar TV tālvadības pulti. • **Izslēgta**: ar TV tālvadības pulti nevar vadīt kameras atskaņošanas funkciju. • **Ieslēgts***: ar TV tālvadības pulti var vadīt kameras atskaņošanas funkciju.
HDMI izeja	Plevienojot kameru HDTV ar HDMI kabeli, varat mainīt attēla izšķirtspēju. • **NTSC**: **Automātisks***, **1080p**, **720p**, **480p**, **576p** (tiek aktivizēts tikai, kad izvēlēts **PAL**) Ja pievienotais HDTV neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, kamera iestata izšķirtspēju par vienu līmeni zemāk.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
3D HDMI izeja	Izvēlieties iespēju failu atskaņošanai 3D televizorā. • **Blakus viena otrai***: Rāda divus attēlus līdzās. • **Kadru aizpildīšana**: Rāda attēlus, kas paredzēti kreisajai un labajai acis, secīgi kadros.
Faila nosaukums	Iestatiet failu nosaukumu izveides metodi. • **Standarts***: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/ _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Datums**: - sRGB faili - MMDDXXXX.JPG. Piemēram, 1. janvārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu 0101XXXX.jpg. - Adobe RGB faili — _MDDXXXX.JPG mēnešiem no janvāra līdz septembrim, mēnešiem no oktobra līdz decembrim mēneša numurs tiek nomainīts uz burtu A (oktobris), B (novembris) un C (decembris). Piemēram, 3. februārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _203XXXX.jpg. 5. oktobrī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _A05XXXX.jpg.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila numurs	Iestatiet failu un mapju numurēšanas metodi. • **Atiestatīt**: pēc atiestatīšanas funkcijas izmantošanas nākamais faila nosaukums sākas ar 0001. • **Sērija***: jaunie faila numuri turpina esošo numuru secību pat, ja esat instalējis jaunu atmiņas karti, formatējis karti vai dzēsis visus fotoattēlus. • Pirmās mapes nosaukums ir 100PHOTO, ja esat izvēlējies sRGB krāsu attālumu un standarta faila nosaukumus, pirmā faila nosaukums ir SAM_0001. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no 100PHOTO līdz 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Failu numuri tiek piešķirti atbilstoši DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikumi) specifikācijām. • Mainot faila nosaukumu (piemēram, datorā), kamera nevarēs atskaņot failu.
Mapes veids	Iestatiet mapes tipu. • **Standarts***: XXXPHOTO • **Datums**: XXX_MMDD

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet atmiņas karti. Veicot formatēšanu, tiek dzēsti visi esošie faili, tostarp aizsargātie. (**Jā**, **Nē**) Var rasties kļūdas, ja tiks izmantota ar cita ražojuma kameru, atmiņas karšu lasītāju vai datoru formatēta atmiņas karte. Pirms atmiņas karšu izmantošanas fotoattēlu saglabāšanai formatējiet tās ar kameru.
Ierīces informācija	Skatiet korpusa un objektīva aparatūras versiju, Mac adresi un tīkla verifikācijas numuru vai atjauniniet aparatūru. • **Aparatūras atjaunināšana**: atjauniniet kameras korpusa vai objektīva aparatūru. (**Korpusa aparatūra**, **Objektīva aparatūra**) • Varat lejupielādēt aparatūras jauninājumus, izmantojot www.samsung.com. • Nevar palaist aparatūras jauninājumu, ja nav pilnībā uzlādēts akumulators. Pirms palaižat aparatūras jauninājumu, pilnībā uzlādējiet akumulatoru. • Atjauninot aparatūru, tiks atiestatītai lietotāja iestatījumi un vērtības. (Datums, laiks, valoda, kā arī video nemainās.) • Kamēr notiek atjaunināšana, neizslēdziet kameru.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Divjoslu mobilais AP	Iestatiet frekvenci kameras kā AP izmantošanai ar AutoShare, MobileLink vai Remote Viewfinder funkciju. (**5 GHz**, **2,4 GHz***) Ja kamera tiks lietota citā valstī (ne tajā, kurā to iegādājāties), 5 GHz Wi-Fi funkcija var nedarboties pareizi radiofrekvenču atšķirību dēļ. Šajā gadījumā tās vietā izmantojiet 2,4 GHz Wi-Fi funkciju.
GPS	• **Ģeogrāfisko piezīmju pievienošana**: iestatiet fotoattēlu uzņemšanu ar vietas informāciju, izmantojot Globālās pozicionēšanas sistēmu (GPS). Vietas informācija tiek pievienota Exif datiem, kas saistīti ar fotoattēlu. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **GPS derīgi laika iestatījumi**: iestatiet laiku, lai izmantotu pēdējo vietas informāciju, kad kamerai neizdodas saņemt GPS signālus. Ja kamerai pēc konkrēta laika neizdodas saņemt GPS signālus, vietas informācija netiek reģistrēta fotoattēlos. (**15 sek.***, **30 sek.**, **1 min.**, **3 min.**, **10 min.**, **30 min.**) • **Vietas attēlojums**: iestatiet vietas informācijas attēlojumu uzņemšanas režīma ekrānā. Vietas informācija parādīsies korejiski tikai, ja atrodaties Korejā, un displeja valoda ir iestatīta uz korejiešu. Ja iestatīta cita valoda, vietas informācija parādās angliski. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **GPS atiestatīšana**: iestatiet jūsu aktuālajai atrašanās vietai tuvāko GPS satelītu meklēšanu. (**Jā**, **Nē**) Lai izmantotu GPS funkciju, jāiegādājas papildu GPS ierīce.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Sensora tīrīšana	• **Sensora tīrīšana***: noņemiet no sensora putekļus. • **Sākšanas darbība**: kad tā ieslēgta, kamera veic sensora tīrīšanu, katrreiz ieslēdzoties. (**Izslēgta***, **Ieslēgt**) Tā kā ar produktu tiek izmantoti maināmi objektīvi, sensors var apklāties ar putekļiem, mainot objektīvus. Tas var izraisīt putekļu daļiņu parādīšanos uzņemtajos fotoattēlos. Ieteicams nemainīt objektīvus, atrodoties īpaši putekļainā vidē. Kad neizmantojat objektīvu, noteikti uzlieciet tam objektīva vāku.
Atiestatīt	Atiestatiet iestatīšanas izvēlni un uzņemšanas opcijas uz rūpnīcas noklusējuma iestatījumiem. (Datums, laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi nemainās.) (**Jā**, **Nē**)
Atkl. pirmk. licences	Skatiet atvērtā avota licences.

6. nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Izmantojiet visas kameras iespējas, pievienojot to tādām ārējām ierīcēm kā dators, HDTV vai 3D televizors.

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā

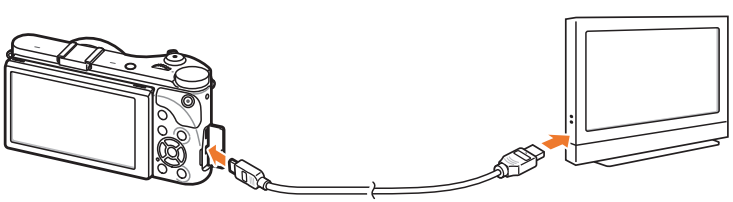
Skatiet fotoattēlus vai videoklipus, pieslēdzot kameru HDTV (3D TV), izmantojot papildu HDMI kabeli.

Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā

1 Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI izeja** → iespēja. (153. lpp.)

2 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas TV.

3 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



4 Ieslēdziet HDTV un tad izvēlieties HDMI video avotu.

5 Ieslēdziet kameru.

- Kad pieslēdzāt kameru HDTV, tā automātiski pāriet atskaņošanas režīmā.

6 Skatiet fotoattēlus vai atskaņojiet video, izmantojot kameras pogas.

- Izmantojot HDMI kabeli, varat pievienot kameru HDTV, izmantojot Anynet+(CEC) metodi.
- Anynet+(CEC) funkcijas ļauj vadīt pievienotās ierīces, izmantojot TV tālvadības pulti.
- Ja HDTV atbalsta Anynet+(CEC), televizors automātiski ieslēdzas, to izmantojot kopā ar kameru. Šī funkcija var nebūt pieejama dažiem HDTV.
- Kad kamera pievienota HDTV ar HDMI kabeli, tā nevar uzņemt fotoattēlu vai video.
- Kad kamera pievienota HDTV, var nebūt pieejamas dažas kameras atskaņošanas funkcijas.
- Laika ilgums, pēc kura tiek pievienota kamera un HDTV, var atšķirties atkarībā no izmantotās atmiņas kartes. Tā kā atmiņas kartes galvenā funkcija tiek izmantota, lai uzlabotu pārsūtīšanas ātrumu, atmiņas karte ar lielāku pārsūtīšanas ātrumu ne vienmēr ir ātra arī, izmantojot HDMI funkciju.
- 1920X1080 (60 fps) var atskaņot tikai Full HDTV televizoros, kas var atskaņot ar ātrumu 60 kadri sekundē.

Failu skatīšana 3D televizorā

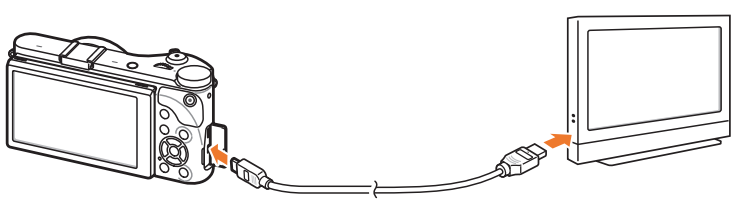
3D TV varat skatīt foto vai video, kas uzņemti 3D režīmā vai, izmantojot 3D panorāmas iespēju Gudrajā režīmā.

1 Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI izeja** → iespēja. (153. lpp.)

2 Izvēlieties **3D HDMI izeja** → iespēja. (154. lpp.)

3 Izslēdziet kameru un 3D TV.

4 Pievienojiet kameru augstas 3D TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



5 Ieslēdziet 3D TV un tad izvēlieties HDMI video avotu.

6 Ieslēdziet kameru.

- Kad pieslēdzāt kameru 3D TV, tā automātiski pāriet atskaņošanas režīmā.

7 Pārvietojiet uz 3D failu, un tad nospiediet [**ISO**], lai pārslēgtos uz 3D režīmu.

- Vēlreiz nospiediet [**ISO**], lai pārslēgtos uz 2D režīmu.

8 Ieslēdziet TV 3D funkciju.

- Papildu informāciju skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.

9 Skatiet 3D fotoattēlus vai atskaņojiet 3D video, izmantojot kameras pogas.

- Nevar skatīt MPO failu 3D efektā televizorā, kas neatbalsta šo faila formātu.
- Aplūkojot MPO failu vai 3D video failu 3D TV, izmantojiet atbilstošas 3D brilles.
- Uzņemot fotoattēlus 3D Panorāmas režīmā, 3D efekts var būt neizteiktāks nekā 3D režīmā ar 3D objektīvu uzņemtais.

Neskatieties ilgstoši ar kameru uzņemtos 3D fotoattēlus un video 3D TV vai 3D monitorā. Tādējādi var izraisīt tādus nepatīkamus simptomus kā redzes vājums nogurums, nelabums un citi.

Failu pārsūtīšana uz datoru

Pārsūtiet atmiņas kartes failus uz datoru, pievienojot kameru datoram.

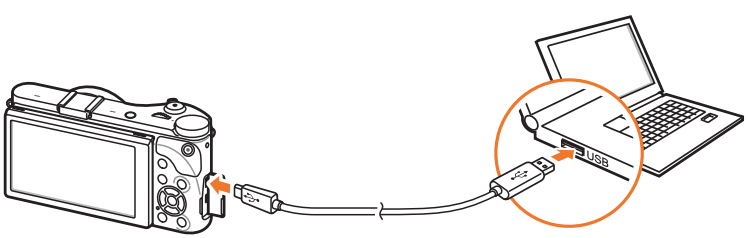
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows

Kameras kā noņemama diska pievienošana

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi.

3 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru.

4 Datora ekrānā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO** vai **101_0101**.

5 Izvēlieties failus, ko vēlaties, un tad velciet vai saglabājiet tos datorā.

Ja **Mapes veids** ir iestatīts uz **Datums**, mapes nosaukums parādās kā „XXX_MMDD". Piemēram, uzņemot fotoattēlu 1. janvārī, mapes nosaukums būs „101_0101".

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Kameras atvienošana operētājsistēmās Windows Vista, Windows 7 un Windows 8 ir ļoti līdzīga.

1 Nodrošiniet, lai starp kameru un datoru netiktu pārsūtītu dati.

- Ja mirgo jūsu kameras statusa lampiņa, tas nozīmē, ka notiek datu pārsūtīšana. Lūdzu, pagaidiet, līdz statusa lampiņa pārstāj mirgot.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Noklikšķiniet uz ziņojuma par drošu noņemšanu lodziņa.

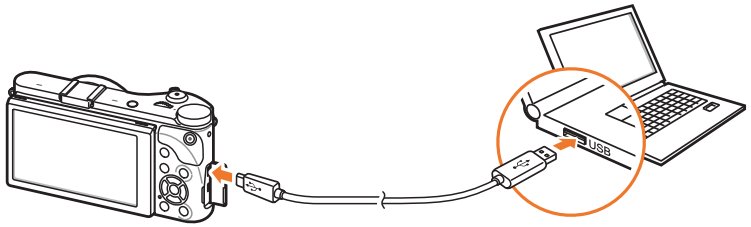
5 Atvienojiet USB kabeli.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac

Tiek atbalstīta Mac OS versija 10.5 vai jaunāka.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi.

3 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru un rāda noņemama diska ikonu.

4 Atveriet noņemamo disku.

5 Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac.

Programmu izmantošana PC datorā

Failus var skatīt un rediģēt, izmantojot pieejamās programmas. Failus var arī nosūtīt uz datoru bez vadiem.

Programmu instalēšana no komplektā iekļautā kompaktdiska

1. Ievietojiet instalācijas kompaktdisku datorā.
2. Izvēlieties valodu.
3. Izvēlieties instalējamo programmu.
4. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus.
5. Noklikšķiniet uz **Exit** (Iziet), lai pabeigtu instalēšanu.

Pieejamas programmas, izmantojot i-Launcher

Elements	Apraksts
Multimedia Viewer	Varat skatīt failus, izmantojot Multimedia apskates programmu.
Firmware Upgrade	Varat lejupielādēt kameras programmatūru.
PC Auto Backup	Ar kameru uzņemtos fotoattēlus un video klipus uz datoru var nosūtīt bezvadu tīklā.

i-Launcher izmantošana

i-Launcher ļauj atskaņot failus ar multivides apskates programmu un sniedz saiti, lai lejupielādētu datora automātiskās dublēšanas programmu.

Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Windows

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel® i5 3,3 GHz vai jaudīgāka versija/ AMD Phenom™ II x4 3,2 GHz vai jaudīgāka versija
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 512 MB RAM (ieteicams 1 GB vai vairāk)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7, Windows 8
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • 1024X768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280X1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaudīgāka/ ATI X1600 sērija vai jaudīgāka versija • Microsoft DirectX 9.0c vai jaudīgāka versija

* Tiks uzstādīta i-Launcher 32 bitu versija — pat uz Windows XP, Windows Vista, Windows 7 un Windows 8 64 bitu versijām.

- Šīs prasības ir tikai ieteikumi. Atkarībā no datora stāvokļa, i-Launcher pareiza darbība var nebūt nodrošināma arī gadījumā, ja dators atbilst šīm prasībām.
- Ja dators neatbilst prasībām, video var netikt atskaņoti pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par bojājumiem, kas radušies, izmantojot kvalifikācijai neatbilstošus datorus, piemēram, paškomplektētus datorus.

Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Mac

Elements	Prasības
Operētājsistēma	Mac OS 10.5 vai jaunāka versija (izņemot PowerPC)
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 256 MB RAM (ieteicams 512 MB vai vairāk)
Cietā diska ietilpība	Minimums — 110 MB
Citi	USB 2.0 ports, CD-ROM diskdzinis

i-Launcher atvēršana

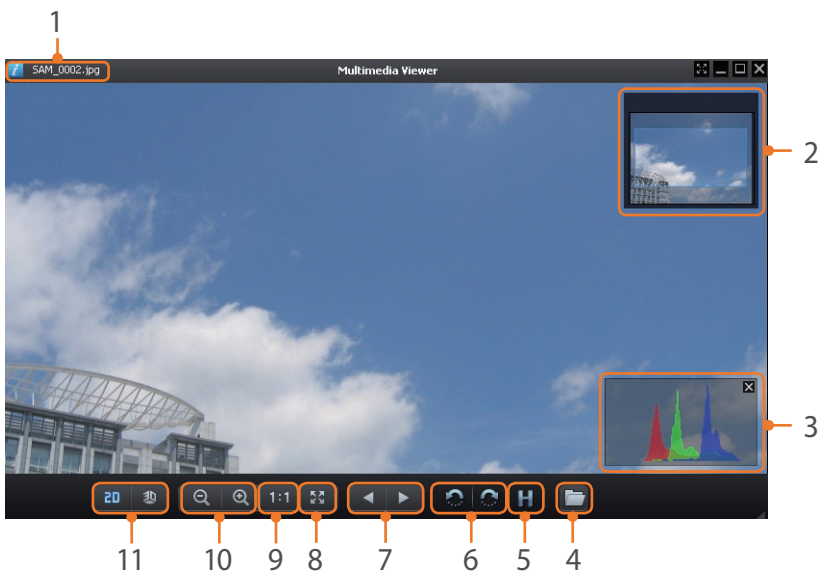
Datorā izvēlieties **Sākt** → **Visas programmas** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** datorā. Vai datorā ar operētājsistēmu Mac noklikšķiniet uz **Applications** (Programmas) → **Samsung** → **i-Launcher**.

Multivides apskates programmas izmantošana

Multivides apskates programmā var atskaņot failus. Samsung i-Launcher ekrānā veiciet dubultklikšķi uz **Multimedia Viewer**.

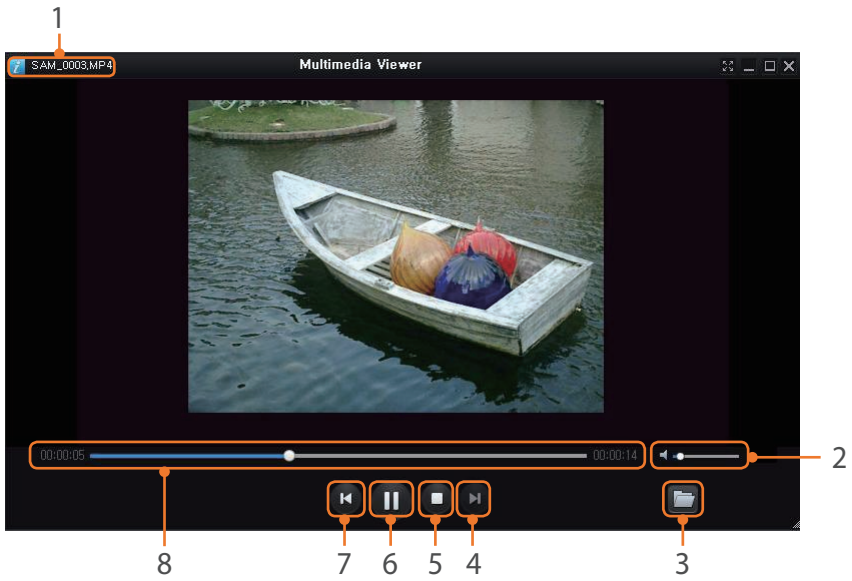
- Multivides apskates programma atbalsta šādus formātus:
  - Video: MP4 (video: H.264, audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotoattēli: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Faili, ko var atskaņot, izmantojot citu ražotāju ierīces, var netikt atskaņoti bez traucējumiem.

Fotoattēlu skatīšana



Nr.	Apraksts
1	Faila nosaukums
2	Palielinātais apgabals
3	Histogramma
4	Atveriet izvēlēto failu.
5	Histogrammas poga
6	Pagrieziet pa kreisi/pagrieziet pa labi.
7	Pārejiet uz iepriekšējo failu/pārejiet uz nākamo failu.
8	Pielāgojiet fotoattēlu ekrānam.
9	Skatiet fotoattēlu oriģinālajā izmērā.
10	Tuvināšana/tālināšana
11	Pārslēdzas starp 2D un 3D režīmiem.

Videoklipu skatīšana



Nr.	Apraksts
1	Faila nosaukums
2	Pielāgot skaļumu.
3	Atveriet izvēlēto failu.
4	Pāriet uz nākamo failu.
5	Apturēt
6	Pauze
7	Pāriet uz iepriekšējo failu.
8	Virzības josla

Programmaparatūras lejupielāde

Samsung i-Launcher ekrānā veiciet dubultklikšķi uz **Firmware Upgrade**.

PC Auto Backup programmas lejupielāde

Samsung i-Launcher ekrānā veiciet dubultklikšķi uz **PC Auto Backup**. Informāciju par PC Auto Backup programmas instalēšanu skatiet 133. lappusē.

Adobe Photoshop Lightroom instalēšana

1 Ievietojiet Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM datorā.

2 Izvēlieties valodu.

3 Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus.

Adobe Photoshop Lightroom izmantošana

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem fotografēšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām. Izmantojot Adobe Photoshop Lightroom, varat kalibrēt ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un fotoattēlu krāsas. Varat arī rediģēt JPEG vai TIFF failus, kā arī RAW failus. Papildinformāciju skatiet programmas ceļvedī.

7. nodaļa
Pielikums

Saņemiet informāciju par kļūdu ziņojumiem, kameras tehnisko apkopi
problēmu novēršanas padomus, specifikācijas un informāciju par izvēles piederumiem.

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti turpmāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

Kļūdu ziņojumi	Ieteicamais risinājums
Objektīvs ir bloķēts	Objektīvs ir bloķēts Pagrieziet objektīvu pretēji pulksteņrādītāja virzienam, līdz atskan klikšķis. (45. lpp.)
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai veiciet akumulatora uzlādi.
Nav attēlu faila	Uzņemiet attēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kas satur fotoattēlus.
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Bloķēta karte	SD, SDHC vai SDXC vai UHS-1 karti var bloķēt, lai novērstu failu izdzēšanu. Fotografējot atbloķējiet karti. (173. lpp.)

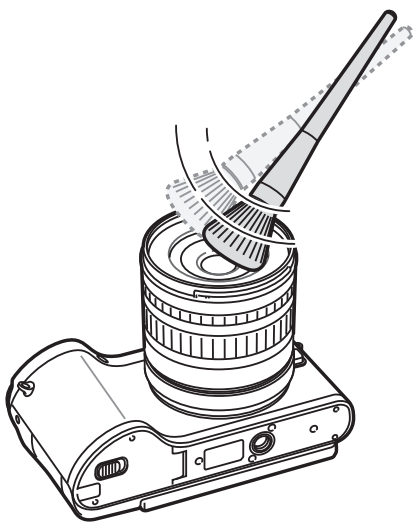
Kļūdu ziņojumi	Ieteicamais risinājums
Mapes un faila numurs ir maksimālās vērtības. Nomainiet karti.	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti. (155. lpp.)
Error 00	Izslēdziet kameru un no jauna uzmontējiet objektīvu. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Error 01/02	Izslēdziet kameru, izņemiet akumulatoru un ievietojiet to no jauna. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.

Kameras tehniskā apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un displejs

Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu, un uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīva tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.



Attēla sensors

Atkarībā no dažādiem uzņemšanas apstākļiem, fotoattēlos var parādīties putekļi, jo attēla sensors ir pakļauts ārējās vides ietekmei. Šāda problēma ir normāla un, izmantojot kameru, pakļaušana putekļu iedarbībai notiek katru dienu. Putekļus no sensora var noņemt, darbinot sensora tīrīšanas funkciju. (156. lpp.) Ja pēc sensora tīrīšanas putekļi nav pazuduši, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru. Neievietojiet gaislaidi objektīva montāžas atverē.

Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krasas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami ventilējamās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs

- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram, adapterim vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Laika gaitā nelietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.
- Pašreizējo datumu un laiku var inicializēt pēc kameras ieslēgšanas, kad kamera un akumulators ir bijuši atdalīti ilgu laiku.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs iztvaikojis.

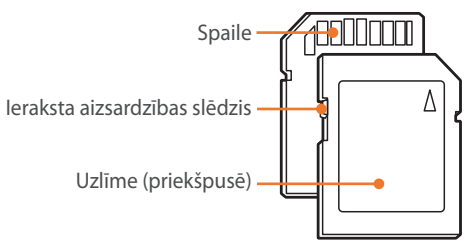
Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.
- Nelietojot kameru, izslēdziet to.
- Kamera sastāv no jutīgām detaļām. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nelietojiet kameru, ja displejs ir ieplaisājis vai saplīsis. Saplīsis stikls vai akrils var izraisīt sejas un roku savainojumus. Nogādājiet kameru Samsung servisa centrā, lai veiktu tās remontu.
- Nekādā gadījumā nenovietojiet kameras, akumulatorus, lādētājus vai piederumus uz sildierīcēm, to tuvumā vai pašās sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai radiatoros. Šīs ierīces var deformēties un pārkarst, kā arī var tikt izraisīta aizdegšanās vai eksplozija.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Ja kamera saņems triecienu, iespējams, tā izslēgsies. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūru ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt kādu laiku, var būt novērojama īslaicīga displeja krāsu maiņa vai parādīties pēcattēli. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs normāla.
- Krāsa vai metāls kameras korpusā cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves punktos svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas radušies nepareizas izmantošanas dēļ.
- Neļaujiet apkalpot kameru nekvalificētam personālam, kā arī nemēģiniet to darīt to pats. Garantija nesedz bojājumus, kas radušies nekvalificētas apkalpošanas dēļ.

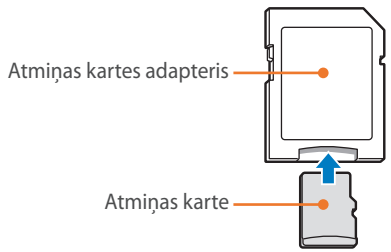
Informācija par atmiņas karti

Atbalstītā atmiņas karte

Šis produkts atbalsta SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), UHS-1 (Ultra High Speed-1), microSD, microSDHC, microSDXC vai microUHS-1 atmiņas kartes.



Lietojot SD, SDHC, SDXC vai UHS-1 kartes ieraksta aizsardzības slēdzi, varat novērst failu dzēšanu. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Uzņemot fotoattēlus vai videoklipus, atbloķējiet karti.



Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 2 GB SD karti:

Izmērs		Kvalitāte						
		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	RAW	RAW + Ļ. Augsta	RAW + Augsta	RAW + Normāla
Foto	20.0M (5472X3648)	151	179	218	69	47	49	52
	10.1M (3888X2592)	276	321	384	-	62	64	66
	5.9M (2976X1984)	423	484	565	-	71	72	74
	2.0M (1728X1152)	845	923	1016	-	82	83	84
	Sērijveida uzņemšana	479	545	631	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	177	208	252	-	51	53	56
	7.8M (3712X2088)	343	396	467	-	66	68	70
	4.9M (2944X1656)	487	553	640	-	74	75	76
	2.1M (1920X1080)	827	905	999	-	82	83	84
	13.3M (3648X3648)	218	255	307	-	56	58	61
	7.0M (2640X2640)	373	429	504	-	68	70	72
	4.0M (2000X2000)	559	630	721	-	76	77	78
	1.1M (1024X1024)	1111	1180	1258	-	86	86	87

Izmērs		Kvalitāte	
		HQ	Normāla
Video	1080 60P 1920X1080 (60 fps)	Apm. 10' 10"	Apm. 12' 43"
	1080 30P 1920X1080 (30 fps)	Apm. 17' 41"	Apm. 22' 09"
	1080 15P * 1920X1080 (15 fps)	Apm. 23' 38"	Apm. 29' 24"
	810 24P 1920X810 (24 fps)	Apm. 21' 35"	Apm. 27' 02"
	720 60P 1280X720 (60 fps)	Apm. 16' 51"	Apm. 21' 06"
	720 30P 1280X720 (30 fps)	Apm. 29' 11"	Apm. 36' 35"
	480 30P 640X480 (30 fps)	Apm. 120' 47"	Apm. 153' 30"
	240 30P Koplietošanai (30 fps)	Apm. 218' 48"	Apm. 278' 24"

* 1080 15P ir pieejams tikai ar dažām Viedā filtra iespējām.

- Minētie skaitļi noteikti, mērot bez tālummaiņas funkcijas.
- Lietojot tālummaiņu, pieejamais ierakstīšanas laiks var mainīties.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.
- Maksimālais ieraksta laiks ir 29 minūtes un 59 sekundes uz failu.
- Maksimālais atskaņošanas laiks Koplietošanai video ir 30 sekundes uz failu.

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Nepakļaujiet atmiņas kartes ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0° C/32° F vai virs 40° C/104° F). Ārkārtējas temperatūras var izraisīt atmiņas karšu disfunkciju.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.
- Pārnēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.
- Izmantojiet atmiņas karti, kas atbilst standarta prasībām.

Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatoru tehniskie dati

Elements	Apraksts
Modelis	BP1130
Veids	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	1130 mAh
Spriegums	7,6 V
Uzlādes laiks* (ja kamera ir pilnībā izlādējusies)	Apm. 215 min

* Akumulatora uzlādēšana, pievienojot to datoram, var aizņemt vairāk laika.

Nepareizi vai bezrūpīgi apejoties ar akumulatoru, iespējami ievainojumi vai nāve. Drošības nolūkos ievērojiet šīs instrukcijas, kā pareizi apieties ar akumulatoru:

- Nepareizi apejoties ar akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt. Ja ievērojat kādas akumulatora deformācijas, plaisas vai citas novirzes no normas, nekavējoties pārtrauciet tā lietošanu un sazinieties ar ražotāju.
- Lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatoru lādētājus, un uzlādējiet akumulatoru tikai šajā rokasgrāmatā aprakstītajā kārtībā.
- Nenovietojiet akumulatoru apsildes ierīču tuvumā un neuzglabājiet to pārlieku siltos apstākļos, piemēram, slēgtā mašīnā, vasarā.
- Neievietojiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, pirtīs vai dušas telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgstoši uz ugunsnedrošām virsmām, piemēram, gultās, uz paklājiem vai uz elektriskām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgstoši ierobežotā telpā.
- Neļaujiet akumulatora spailēm saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un nepieļaujiet tā caurduršanu ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augstam spiedienam vai saspiešanai.
- Nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem, piemēram, nometot no augstas vietas.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūrām, kas pārsniedz 60° C (140° F).
- Neļaujiet akumulatoram saskarties ar mitrumu vai šķidrumiem.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīgam karstumam, piemēram, saules vai uguns ietekmei u.c.

Vadlīnijas, kā atbrīvoties no izstrādājuma

- Atbrīvojieties no akumulatora uzmanīgi.
- Nemetiet akumulatoru ugunī.
- Utilizācijas noteikumi var atšķirties atkarībā no valsts vai reģiona. Izmetiet akumulatoru atbilstoši vietējiem un federālajiem likumiem.

Akumulatora uzlādes vadlīnijas

Uzlādējiet akumulatoru tikai veidā, kurš aprakstīts šajā lietotāja rokasgrāmatā. Nepareizi lādējot akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt.

Akumulatora darbības laiks

Uzņemšanas režīms	Vidējais laiks/fotoattēlu skaits
Fotoattēli	Apm. 165 min/Apm. 330 fotoattēli
Videoklipi	Apm. 110 minūtes (video ieraksts pie 1920X1080 izšķirtspējas un 60 fps.)

- Šie skaitļi balstīti uz CIPA pārbaudes standartiem. Jūsu rezultāti var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Pieejamais uzņemšanas laiks atšķiras atkarībā no fona, uzņemšanas intervāla un lietošanas apstākļiem.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums „**Zems baterijas līmenis**".

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Nepakļaujiet akumulatorus ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0° C/32° F vai virs 40° C/104° F). Pārmērīgas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādēšanas spēju.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.
- Neizslēdziet kontaktdakšu no rozetes, velkot aiz vada, jo šādi var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Par 0° C/32° F zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus. Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus. Ja kameru ilgstoši uzglabā ar uzstādītu akumulatoru, akumulators izlādējas. Pilnīgi izlādējušos akumulatoru var nebūt iespējams uzlādēt.
- Ja nelietojat kameru ilgstošu laiku (3 mēnešus vai vairāk), pārbaudiet un regulāri uzlādējiet akumulatoru. Ja ļaujat akumulatoram nepārtraukti izlādēties, tā kapacitāte un kalpošanas laiks var samazināties, kas var novest pie nepareizas darbības, ugunsgrēka vai sprādziena.

Piesardzības pasākumi akumulatora lietošanas laikā

Sargājiet akumulatorus, lādētājus un atmiņas kartes no bojājumiem.

Izvairieties no akumulatoru saskaršanas ar metāliskiem priekšmetiem, jo šādi var savienoties akumulatora + un – kontakti, kas savukārt var novest pie akumulatora pagaidu vai pastāvīgiem bojājumiem, un var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja statusa indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja uzlādes laikā kamera ir ieslēgta, akumulators var uzlādēties nepilnīgi. Pirms akumulatora uzlādes izslēdziet kameru.
- Nelietojiet kameru akumulatora uzlādes laikā. Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Neizslēdziet kontaktdakšu no rozetes, velkot aiz vada, jo šādi var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Pirms kameras ieslēgšanas ļaujiet akumulatoram uzlādēties vismaz desmit minūtes.
- Kad kamera ar izlādējušos akumulatoru ir pieslēgta ārējam barošanas avotam, funkciju ar augstu enerģijas patēriņu izmantošana var izraisīt kameras izslēgšanu. Lai izmantotu kameru normāli, uzlādējiet akumulatoru.
- Ja pieslēdzat barošanas kabeli, kad akumulators ir pilnīgi uzlādēts, statusa indikators ieslēdzas uz apmēram 30 minūtēm.
- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Uzlādējiet akumulatoru līdz izslēgsies sarkanais statusa indikators.
- Ja statusa indikators mirgo sarkanā krāsā, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, statusa lampiņa var iemirgoties sarkanā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.
- Akumulatora pārlādēšana var saīsināt akumulatora mūžu. Pēc uzlādes pabeigšanas atvienojiet kabeli no kameras.
- Nelokiet maiņstrāvas vadu un nenovietojiet uz tā smagus priekšmetus. Citādi vadu var sabojāt.

Piezīmes par uzlādi, kad ir pievienots dators

- Izmantojiet tikai komplektā iekļauto USB kabeli.
- Akumulators var neuzlādēties, kad:
  - tiek izmantots USB centrmezgls;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - kabeli pievienojat pieslēgvietai datorā priekšējā pusē;
  - datora USB pieslēgvieta neatbalsta jaudas izvades standartu (5 V, 500 mA)

Pareizi lietojiet un utilizējiet akumulatorus un lādētājus

- Nemetiet akumulatorus ugunī. Utilizējot vecus akumulatorus, sekojiet visiem vietējiem noteikumiem.
- Nenovietojiet akumulatorus vai kameras sildīšanas ierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, plītīs vai radiatoros. Pārkaršanas gadījumā akumulatori var uzsprāgt.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus.

Atstājot kameru tehniskās apkopes centrā, atstājiet arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Kameru nevar ieslēgt	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Kamera var būt enerģijas taupības režīmā vai displejs izslēdzas automātiski. (153. lpp.) • Kamera var automātiski izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pārmērīga karstuma ietekmē. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Baterijas uzlādes līmenis var krasi samazināties zemā temperatūrā (zem 0° C/32° F). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, uzlādējiet akumulatoru atkārtoti. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nav iespējams uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bloķēta. Atbloķējiet karti. (173. lpp.) • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība pēkšņi tiek apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera uzkarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas nenorāda uz kameras darbības traucējumiem.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgta**. (94. lpp.) • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.
Nepareizs datums un laiks	Izvēlnē ⚙ iestatiet datumu un laiku. (153. lpp.)
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Atmiņas kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti. Plašāku informāciju skatiet nodaļā „Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes“. (176. lpp.)
Dators neatpazīst SDXC vai UHS-1 atmiņas karti	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Lai Windows XP datorā izmantotu SDXC atmiņas kartes vai UHS-1 atmiņas kartes, kuras formatētas ar exFAT failu sistēmu Windows XP datorā, lejupielādējiet un atjauniniet exFAT faila sistēmas diskdzini, izmantojot Microsoft tīmekļa vietni.
Televizorā vai datorā nevar attēlot fotoattēlus un video, kas saglabāti SDXC vai UHS-1 atmiņas kartē.	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Lai lietotu SDXC atmiņas kartes vai UHS-1 atmiņas kartes, kuras formatētas ar exFAT faila sistēmu, pārliecinieties, ka ārējā ierīce ir savietojama ar exFAT faila sistēmu, pirms pievienojiet kameru ierīcei.
Nevar attēlot failus	Ja maināt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs atskaņot failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, attēlojiet failus datorā.
Fotoattēls ir neskaidrs	• Nodrošiniet, lai iestatītā fokusa iespēja būtu piemērota uzņemšanas veidam. • Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu. • Nodrošiniet, lai objektīvs būtu tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu. (170. lpp.)

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu pareizu baltā balansa iespēju. (76. lpp.)
Fotoattēls ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs.	Fotoattēls ir pārgaismots vai ar nepietiekamu ekspozīciju. • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu. • Pielāgojiet ISO jutību. (75. lpp.) • Izslēdziet vai ieslēdziet zibspuldzi. (94. lpp.) • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (102. lpp.)
Fotoattēli ir izkropļoti.	Kamerai var būt minūtes izkropļojums, izmantojot platleņķa objektīvu, kas iespējo uzņemšanu plata leņķa skatā. Šī parādība ir normāla un neliecina par darbības traucējumiem.
Atskaņošanas ekrāns neparādās pievienotajā ārējā ierīcē.	• HDMI kabelim jābūt atbilstoši pievienotam pie ārējā monitora. • Atmiņas kartei noteikti jābūt pareizi ierakstītai.
Dators neatpazīst kameru	• Nodrošiniet, lai USB kabelis būtu pareizi pievienots. • Nodrošiniet, lai kamera būtu ieslēgta. • Noteikti izmantojiet atbalstīto operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Dators nedemonstrē videoklipus	Video klipus var nebūt iespējams atskaņot ar dažām video atskaņošanas programmām. Lai atskaņotu ar savu kameru uzņemtos video failus, izmantojiet multivides apskates programmu, kuru varat instalēt datorā kopā ar i-Launcher programmu.
i-Launcher nefunkcionē pareizi	• Aizveriet programmu i-Launcher un restartējiet to. • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šajā gadījumā datorā noklikšķiniet uz **Sākt** → **Visas programmas** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Operētājsistēmā Windows 8 atveriet Sākuma ekrānu, un pēc tam izvēlieties **All apps** (Visas programmas) → **Samsung i-Launcher**.) Vai datorā ar operētājsistēmu Mac noklikšķiniet uz **Applications** (Programmas) → **Samsung** → **i-Launcher**.
Nevar iestatīt DPOF RAW failiem	Nevar iestatīt DPOF RAW failiem.
Automātiskais fokuss nedarbojas	• Objekts neatrodas fokusā. Kad objekts atrodas ārpus AF zonas, fotografējiet, kustinot objektu uz AF zonas iekšpusi un daļēji nospiežot [**Aizvars**]. • Objekts atrodas pārāk tuvu. Atkāpieties no objekta un uzņemiet to. • Fokusa režīms ir iestatīts uz MF. Pārslēdziet režīmu uz AF.

Problēma	Ieteicamais risinājums
AEL funkcija nedarbojas.	AEL funkcija nedarbojas AUTO, M, ⓘ un S režīmos. Izvēlieties citu režīmu, lai izmantotu šo funkciju.
Objektīvs nedarbojas.	• Nodrošiniet, lai objektīvs būtu pareizi uzmontēts. • Noņemiet objektīvu no kameras un uzmontējiet to no jauna.
Nedarbojas ārējā zibspuldze vai GPS.	Ārējai ierīcei noteikti jābūt pareizi uzstādītai un ieslēgtai.
Datuma un laika iestatījumi parādās, ieslēdzot kameru.	• Iestatiet datumu un laiku no jauna. • Šis ekrāns parādās, kad kameras iekšējais strāvas avots ir pilnībā izlādējies. Ievietojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru un pagaidiet vismaz 72 stundas, lai nomainītos iekšējā strāvas avota izslēgšanas statuss.

Kameras tehniskie dati

Attēla sensors	
Veids	CMOS
Sensora izmērs	23,5 X 15,7 mm
Efektīvie pikseļi	Aptuveni 20,3 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Aptuveni 21,6 megapikseļi
Krāsu filtrs	RGB primāro krāsu filtrs
Objektīva montāža	
Veids	Samsung NX montāža
Pieejamie objektīvi	Samsung objektīvi
Attēla stabilizēšana	
Veids	Objektīva pārbīde (atkarībā no objektīva)
Režīms	Izslēgta/Režīms 1/Režīms 2
Izkropļojumu labošana	
Izslēgts/ieslēgt (atkarībā no objektīva)	
i-Function	
ⓘDepth, ⓘZoom (X1.2, 1.4, 1.7, 2.0)	
Putekļu noņemšana	
Veids	Ultraskaņas diskdzinis

Displejs	
Veids	AMOLED ar skārienpaneli (iespējota C veida skārienu kontrole)
Izmērs	3,31" (Apm. 84,0 mm)
Izšķirtspēja	WVGA (800X480) 768 k punkti (PenTile)
Skata lauks	Aptuveni 100 %
Leņķis	Sasverams (augšup uz 90°, lejup uz 45°)
Lietotāja displejs	Režģis, Ikonas, Histogramma, Attāluma mērogs, līmeņa mērinstruments
Fokusēšana	
Veids	Fāzes atklāšana un kontrasta AF
Fokusēšanas punkts	• Kopējie AF punkti: 105 punkti (fāzes atklāšanas AF), 247 punkti (kontrasta AF) • Izvēle: 1 punkts (brīva izvēle) • Multi: normāli 21 (3 X 7) punkti (šķērspunkts 1), tuvplāna 35 punkti • Sejas noteikšana: Maks. 10 sejas
Režīms	Viens AF, Sekojošais AF, Manuālais fokuss, Skāriena AF un Aizvars
AF palīdzības lampiņa	Zaļš LED

Aizvars	
Veids	Elektroniski vadīts vertikāli darbojošs fokusa līmeņa aizvars
Ātrums	• Automātisks: 1/6000 — 1/4 sek. • Manuāli: 1/6000 — 30 sek. (1/3 EV solis) • Bulb (laika ierobežojums: 4 minūtes)

Ekspozīcija	
Mērīšanas sistēma	TTL 221 (17 X 13) Bloka segments
	Mērīšana: Daudzpunktu, Centrsvērts, Punkts
	Mērīšanas diapazons: EV 0 — 18 (ISO100 · 30 mm, F2)
Kompensācija	±3 EV (1/3 EV solis)
AE bloķēšana	Taustiņš CUSTOM (pielāgots)
ISO ekvivalents	• 1 solis: Automātisks, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12800, ISO 25600 • 1/3 solis: Automātisks, ISO 100, ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200, ISO 4000, ISO 5000, ISO 6400, ISO 8000, ISO 10000, ISO 12800, ISO 16000, ISO 20000, ISO 25600

Vadības režīms	
Režīms	Viens, Pastāvīgs, Sērijveida uzņemšana (tikai 5M), Taimeris, Tveršana (Automātiskā ekspozīcija, Baltā balanss, Attēla vednis)
Pastāvīga uzņemšana	8,6 fps * Maksimālais uzņemšanas ātrums ir 8,6 kadri sekundē. Tas samazināsies pēc aptuveni 13 uzņēmumiem JPEG formātā, 5 uzņēmumiem RAW formātā. (balstoties uz UHS-1 SD kartes specifikācijām; var atšķirties atkarībā no atmiņas kartes specifikācijām).
Vairāku attēlu uzņemšana	Automātiskās ekspozīcijas tveršana (±3 EV), Baltā balansa tveršana, Attēla vedņa tveršana
Taimeris	2 — 30 sek. (1 sekundes intervāls)
Aizvara palaišana	SR2NX02 (caur Micro USB pieslēgvietām) (izvēles)

Zibspuldze	
Veids	Ārējā zibspuldze (kūlis ar SEF8A)
Režīms	Viedā zibspuldze, Automātisks, Automātiskā sarkano acu labošana, Aizpildot, Sarkanā aizpildīšana, 1. aizkars, 2. aizkars, Izslēgta
Pavadošais numurs	8 (balstoties uz ISO 100) (SEF8A)
Skata leņķis	28 mm (35 mm filmiņas ekvivalents)
Sinhronizācijas ātrums	Mazāk kā 1/180 sek.
Zibspuldze EV	-2 — +2 EV (0,5 EV solis)
Ārējā zibspuldze	Papildu Samsung ārējās zibspuldzes
Sinhronizācijas spaile	Pieslēgumvieta

Baltā balanss	
Režīms	Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs balts, Fluorescējošs NW, Fluorescējoša dienasgaisma, Volframs, Zibspuldzes WB, Lietotāja iest., Krāsas temperatūra (manuāla)
Mikro pielāgošana	Attiecīgi dzintara/zili/zaļi/fuksīna 7 soļi
Dinamiskais diapazons	
Izslēgta/Viedais diapazons+/HDR	
Attēla vednis	
Režīms	Standarts, Dzīvīgs, Portrets, Ainava, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Pielāgots 1, Pielāgots 2, Pielāgots 3
Parametrs	Krāsa, Piesātinājums, Asums, Kontrasts
Fotografēšana	
Režīms	Viedais automātiskais, Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Uzņēmums ar autonomo tālummaiņu, Manuāls, Objektīva prioritāte, Viedais
Gudrais režīms	Sejas uzlabošana, Vislabākā seja, Ainava, Makro, Darbības sastingums, Bagātināts tonis, Panorāma, Ūdenskritums, Siluets, Saulriets, Nakts, Salūts, Gaismas pēdas, Kreatīva attēla uzņemšana
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas skice, Tintes skice, Akrils, Negatīvs, Sarkans, Zaļa, Zila, Dzeltena

Izmērs	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (tikai sērijveida uzņemšanas režīmā), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648) * 3D režīms ar 3D objektīvu ir pieejams tikai ar JPEG (16:9) 4.1M (2688X1512) vai 2.1M (1920X1080).
Kvalitāte	Ļoti augsta, Augsta, Normāla
RAW standarts	SRW (ver.2.0.0)
Krāsu attālums	sRGB, Adobe RGB

Video	
Veids	MP4 (H.264)
Formāts	Video: H.264, skaņa: AAC
Video AE režīms	Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Uzņēmums ar autonomo tālummaiņu, Manuāls
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas skice, Tintes skice, Akrils, Negatīvs, Sarkans, Zaļa, Zila, Dzeltena
Izmērs	1920X1080, 1920X810, 1280X720, 640X480, 320X240 (Koplietošanai)
Kadru ātrums	60 fps, 30 fps, 24 fps (pieejami tikai ar 1920X810), 15 fps (pieejami tikai ar dažām viedā filtra iespējām)
Multi kustība	x0.25 (tikai 640X480, 320X240), x0.5 (1280X720 (30 fps), tikai 640X480, 320X240 tikai), x1, x5, x10, x20
Kvalitāte	HQ, Normāla
Skaņa	Stereo
Rediģēt	Nekustīga attēla tveršana, laika apgriešana

Atskaņošana	
Veids	Viens attēls, Sīktēli (15/28), Slīdrāde, Filma
Rediģēt	Viedais filtrs, Izmēra maiņa, Pagriezt, Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas skice, Tintes skice, Akrils, Negatīvs, Sarkans, Zaļa, Zila, Dzeltena
Atmiņa	
Datu nesējs	Ārējā atmiņa (papildu)*: SD karte (2 GB garantēti), SDHC karte (līdz pat 32 GB garantēti), SDXC karte (līdz pat 64 GB garantēti), UHS-1 karte * Ieteicama 6. klase vai augstāka
Faila formāts	RAW (SRW (ver.2.0.0)), JPEG (EXIF 2.21), MPO (3D), DCF, DPOF 1.1
GPS	
Veids	Ģeogrāfisko piezīmju pievienošana ar papildu GPS moduli (WGS 84)
Funkcija	Vietas nosaukums (tikai angliski un korejiski)

Bezvadu tīkls	
Veids	IEEE 802.11b/g/n atbalsta dubulto joslu
Funkcija	MobileLink, Remote Viewfinder, Autom. dubl., E-pasts, SNS & Cloud, AllShare Play, AutoShare, Wi-Fi Direct

NFC
Jā

Interfeiss	
Digitālā izeja	USB 2.0 (micro USB kontakts)
Video izeja	• NTSC, PAL (izvēlams) • HDMI
Ārējā atlaišana	Jā (micro USB)
Līdzstrāvas ieeja	DC 5.0V, 1A caur mikro USB

Barošanas avots	
Veids	Uzlādējams akumulators: BP1130 (1130 mAh) * Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.

Izmēri (P x A x Dz)
122 x 63,7 x 40,7 mm (bez izvirzījumiem)

Svars
284 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)

Darba temperatūra
0 — 40° C

Apkārtējā gaisa mitrums ierīces darbināšanas laikā
5 — 85 %

Programmatūra
i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom

* Veiktspējas uzlabošanas nolūkos specifikācijas var manīties bez brīdinājuma.
* Citi zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo īpašnieku prečzīmes.

Terminu skaidrojums

AP (Piekļuves punkts)

Piekļuves punkts ir ierīce, kas ļauj bezvadu tīklam pievienot bezvadu ierīces.

Ekspromta tīkls

Ekspromta tīkls ir pagaidu savienojums failu koplietošanai vai interneta savienojums starp datoriem un ierīcēm.

AdobeRGB

Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā.

AEB (Automātiska ekspozīcijas tveršana)

Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AEL/AFL (Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana/Automātiskā fokusa bloķēšana)

Šīs funkcijas ļauj bloķēt ekspozīciju vai fokusēties uz nepieciešamo vai aprēķināt ekspozīciju.

AF (Automātiskā fokusēšana)

Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

AMOLED (Aktīvā matrices organiskā gaismu izvadošā diode) / LCD (Šķidro kristālu displejs)

AMOLED ir vizuāls displejs — ļoti plāns un gaišs, jo tam nav nepieciešama pretgaisma. LCD ir vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Diafragma

Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)

Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgadās visbiežāk, ja slēdža ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus slēdža ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī OIS funkciju.

Mākoņa aprēķināšana

Mākoņa aprēķināšana ir tehnoloģija, kas ļauj saglabāt datus attālos serveros un izmantot tos no ierīces ar interneta piekļuvi.

Krāsu attālums

Krāsu diapazons, ko var redzēt kamera.

Krāsas temperatūra

Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina (K) skalas, kas norāda noteiktā gaismas avota nokrāsu. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir zilganāka īpašība. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir sarkanāka īpašība. Pie 5500 grādiem pēc Kelvina gaismas avota krāsa ir līdzīga pusdienu saulei.

Kompozīcija

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (Kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)

Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums

Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)

Drukas informācijas, piemēram, izvēlētie attēli un kopiju skaits, formāts ierakstīšanai atmiņas kartēs. Ar DPOF saderīgi printeri, kas dažreiz ir pieejami foto salonos, var nolasīt šo informāciju no kartes, padarot ērtāku drukāšanu.

EV (Ekspozīcijas vērtība)

Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju.

Exif (Maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.

Histogramma

Attēla spilgtuma grafisks attēlojums. Horizontālā ass attēlo spilgtumu, bet vertikālā ass attēlo pikseļu skaitu. Augsti punkti histogrammas kreisajā pusē (pārāk tumšs) un labajā pusē (pārāk gaišs) norāda, ka fotoattēla ekspozīcija nav pareiza.

H.264/MPEG-4

Augstas kompresijas video formāts, kuru izveidojušas starptautiskas standartu organizācijas ISO-IEC un ITU-T. Šis kodeks, kuru izveidojusi ir apvienotā video grupa (JVT), spēj nodrošināt labu video kvalitāti pie zema bitu pārraides ātruma.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži satopami sensoru tipi ir CCD (lādiņsaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

IP (Interneta protokols) adrese

IP adrese ir unikāls skaitlis, kas tiek piešķirts katrai internetam pieslēgtajai ierīcei.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus slēdža ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspiešanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MF (Manuālais fokuss)

Sistēma, kas manuāli iestata kameras objektīvu uz objektu.
Varat izmantot fokusa gredzenu, lai fokusētos uz objektu.

MJPEG (Kustīgais JPEG)

Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

MPO (Vairāku attēlu objekts)

Attēla faila formāts, kas satur vairākus attēlus kā failu. MPO fails rada 3D efektu displejos, kas saderīgi ar MPO, piemēram, 3D TV vai 3D monitoros.

Troksnis

Kļūdaini attēloti pikseļi digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseļiem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

NFC (tuvs darbības lauks)

NFC ir standartu kopa, kas paredzēta radio komunikācijai ciešā tuvumā. Lai aktivizētu līdzekļus vai apmainītos ar datiem ar citām ierīcēm, varat izmantot ierīces, kurām ir aktivizēta NFC funkcija.

NTSC (Valsts televīzijas sistēmas komiteja)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko parasti izmanto Japānā, Ziemeļamerikā, Filipīnās, Dienvidamerikā, Dienvidkorejā un Taivānā.

Optiskā tālummaiņa

Šī ir vispārīga tālummaiņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

PAL (Fāzes alternatīvā līnija)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko izmanto vairākās Āfrikas, Āzijas, Eiropas un Vidējo austrumu valstīs.

Kvalitāte

Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

RAW (CCD neapstrādātie dati)

Oriģinālie, neapstrādātie dati, kas apkopoti tieši no kameras attēla sensora. Baltā balansu, kontrastu, piesātinājumu, asumu un citus datus var apstrādāt ar rediģēšanas programmatūru, pirms attēls tiek saspiests standarta faila formātā.

Izšķirtspēja

Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla spilgtumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

sRGB (Standarta RGB)

Krāsu attāluma iekšējais standarts, ko noteikusi IEC (Starptautiskā elektrotehniskā komisija). Tas noteikts datoru monitoru krāsu attālumiem, un to izmanto kā standarta krāsu attālumu, kas paredzēts Exif.

Vinjetēšana

Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (Krāsu balanss)

Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās krāsas vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.

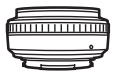
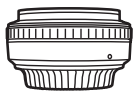
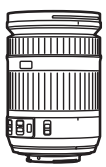
Wi-Fi

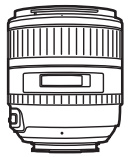
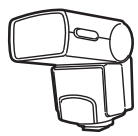
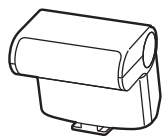
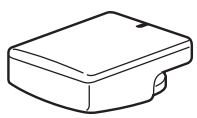
Wi-Fi ir tehnoloģija, kas elektriskām ierīcēm ļauj apmainīties ar datiem bezvadu tīklā.

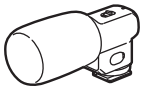
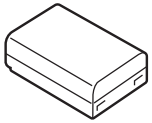
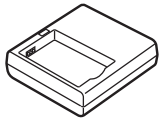
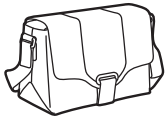
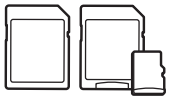
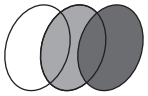
WPS (Wi-Fi aizsargātā iestatīšana)

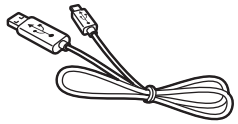
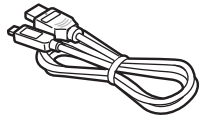
WPS ir tehnoloģija, kas aizsargā mājas bezvadu tīklus.

Papildpiederumi

Objektīvs	
 SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III	 SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II
 SAMSUNG 16 mm F2.4	 SAMSUNG 20 mm F2.8
 SAMSUNG 30 mm F2	 SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS III
 SAMSUNG 60 mm F2.8 Macro ED OIS SSA	 SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS

Objektīvs	
 SAMSUNG 85 mm F1.4 ED SSA	 SAMSUNG 12-24 mm F4-5.6 ED
 SAMSUNG 45 mm F1.8	 SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
Ārējā zibspuldze	
 SEF42A	 SEF220A
GPS	
 GPS10	

Aizvara atlaišana (micro USB tips)	Mikrofons
	
SR2NX02	EM10
Uzlādējams akumulators	**Akumulatora lādētājs**
	
BP1130	BC3NX01
Kameras soma	**Kameras somiņa**
	
Atmiņas karte	**Filtrēt**
	

USB kabelis	HDMI kabelis
	
Siksniņa	

- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem. Lai uzzinātu vairāk par šiem papildu priekšmetiem, skatiet lietošanas pamācības.
- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

Alfabētiskais rādītājs

A

Adobe Photoshop Lightroom 167

Aizvara ātrums 18, 20

Akumulators
- Ievietošana 33
- Uzlāde 34
- Uzmanību 177

AllShare Play 141

Atmiņas karte
- Ievietošana 33
- Uzmanību! 173

Attēla pielāgošana
- Fotoattēlu pielāgošana 119
- Seju retušēšana 120

Attēlu vednis 79

Automātiskā dublēšana 133

Automātiska fokusēšana 80

B

Baltā balanss 76

Bezvadu tīkls 123

D

Datums un laiks 153

Diafragma 16, 20

DIRECT LINK 32

Displeja tips 43

Displ. spil. 152

DPOF (digitālās drukas pasūtījuma formāts) 114

E

Efekta spēks 105

Ekspozīcijas vērtība (EV) 16, 102

Enerģijas taupīšanas režīms 153

F

Faili
- Aizsardzība 110
- Dzēšana 111
- Fotogrāfijas veids 74
- Video veids 104

Failu pārsūtīšana
- Mac 161
- Windows 160

Fokusa maksimizācija 88

Fokusa palīdzība 88

Fokusēšanas attālums 21

Fotoattēli
- Fotografēšanas iespējas 73
- Palielināšana 113
- Rediģēšana 117
- Skatīšanās 3D televizorā 159
- Skatīšanās HDTV 158
- Skatīšanās kamerā 108

F skaitlis 16

I

Iestatījumi 152

i-Function 61

Ikonas
- Atskaņošanas režīms 42
- Uzņemšanas režīms 40

i-Launcher 163

ISO jutība 75

i-Zoom 63

Izšķirtspēja
- Atskaņošanas režīms 118
- Uzņemšanas režīms (filma) 104
- Uzņemšanas režīms (fotoattēls) 73

K

Kamera
- Atvienošana (Windows) 161
- Izkārtojums 30
- Savienojums ar datoru 160
- Savienojums kā ar noņemamu disku 160

Kameras tehniskie dati 184

Klientu apkalpošanas centrs 181

Komplektācija 29

Krāsu attālums 148

L

Lauka dziļums (DOF) 17, 22

M

Mērīšana 97

MobileLink 129

N

Noteikšanas AF 86

O

Objektīvi
- Atbloķēšana 46
- Bloķēšana 45
- Izkārtojums 44
- Marķējumi 47

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 89

P

Pagriešana 118

Palielināšana 113

Panorāmas režīms 66

Papildpiederumi
- GPS moduļa izkārtojums 51
- Piestipriniet GPS moduli 51
- Zibspuldzes izkārtojums 48
- Zibspuldzes pievienošana 49

Poza 13

S

Sarkano acu efekts 95

Seju retušēšana 120

Sīktēli 108

Skāriena AF 86

Skārienekrāns 36

Skatu meklētājs 131

Slīdrāde 113

T

Taimeris 91

Tehniskā apkope 170

Televizors 158

Trešdaļu likums 24

Tveršana 92

U

Uzlāde 34

Uzņemšanas režīmi
- Gudrais 64
- Ierakstīšana 68

Uzņemšanas režīms
- Aizvara prioritāte 58
- Diafragmas atvēruma prioritāte 57
- Gudrais autom. režīms 53
- Manuāli 59
- Objektīva prioritāte 60
- Programma 55

V

Vadība 90

Video
- Ierakstīšana 68
- Uzņemšana 116

Video izeja 153

Videoklipi
- Apskate 115
- Opcijas 104

Viedais filtrs
- Atskaņošanas režīms 121
- Uzņemšanas režīms 101

Viedais panelis 38

Viena pieskāriena uzņēmums 87

Vislabākās sejas režīms 65

Z

Zibspuldze
- Fotografēšana ar atstarojumu 27
- Intensitāte 95
- Pavadošais numurs 26
- Zibspuldzes opcijas 94

3

3D režīms 69

Izstrādājuma pareiza likvidēšana
(Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu.

Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību.

Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Šī izstrādājuma bateriju pareiza utilizācija

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis marķējums uz baterijas, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma bateriju pēc tās kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz baterijas ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka baterija satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja baterijas tiek nepareizi likvidētas, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet baterijas atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tās otrreizējai pārstrādei, izmantojot bateriju vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

BRĪDINĀJUMS!

IZMANTOJOT NEPIEMĒROTA TIPA AKUMULATORU, PASTĀV EKSPLOZIJAS RISKS.
UTILIZĒJIET NOLIETOTOS AKUMULATORUS ATBILSTOŠI SNIEGTAJĀM INSTRUKCIJĀM.

Šo aprīkojumu var lietot visās ES valstīs.

Francijā šo aprīkojumu drīkst lietot tikai telpās.

SAMSUNG ELECTRONICS

Atbilstības deklarācija

Informācija par produktu

Par

Produkts : DIGITĀLĀ KAMERA

Modelis(-i) : NX300

CE 0678①

Deklarācija un piemērojamie standarti

Mēs ar šo paziņojam, ka augstāk aprakstītais izstrādājums atbilst RTTI direktīvas vissvarīgākajām prasībām (1999/5/EK), piemērojot šādus standartus:

EN 60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011	EN 55024:2010
EN 55022:2010	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN 300 440-1 V1.6.1	EN 300 440-2 V1.4.1
EN 301 893 V1.6.1	EN 62311 :2008

kā arī direktīvai (2011/65/ES) par dažu bīstamu vielu izmantošanas ierobežošanu elektriskās un elektroniskās iekārtās un ekodizaina direktīvai (2009/125/EK), ko īsteno Regula (EK) Nr. 278/2009 par ārējiem barošanas avotiem.

Pārstāvis ES

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(CE MARĶĒJUMA PIEMĒROŠANAS GADS — 2013.)

Joong-Hoon Choi /
Laboratorijas vadītājs

2013. gada 1. februāris

(Izdošanas vieta un datums)

(Pilnvarotās personas vārds un paraksts)

* Šī nav Samsung servisa centra adrese. Lai uzzinātu Samsung servisa centra adresi un tālruņa nr., skatiet garantijas karti vai sazinieties ar mazumtirgotāju, no kura iegādājāties savu produktu.

Deklarācijas paziņojums oficiālajās valodās

Valsts	Deklarācija
Česky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.

Valsts	Deklarācija
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronics att dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronics erklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz
jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus
vai arī apmeklējiet vietni www.samsung.com.

CE 0678